

Regulamin konkursu fotograficznego
„Mazowsze - skrzynia skarbów. Między zielenią a zabytkami”

Przedmiot regulaminu
§ 1

Niniejszy regulamin, zwany dalej „regulaminem”, określa warunki uczestnictwa w konkursie fotograficznym „Mazowsze - skrzynia skarbów. Między zielenią a zabytkami”, zwanym dalej „konkuresem”, a także kryteria oceny prac konkursowych i warunki nagradzania zwycięzców.

Cel konkursu
§ 2

1. Tematem konkursu jest piękno przyrody i architektury regionu Mazowsza i województwa mazowieckiego.

2. Celem konkursu jest promowanie lokalnego dziedzictwa kulturowego i przyrodniczego oraz rozwijanie pasji fotograficznej wśród dzieci i młodzieży.

Organizatorzy konkursu
§ 3

1. Organizatorem konkursu jest Biuro Posła do Parlamentu Europejskiego Adama Bielana.

2. Wszelkie informacje związane z konkursem można uzyskać kontaktując się mailowo na adres: adam.bielan-office@europarl.europa.eu lub telefonicznie: 693 74 00 75.

Zakres terytorialny i uczestnicy
§ 4

Konkurs skierowany jest do uczniów szkół podstawowych oraz ponadpodstawowych z terenu województwa mazowieckiego.

Praca konkursowa
§ 5

Praca konkursowa powinna spełniać następujące kryteria:

- temat pracy konkursowej – piękno przyrody i architektury regionu Mazowsza i województwa mazowieckiego;
- forma – cyfrowa (.jpg, .png, .heic) ;
- technika – zdjęcie;
- rozmiar pliku nie może przekroczyć 10 MB;
- dopuszczalne są podstawowe korekty ekspozycji, kontrastu, kadrowania, zabronione jest dodawanie lub usuwanie elementów zdjęcia;
- fotografia musi być wykonana samodzielnie przez pojedynczego autora;
- udziału w konkursie nie mogą brać zdjęcia prezentowane w innych konkursach, wystawach itp.;
- uczestnicy powinni dostarczyć prace bez widocznych znaków wodnych, podpisów czy innych identyfikatorów, aby zapewnić obiektywność oceny;
- każda fotografia powinna zawierać opis miejsca jej wykonania.

Warunki udziału w konkursie

§ 6

- Udział w konkursie i podanie danych związanych z udziałem w nim są całkowicie dobrowolne.
- Zgłoszenie pracy konkursowej jest równoznaczne z akceptacją regulaminu.
- Wraz z przesłaniem pracy, szkoła dokonuje jednocześnie zgłoszenia udziału w konkursie wypełniając Załącznik nr 1 do regulaminu.
- Zdjęcie należy wysłać na adres mailowy **biura Posła do Parlamentu Europejskiego Adama Bielana: adam.bielan-office@europarl.europa.eu**
- Prace konkursowe można zgłaszać wyłącznie za pośrednictwem szkoły właściwej dla uczestnika konkursu, która przekazuje organizatorowi prace konkursowe.
- **Jedna szkoła może zgłosić maksymalnie 10 prac.** Prace powinny być wykonane samodzielnie, a zgłoszenie pracy musi wskazywać autora. Szkoła w ramach limitu może przesłać więcej niż jedno zdjęcie danego autora.
- W konkursie wezmą udział tylko prace spełniające warunki wskazane w § 5 regulaminu, nadesłane do 4.04.2024 r. do godz. 16.00.
- W tytule wiadomości mailowej powinien znaleźć się dopisek: „**Konkurs fotograficzny**”
- O zachowaniu terminów wskazanych w § 6 decyduje godzina wysłania wiadomości mailowej.
- Do pracy konkursowej powinno być załączone podpisane przez przedstawicieli ustawowych lub opiekunów prawnych uczestnika oświadczenie, którego treść zawiera Załącznik nr 2 do regulaminu.

