

MATURITNÉ ZADANIA – SLOVENSKÝ JAZYK A LITERATÚRA

Zadanie č. 1

1. Vývin spisovnej slovenčiny
Porovnanie a klasifikácia vývinových etáp.
2. Epos
Analýza a interpretácia literárneho žánru.

Zadanie č. 2

1. Prozodické vlastnosti reči
Klasifikácia a aplikácia intonačných prostriedkov jazyka.
2. Svetová dráma
Analýza a interpretácia literárneho druhu a jeho žánrov.

Zadanie č. 3

1. Plnovýznamové slovné druhy
Klasifikácia a konkretizácia v jazykových prejavoch.
2. Nové trendy vo svetovej dráme
Analýza a interpretácia literárneho druhu a jeho žánrov.

Zadanie č. 4

1. Nespisovná forma národného jazyka
Charakterizácia a komparácia nespisovná forma jazyka.
2. Slovenská dráma
Analýza a interpretácia literárneho druhu a jeho žánrov.

Zadanie č. 5

1. Jazykové štýly
Identifikácia, klasifikácia a uplatnenie znakov objektívneho štýlu.
2. Obraz mladého človeka v kontexte literárnych smerov
Komparácia, analógia a analýza literárnych smerov.

Zadanie č. 6

1. Jazykové štýly
Identifikácia, klasifikácia a uplatnenie znakov objektívneho- subjektívneho štýlu.
2. Vznik nášho písomníctva
Analýza a hodnotový odkaz najstarších literárnych pamiatok.

Zadanie č. 7

1. Slohové postupy
Identifikácia a klasifikácia znakov opisného slohového postupu a jeho uplatnenia v jazykových prejavoch.
2. Realizmus
Analýza a interpretácia literárneho smeru a jeho žánrov.

Zadanie č. 8

1. Ortoepia
Princípy a uplatnenie noriem výslovnosti v jazykových prejavoch.
2. Ľúbostná poézia v slovenskej literatúre
Komparácia, analýza a interpretácia básnických textov.

Zadanie č. 9

1. Neplnovýznamové slovné druhy
Klasifikácia a konkretizácia v jazykových prejavoch.
2. Humanizmus a renesancia
Analýza a interpretácia literárneho smeru a jeho žánrov.

Zadanie č. 10

1. Slohové postupy
Identifikácia a klasifikácia znakov výkladového slohového postupu a jeho uplatnenia v jazykových prejavoch.
2. Romantizmus v slovenskej literatúre
Analýza a interpretácia literárneho smeru a jeho žánrov.

Zadanie č. 11

1. Slohové postupy
Identifikácia a klasifikácia znakov informačného slohového postupu a jeho uplatnenia v jazykových prejavoch
2. Literárna moderna a jej odkaz v poézii 20. storočia
Analýza a interpretácia básnických textov vo svetovej literatúre.

Zadanie č. 12

1. Charakteristika
Identifikácia a klasifikácia jej znakov a uplatnenia v jazykových prejavoch.
2. Obraz 1. svetovej vojny vo svetovej literatúre
Komparácia, analógia a analýza literárnych diel.

Zadanie č. 13

1. Syntax
Klasifikácia viet z hľadiska zloženia.
2. Obraz 1. svetovej vojny v slovenskej literatúre
Komparácia, analógia a analýza literárnych diel.

Zadanie č. 14

1. Jazykové štýly
Identifikácia, klasifikácia a uplatnenie znakov objektívneho-subjektívneho štýlu.
2. Veršové systémy
Charakteristika veršových systémov a konkretizácia ich znakov.

Zadanie č. 15

1. Morfológia. Podstatné mená
Definícia jazykovej roviny. Klasifikácia a identifikácia podstatných mien a ich gramatických kategórií.
2. Obraz 2. svetovej vojny v slovenskej literatúre
Komparácia, analógia a analýza literárnych diel.

Zadanie č. 16

1. Slovesá
Klasifikácia a identifikácia sloves a ich gramatických kategórií.
2. Slovenská dráma 20. storočia
Analýza a interpretácia literárneho druhu a jeho žánrov.

Zadanie č. 17

1. Jazykové štýly
Identifikácia, klasifikácia a uplatnenie znakov objektívneho štýlu.
2. Obraz mladého človeka v svetovej literatúre
Analýza a interpretácia literárnych textov.

Zadanie č. 18

1. Slovenčina v kontexte indoeurópskych jazykov
Klasifikácia a komparácia jazykových skupín.
2. Alegória a absurdita
Definícia alegórie a absurdity a ich konkretizácia v literárnych textoch.

Zadanie č. 19

1. Lexika
Klasifikácia slovnej zásoby z hľadiska dobového výskytu a spisovnosti.
2. Prvá vlna slovenského literárneho realizmu
Interpretácia a analýza prozaických diel hlavného predstaviteľa 1. vlny slovenského literárneho realizmu.

Zadanie č. 20

1. Prídavné mená
Klasifikácia a identifikácia prídavných mien a ich gramatických kategórií.
2. Druhý vlna slovenského literárneho realizmu
Interpretácia a analýza prozaických diel predstaviteľov 2. vlny slovenského literárneho realizmu.

Zadanie č. 21

1. Slohové postupy
Identifikácia a klasifikácia znakov rozprávacieho slohového postupu a jeho uplatnenia v jazykových prejavoch
2. Typy rozprávača
Identifikácia, klasifikácia a charakteristika rozprávača v epických dielach.

Zadanie č. 22

1. Lexika
Klasifikácia slovnej zásoby z hľadiska vecného významu, citového zafarbenia a pôvodu.
2. Slovenská literárna moderna a jej odkaz v slovenskej medzivojnovnej poézii
Charakteristika smerov, analýza básnických textov.

Zadanie č. 23

1. Jazyk a reč
Jazyk, reč, funkcie jazyka, jazyková kultúra a jazykové príručky.
2. Motív domova v slovenskej poézii
Komparácia, analýza a interpretácia básnických textov.

Zadanie č. 24

1. Syntax
Klasifikácia vedľajších vetných členov.
2. Obraz literárneho hrdinu, outsidera spoločnosti.
Charakteristika hrdinov, outsiderov, v literárnych textoch

Zadanie č. 25

1. Syntax
Klasifikácia hlavných vetných členov.
Nové trendy v slovenskej medzivojnovnej próze
2. Komparácia, analýza a interpretácia prozaických textov.

Zadanie č. 26

1. Syntax
Klasifikácia viet z hľadiska modality a členitosti.
2. Humor, komika, satira, irónia v slovenskej literatúre.
Definícia pojmov a ich uplatnenie v literárnych textoch.

Zadanie č. 27

1. Štylistika
Štylotvorné činitele v jazykových prejavoch.
2. Ženské hrdinky v literárnych dielach
Charakteristika hrdiniek v literárnych textoch.

Zadanie č. 28

1. Jazykové štýly
Identifikácia, klasifikácia a uplatnenie znakov subjektívneho štýlu.
Trópy a figúry.
2. Súčasná slovenská poézia.
Analýza a interpretácia básnických textov.

Zadanie č. 29

1. Jazykové štýly
Identifikácia, klasifikácia a uplatnenie znakov subjektívneho štýlu.
2. Súčasná slovenská próza
Analýza a interpretácia prozaických textov.

Zadanie č. 30

1. Ortografia
Princípy a uplatnenie pravopisných noriem v jazykových prejavoch.
2. Literatúra a iné druhy umenia
Literatúra ako inšpiračný zdroj.