

# DOSTOSOWANIE WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH DLA DZIECI Z UKRAINY

## EDUKACJA WCZESNOSZKOLNA

- dostosowania powinny dotyczyć głównie form i metod pracy z uczniem, zdecydowanie rzadziej treści nauczania
- nie może polegać na takiej zmianie treści nauczania, która powoduje obniżanie wymagań wobec uczniów z normą intelektualną
- nie oznacza pomijania haseł programowych, tylko ewentualne realizowanie ich na poziomie wymagań koniecznych lub podstawowych
- nie może prowadzić do zejścia poniżej podstawy programowej, a zakres wiedzy i umiejętności powinien dać szansę uczniowi na sprostanie wymaganiom kolejnego etapu edukacyjnego

<b>Symptomy trudności</b>	<b>Sposoby dostosowania wymagań edukacyjnych</b>
<b>EDUKACJA POLONISTYCZNA</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li><input type="checkbox"/> słabe oceny pomimo starań i wysiłków ucznia</li><li><input type="checkbox"/> trudności w czytaniu i pisaniu (trudności z kojarzeniem określonych dźwięków - głosek, z odpowiadającymi im symbolami - literami)</li><li><input type="checkbox"/> trudności w rozumieniu czytanych treści</li><li><input type="checkbox"/> trudności w samodzielnym wypowiedzianiu się, formułowaniu wniosków i sądów, w uogólnianiu, myśleniu symbolicznym (abstrakcyjnym)</li><li><input type="checkbox"/> niski poziom rozwoju słowno - pojęciowego (odpowiada wcześniejszej fazie rozwoju)</li><li><input type="checkbox"/> ubogie słownictwo, wadliwa struktura gramatyczna wypowiedzi ustnych i pisemnych</li><li><input type="checkbox"/> słabsza sprawność manualna (rysunki, pismo mają niski poziom graficzny)</li><li><input type="checkbox"/> słaba umiejętność stosowania konwencjonalnych sposobów zapamiętywania</li><li><input type="checkbox"/> duże problemy z przywoływaniem z pamięci odległych partii materiału (słaba pamięć długotrwała, operacyjna)</li><li><input type="checkbox"/> trudności z selekcją i wychwyceniem myśli przewodniej w długich tekstach</li><li><input type="checkbox"/> wolne tempo procesów umysłowych i działania</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li><input type="checkbox"/> zmniejszanie ilości, stopnia trudności i obszerności zadań</li><li><input type="checkbox"/> dzielenie materiału na mniejsze partie, wyznaczanie czasu na ich opanowanie i odpytywanie</li><li><input type="checkbox"/> wydłużanie czasu na odpowiedź, przeczytanie lektury</li><li><input type="checkbox"/> wprowadzanie dodatkowych środków dydaktycznych np. ilustracje, ruchomy alfabet</li><li><input type="checkbox"/> odwoływanie się do znanych sytuacji z życia codziennego</li><li><input type="checkbox"/> formułowanie pytań w formie zdań o prostej konstrukcji powołujących się na ilustrujące przykłady</li><li><input type="checkbox"/> częste podchodzenie do ucznia w trakcie samodzielnej pracy w celu udzielania dodatkowej pomocy, wyjaśnień</li><li><input type="checkbox"/> zajęcia w ramach zespołu dydaktyczno wyrównawczego, gdzie szczególnie u młodszych dzieci należy oprócz wyjaśniania bieżących zagadnień programowych usprawniać funkcje poznawcze (procesy intelektualne i percepcyjne), (zajęcia dodatkowe są niezbędne, bowiem dziecko z inteligencją niższą niż przeciętna nie jest w stanie opanować tych umiejętności tylko dzięki pracy na lekcji i samodzielnej nauce własnej w</li></ul>