Komisja konkursowa i przebieg konkursu

§ 7

- Prace konkursowe spełniające wymogi regulaminu zostaną poddane ocenie Komisji Konkursowej, w skład której wchodzi Poseł do PE Adam Bielan oraz dwoje akredytowanych asystentów parlamentarnych.
- Komisja konkursowa czuwa nad prawidłowością przebiegu konkursu, dokonuje oceny prac konkursowych, wyłania najlepsze spośród nich oraz przyznaje nagrody i wyróżnienia.
- Najlepsze prace konkursowe zostaną wybrane z zastosowaniem następujących kryteriów oceny:
 - zgodność pracy z tematem konkursu i spełnienie kryteriów opisanych w **§5 regulaminu**,
 - oryginalność/kreatywność,
 - walory artystyczne, m.in. kompozycja, kolorystyka.
- Spośród nadesłanych w terminie prac konkursowych spełniających wymogi regulaminu Komisja Konkursowa wybierze najlepsze prace, przyznając miejsca I, II i III.
- Komisja Konkursowa może także przyznać wyróżnienia, bez maksymalnego limitu.
- Wyłonienie najlepszych prac konkursowych nastąpi do 5 kwietnia 2024 roku.
- Decyzje Komisji Konkursowej co do wyboru najlepszych prac są ostateczne i nie przysługują od nich odwołanie.
- **Ogłoszenie wyników konkursu wraz z prezentacją najlepszych prac nastąpi 5 kwietnia 2024r., poprzez zamieszczenie stosownej informacji na stronie internetowej www.bielan.pl oraz przekazanie drogą mailową informacji szkołom, które dokonały zgłoszenia zwycięskich prac.**
- Organizator zyskuje prawo nieograniczonego użytku zwycięskich prac, jednakże każdorazowo ze wskazaniem ich autora.
- Organizator konkursu zastrzega sobie prawo do zmiany Regulaminu, o czym poinformuje uczestników konkursu.

Nagrody

§ 8

- Nagrodzone prace konkursowe zostaną zaprezentowane podczas specjalnie zorganizowanej wystawy w siedzibie Parlamentu Europejskiego w Strasburgu między 22 a 25 kwietnia 2024r.

- Zwycięzcy konkursu (miejsce I, II, III) otrzymają możliwość uczestnictwa wraz z opiekunem – nauczycielem ze szkoły laureata konkursu w organizowanym przez Posła do PE Adama Bielana wyjeździe do siedziby Parlamentu Europejskiego w Strasburgu w terminie od 22 do 25 kwietnia 2024 r.
- Organizator konkursu może dodatkowo uhonorować autorów najlepszych prac konkursowych poprzez ich publikację na stronie internetowej www.bielan.pl, lub za pomocą innych kanałów informacyjnych i mediów społecznościowych.
- Organizator konkursu może zdecydować o przyznaniu nagród dodatkowych.
- Brak możliwości uczestnictwa zwycięzców konkursu w wyjeździe do siedziby Parlamentu Europejskiego w Strasburgu w terminie od 22 do 25 kwietnia 2024 r. powoduje brak możliwości wyjazdu także w innym terminie, jednakże nie będzie mieć wpływu na fakt zaprezentowania zwycięskich prac w siedzibie Parlamentu Europejskiego w Strasburgu w przedmiotowym terminie.

Dane osobowe **§ 9**

- Przystępując do konkursu, uczestnik akceptuje poniższe informacje:

Zgodnie z rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych), informujemy, że:

- administratorem udostępnionych w konkursie danych osobowych jest Poseł do Parlamentu Europejskiego Adam Bielan, Biuro poselskie, ul. Grzeczmarowskiego 2 lok. 34, 26-600 Radom;
- przetwarzanie danych osobowych odbywać się będzie w celach związanych z konkursem „Mazowsze - skrzynia skarbów. Między zielenią a zabytkami”;
- podanie danych osobowych jest dobrowolne, ale niezbędne dla realizacji postanowień Regulaminu konkursu „Mazowsze - skrzynia skarbów. Między zielenią a zabytkami”;
- dane osobowe będą przechowywane przez okres pełnienia mandatu Posła do PE;
- przysługuje prawo do wycofania zgody na przetwarzanie danych osobowych, ale cofnięcie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej wycofaniem;
- przysługuje prawo dostępu do treści danych osobowych, prawo do ich sprostowania oraz w zakresie wynikającym z przepisów - do ich usunięcia, jak również prawo do ograniczenia ich przetwarzania;
- przysługuje prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego, jeśli przetwarzanie danych osobowych narusza przepisy prawa;
- odmowa dostarczenia dokumentów wymaganych w regulaminie skutkuje odrzuceniem zgłoszonej pracy konkursowej.

KALENDARIUM

04.04.2024 r. godz. 16:00 – ostateczny termin nadsyłania prac konkursowych

Sposób dostarczenia prac:

- Wysłanie przez szkołę zdjęcia/zdjęć na adres mailowy **biura Posła do Parlamentu Europejskiego Adama Bielana: adam.bielan-office@europarl.europa.eu**
- W tytule wiadomości mailowej powinien znaleźć się dopisek: „**Konkurs fotograficzny**”

4 kwietnia od godz. 16.00. – ocena prac przez Komisję Konkursową

5 kwietnia 2024 r. – ogłoszenie wyników konkursu wraz z prezentacją zwycięskich prac na stronie internetowej www.bielan.pl oraz przekazanie drogą mailową informacji szkołom, które dokonały zgłoszenia zwycięskich prac.

