



**Julie Braná** študovala hru na flaute na *Konzervatóriu v Plzni* u profesorky M. Kroupovej. V roku 2001 získala magisterský titul s vyznamenaním v odbore zobcová flauta u Prof. P. Holtslaga na *Hochschule für Musik und Theater v Hamburgu*. Štúdium tam úspešne ukončila v roku 2004 získaním koncertného certifikátu s vyznamenaním. V rokoch 2001 - 2003 študovala barokovú a klasicistickú flautu na *Hochschule für Künste v Brémach* u Prof. M. Roota. Počas štúdia absolvovala majstrovské kurzy v Nemecku a Nórsku.

V roku 2003 založila ako prvá profesionálna flautistka v Českej republike majstrovskú triedu zobcovej flauty na Konzervatóriu v Plzni a od roku 2006 pôsobí aj ako profesorka zobcovej flauty na Pražskom konzervatóriu, kde od roku 2017 vedie majstrovskú triedu barokovej zobcovej flauty. Jej pedagogická činnosť významne ovplyvnila aj výučbu hry na zobcovú flautu na základných umeleckých školách - už viac ako 10 rokov veľmi úspešne pôsobí na ZUŠ B. Smetanu v Plzni.

Julie Braná koncertuje a nahráva so súborom Ensemble Accento, ktorého je spolu s čembalistkou Editou Keglerovou zakladateľkou, a zároveň koncertuje a nahráva s plzeňským zobcovým triom Tre Fontane.

Už 20 rokov pôsobí ako prvá flautistka v jednom z najvýznamnejších súborov starej hudby v Čechách - *Collegium 1704* pod vedením Václava Luksa a pravidelne účinkuje v ďalších nemenej známych súboroch ako Musica Florea, Collegium Marianum, Ensemble Inégal, Baroco sempre giovane.

Od roku 2016 je hosťujúcou sólistkou a 1. flautistkou známeho a etablovaného nemeckého orchestra Concerto Köln a spolupracuje aj s ďalšími zahraničnými orchestrami ako Akademie für alte Musik Berlin, Dresdner Barockorchester, Hannoversche Hofkapelle.