	<p>domu)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> należy zezwolić na dokończenie w domu niektórych prac wykonywanych na lekcjach</li> <li><input type="checkbox"/> dyktanda przeprowadzać indywidualnie w wolniejszym tempie, gdyż dzieci te często nie nadążają za klasą</li> <li><input type="checkbox"/> potrzeba większej ilości czasu i powtórzeń na opanowanie materiału.</li> </ul>
<b>EDUKACJA MATEMATYCZNA</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> trudności z wykonywaniem bardziej złożonych działań</li> <li><input type="checkbox"/> trudność z pamięciowym przyswajaniem i/lub odtwarzaniem z pamięci wyuczonych treści (np. tabliczka mnożenia, wzory, układy równań)</li> <li><input type="checkbox"/> problem z rozumieniem treści zadań</li> <li><input type="checkbox"/> potrzeba większej ilości czasu na zrozumienie i wykonanie zadania</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> częste odwoływanie się do konkretnego (np. graficzne przedstawianie treści zadań), szerokie stosowanie zasady pogłębienia</li> <li><input type="checkbox"/> omawianie niewielkich partii materiału i o mniejszym stopniu trudności (pamiętając, że obniżenie wymagań nie może zejść poniżej podstawy programowej)</li> <li><input type="checkbox"/> podawanie poleceń w prostszej formie (dzielenie złożonych treści na proste, bardziej zrozumiałe części)</li> <li><input type="checkbox"/> wydłużanie czasu na wykonanie zadania</li> <li><input type="checkbox"/> podchodzenie do dziecka w trakcie samodzielnej pracy w razie potrzeby udzielenie pomocy, wyjaśnienie, mobilizowanie do wysiłku i ukończenia zadania zadawanie do domu tyle, ile dziecko jest w stanie samodzielnie wykonać</li> <li><input type="checkbox"/> potrzeba większej ilości czasu i powtórzeń dla przyswojenia danej partii materiału.</li> </ul>
<b>EDUKACJA PRZYRODNICZA</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> trudność w selekcji i wybraniu najważniejszych treści (tendencja do pamięciowego uczenia się wszystkiego po kolei)</li> <li><input type="checkbox"/> problem z zapamiętywaniem dat, nazwisk, nazw, miejscowości</li> <li><input type="checkbox"/> nieumiejętność przekrojowego wiązania faktów i informacji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> w związku z dużym problemem w selekcji i wyborze najważniejszych informacji z danego tematu można wypisać kilka podstawowych pytań, na które uczeń powinien znaleźć odpowiedź czytając dany materiał (przy odpytywaniu prosić o udzielenie na nie odpowiedzi), podobnie postępować przy powtórkach</li> <li><input type="checkbox"/> pozostawianie większej ilości czasu na przygotowanie się z danego materiału (dzielenie go na małe części, wyznaczanie czasu na jego zapamiętanie i odpytywanie)</li> </ul>
<b>EDUKACJA MUZYCZNA, PLASTYCZNA,</b>	<b>TECHNICZNA, WYCHOWANIE FIZYCZNE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> trudności w wykonywaniu niektórych ćwiczeń (potrzeba dłuższego treningu, aby opanować dane ćwiczenie, rzucanie do celu itp.)</li> <li><input type="checkbox"/> trudności w zrozumieniu zasad i reguł różnych gier</li> <li><input type="checkbox"/> obniżony poziom prac plastycznych i technicznych (słabsza własna inwencja</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zapewnienie większej ilości ćwiczeń, aby uczeń opanował daną sprawność (w razie potrzeby zwolnienie z wykonania ćwiczeń przerastających możliwości ruchowe ucznia)</li> <li><input type="checkbox"/> wielokrotne tłumaczenie i wyjaśnianie zasad i reguł gier sportowych</li> <li><input type="checkbox"/> podpowiadanie tematu pracy plastycznej czy</li> </ul>

<p>twórcza, wyobraźnia)</p> <p><input type="checkbox"/> trudność w zapisywaniu i odczytywaniu nut</p>	<p>technicznej, częste podchodzenie do ucznia, ukierunkowywanie w działaniu</p> <p><input type="checkbox"/> pozwalanie na korzystanie ze śpiewników, wzorów, zapisów nutowych</p> <p><input type="checkbox"/> liberalne ocenianie wytworów artystycznych ucznia</p> <p><input type="checkbox"/> w ocenianiu zwracanie większej uwagi na wysiłek włożony w wykonanie zadania, niż ostateczny efekt pracy</p>
---	---

## Uczniowie uzdolnieni

### Sposoby postępowania i formy pomocy:

- dostrzegać uzdolnienia dzieci i zachęcać je do ich rozwijania
- jeżeli uzdolnienia mają charakter wybiórczy można rozwijać je poprzez udział w kołach zainteresowań, indywidualną pracę pod kierunkiem nauczyciela
- zachęcać do udziału w olimpiadach, turniejach, konkursach przedmiotowych
- przydzielać dodatkowe zadania do rozwiązania w czasie lekcji i w domu