Załącznik nr 1 do regulaminu konkursu „Mazowsze - skrzynia skarbów. Między zielenią a zabytkami”

ZGŁOSZENIE UDZIAŁU W KONKURSIE

„Mazowsze - skrzynia skarbów. Między zielenią a zabytkami”

- Zgłaszający (nazwa, adres, numer tel., e-mail szkoły/placówki):

.....
.....
.....

- Imiona i nazwiska uczestników (uczniów) biorących udział w konkursie:

LP.	Imię i nazwisko uczestnika	Miejsce wykonania fotografii
1.		
2.		
3.		

W przypadku zgłoszenia większej ilości prac, proszę użyć dodatkowego formularza

- Imię i nazwisko nauczyciela/nauczycieli prowadzących

.....

Oświadczenia:

Oświadczam, że zapoznałam/łem się z regulaminem konkursu „Mazowsze - skrzynia skarbów. Między zielenią a zabytkami” i akceptuję jego warunki,

Oświadczam, że przekazałam/łem treść regulaminu, o którym mowa w pkt 1) uczestnikom konkursu oraz uprzedziłam/łem ich o tym, że zgłoszenie pracy do konkursu jest równoznaczne z akceptacją ww. regulaminu.

.....
(podpis dyrektora szkoły)

.....
(podpis nauczyciela prowadzącego)

Załącznik nr 2 do regulaminu konkursu

„Mazowsze - skrzynia skarbów. Między zielenią a zabytkami”

.....
(miejsce, data)

.....
(imię i nazwisko uczestnika konkursu)

.....
(imię i nazwisko przedstawiciela ustawowego- rodzica/opiekuna prawnego uczestnika konkursu)

.....
(adres do korespondencji i tel. kontaktowy przedstawiciela ustawowego uczestnika konkursu)

Oświadczenie

Działając w imieniu:

.....
(imię i nazwisko ucznia /uczestnika konkursu)

niniejszym oświadczam, co następuje:

- jestem uprawniona/uprawniony do złożenia niniejszego oświadczenia/reprezentacji ww. uczestnika konkursu,
- zapoznałam/łem się z regulaminem konkursu „Mazowsze - skrzynia skarbów. Między zielenią a zabytkami”, akceptuję jego treść i zobowiązuję się do przestrzegania jego postanowień,
- niniejszym wyrażam zgodę na nieodpłatne korzystanie i publikację zgłoszonej pracy konkursowej oraz mojego wizerunku (lub imienia i nazwiska) w Internecie, mediach społecznościowych oraz innych mediach wybranych przez organizatora konkursu. Zgoda obejmuje również prawo do prezentacji mojego wizerunku (lub imienia i nazwiska) i pracy konkursowej w siedzibie Parlamentu Europejskiego w Strasburgu, zaplanowanej na dni 22-25 kwietnia 2024 r. Zgoda jest udzielona bez ograniczeń czasowych i terytorialnych, nie wymaga dodatkowych opłat i obejmuje prawo do kopiowania, rozpowszechniania oraz udostępniania pracy w celach promocyjnych, edukacyjnych i informacyjnych związanych z konkursem i działalnością organizatora,
- wyrażam zgodę na przetwarzanie przez organizatora konkursu danych osobowych uczestnika dla potrzeb przeprowadzenia konkursu oraz w celach związanych z prezentacją jego pracy konkursowej, zgodnie z § 9 Regulaminu,
- zgłoszona do konkursu praca jest wynikiem osobistej działalności twórczej uczestnika,
- przesyłając pracę na konkurs, uczestnik zgadza się na nieodpłatne przeniesienie wyłącznych autorskich praw majątkowych do swojej pracy na rzecz Posła do Parlamentu Europejskiego, zgodnie z ustawą o prawie autorskim i prawach pokrewnych. Przeniesienie to obejmuje własność przekazanego egzemplarza pracy na rzecz Posła, wraz z wyłącznym prawem do adaptacji pracy oraz autoryzowania korzystania z praw autorskich pochodnych od przesłanej pracy, na czas pełnienia mandatu posła do Parlamentu Europejskiego.

.....
(miejsce, data)

.....
(podpis pełnoletniego uczestnika lub przedstawiciela ustawowego uczestnika konkursu)