

# ZASADY OCENIANIA W EDUKACJI WCZESNOSZKOLNEJ

## Klasy 1-3

### Publiczna Szkoła Podstawowa nr 1 w Kolonowskiem

#### I. Formy aktywności uczniów podlegające ocenie:

1. Odpowiedź ustna (sprawdza wiadomości i umiejętności). Może być zapowiadana.
2. Kartkówka (sprawdza wiadomości i umiejętności z trzech ostatnich zajęć). Nie musi być zapowiedziana.
3. Sprawdzian (test) okresowy, obejmujący wiadomości i umiejętności z miesiąca czy działu. Jest zapowiadany z tygodniowym wyprzedzeniem.
4. Zadanie domowe (ustne i pisemne), sumiennosc, rytmiczność i staranność wykonywania prac.
5. Praca na lekcji – aktywnosc, zaangażowanie, prace plastyczne, techniczne, śpiew, ćwiczenia ruchowe itp.
6. Zeszyty przedmiotowe – ich estetyka, staranność podlegają ocenie przynajmniej raz w semestrze.

#### II. Ocenianiu podlegają:

1. **Wiadomości i umiejętności, których kształtowanie odbywa się przez cały okres nauczania:**
  - a. Wypowiadanie się ( wypowiedzi swobodne i tematyczne, poziom słownictwa, poprawność językowa pod względem logicznym, spójności i gramatycznym)
  - b. Czytanie:
    - poziom techniczny ( głoskowanie, sylabizowanie, wyrazami, zdaniami;  
jakość czytania: poprawność, płynność, wyrazistość)
    - czytanie ze zrozumieniem (poziom rozumienia tekstu)
  - c. Pisanie:
    - poziom graficzny (kształt i wielkość liter, prawidłowość łączenia, estetyka)
    - pisanie samodzielnych prac (zdania, opis, opowiadanie, sprawozdanie, itp.)
    - przepisywanie, pisanie z pamięci i ze słuchu (znajomość zasad ortograficznych i gramatycznych)

- d. Technika rachunkowa (zakres liczbowy, sposób obliczania: na konkretach, w pamięci, poprawność, tempo)
- e. Rozwiązywanie, układanie i przekształcanie zadań tekstowych (rodzaj rozwiązywanych zadań: proste, złożone, sposób rozwiązywania: w postaci jednego działania, kilku działań, kilku działań w jednym zapisie)
- f. Wiedza o otaczającym świecie (umiejętność dokonywania obserwacji i wyciągania z niej wniosków, znajomość treści społecznych, przyrodniczych, komunikacyjnych).
- g. Aktywność artystyczno- techniczna (znajomość melodii i tekstu piosenki, znajomość poznanych nut i ich wartości, gra na instrumencie, podejście twórcze i właściwa kompozycja prac plastyczno technicznych, poprawność wykonania, estetyka pracy i różnorodność stosowanych technik).
- h. Aktywność fizyczno- ruchowa (poziom sprawności ruchowej, dokładność wykonywania ćwiczeń, współdziałanie w grach i zabawach zespołowych, dyscyplina podczas zajęć).

W ocenianiu aktywności artystyczno-technicznej i fizyczno-ruchowej należy wziąć pod uwagę wysiłek ucznia włożony w wykonanie zadań.

Przy ocenianiu nauczyciel uwzględnia możliwości intelektualne ucznia oraz zalecenia poradni psychologiczno-pedagogicznej. Zalecenia zawarte są w „Karcie dostosowań” dla poszczególnych uczniów. Uczeń posiadający informacje o obniżeniu poziomu wymagań edukacyjnych otrzymuje ocenę wg punktacji indywidualnej, ustalonej przez nauczyciela.

## **2. Poziom rozwoju społeczno - emocjonalnego wyrażonego w aspektach oceny**

**zachowania:** kultura osobista, obowiązkowość, dokładność, relacje z rówieśnikami, zaangażowanie, inicjatywa, słuchanie, wypełnianie poleceń.

## **III. Bieżące osiągnięcia ucznia w nauce ocenia się za pomocą punktów wyrażonych w skali od 1 do 6.**

Bieżąca ocena opisowa może być wyrażona w formie słownej i pisemnej:

1. Podczas zajęć uczeń otrzymuje potwierdzenie tego, co poprawnie wykonał, co osiągnął, w czym jest dobry oraz co poprawić, co udoskonalić, nad czym popracować. Potwierdzenie to otrzymuje w formie ustnej: w trakcie wykonywania zadania, bądź tuż po jego wykonaniu w formie pisemnej notatki wpisanej do zeszytu lub przyjętej skali oceniania.

2. W sprawdzianach, w których zadania są punktowane stosuje się następującą zasadę: pozytywnie ocenia się pracę napisaną poprawnie na co najmniej 31%.

**IV. Ocenę negatywną uczeń może poprawić w terminie wyznaczonym przez nauczyciela:**

1. Podczas zajęć dodatkowych
2. Przez przedłożenie nauczycielowi poprawnie wykonanej pracy, zadania.

**V. Brak pracy domowej, nieprzygotowanie do zajęć.**

1. Uczeń może bez konsekwencji trzykrotnie nie odrobić pracy domowej w semestrze i być nieprzygotowany do zajęć (np. brak zeszytu, przyborów szkolnych, materiałów do pracy, stroju na wf).
2. Częstsze braki zadania i nieprzygotowanie do zajęć będzie skutkowało poinformowaniem rodziców ucznia o niewypełnianiu obowiązków szkolnych.

Opracowały nauczycielki edukacji wczesnoszkolnej:

Elżbieta Cieśla

Maria Poloczek

Agnieszka Biegańska

Alina Sandorska