

WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE ŚRÓDROCZNE I ROCZNE OCENY KLASYFIKACYJNE W KLASIE I

Wymagania edukacyjne na ocenę śródroczną

EDUKACJA POLONISTYCZNA

1. Umiejętność czytania:

wspaniale	bardzo dobrze	dobrze	przeciętnie	słabo	niewystarczająco
Rozumie sens kodowania oraz dekodowania informacji; odczytuje uproszczone rysunki, piktogramy, znaki informacyjne. Zna następujące litery	Czyta poprawie, płynnie i wyraziście wyuczony tekst w obrębie poznanych liter, stosuje poznane znaki interpunkcyjne. Zazwyczaj rozumie	Czyta poprawie w obrębie poznanych liter, czasami popełnia błędy. Krótkie i proste wyrazy czyta bezbłędnie, stosuje poznane znaki	Czyta wolno, przeważnie głoskując, myli poznane litery, zmienia wyrazy. Nie w pełni rozumie czytany tekst.	Ma trudności w analizie i syntezie wyrazów, głoskuje i sylabizuje, nie przeczyta tekstu w	Nie dokonuje analizy i syntezy wyrazów. Nie rozumie przeczytanego tekstu.

<p>alfabetu a, e, i, o, t, d, l, k, p, j, b, w, r, u, ó, s, ś, si, g, y, ą, ę, ł, f, n, ń, ni c, ć ci, czyta i rozumie teksty obrębie poznanych liter Interesuje się książką i czytaniem; słucha w skupieniu czytanych utworów (np. baśni, opowiadań, wierszy).</p>	<p>samodzielnie przeczytany tekst.</p>	<p>interpunkcyjne. Nie zawsze rozumie samodzielnie przeczytany tekst</p>		<p>obrębie poznanych liter. Ma duże trudności ze rozumieniem przeczytanego tekstu.</p>	
---	--	--	--	---	--

2. Umiejętność mówienia/ słuchania:

wspaniale	bardzo dobrze	dobrze	przeciętnie	słabo	niewystarczająco
W kulturalny sposób zwraca się do rozmówcy, mówi na temat, zadaje pytania i odpowiada na pytania innych osób. Uczestniczy w rozmowie na tematy związane z życiem rodzinnym i szkolnym. Próbuje formułować swoją opinię na różne tematy.	Mówi pełnymi zdaniami na określony temat, stosuje bogate słownictwo. Uczestniczy w rozmowie, słucha i rozumie wypowiedzi innych	Podczas wypowiedzi, buduje pełne zdania na określony temat, ma podstawowy zasób słownictwa. Obdarza uwagę rozmówcę i chce zrozumieć przekaz.	Odpowiada pojedynczymi wyrazami lub krótkimi, prostymi zdaniami na tematy bliskie dzieciom. Ma ubogi zasób słownictwa. Słucha innych, ale często nie rozumie.	Odpowiada pojedynczymi słowami, nie zawsze na temat, ma ubogi zasób słownictwa. Potrzebuje stałej pomocy za strony nauczyciela. Nie zawsze obdarza uwagę dzieci i dorosłych	Nie odpowiada na pytania, nie obdarza uwagę dzieci i dorosłych, nie słucha ich wypowiedzi.

3. Umiejętność pisania:

wspaniale	bardzo dobrze	dobrze	przeciętnie	słabo	niewystarczająco
Zna i zapisuje następujące litery alfabetu a, e, i, o, t, d, l, k, p, j, b, w, r, u, ó, s, ś, si, g, y, ą, ę, ł, f, n, ń, ni, c, ć ci. Pisze proste, krótkie zdania w obrębie poznanych liter, starannie i w szybkim tempie przepisuje i pisze z pamięci; dba o estetykę i poprawność graficzną pisma (przestrzega zasad kaligrafii). Posługuje się ze zrozumieniem określeniami: wyraz, głoska, litera, sylaba, zdanie. Zna i zawsze stosuje zasady pisowni początku i końca zdania.	Pisze kształtnie, starannie w odpowiedniej liniaturze, poprawnie pisze i łączy poznane litery, zachowując proporcje. Zazwyczaj poprawnie pisze z pamięci. Zna i stosuje zasady pisowni początku i końca zdania.	Mieści się w liniaturze, zachowuje prawidłowy kształt poznanych liter, pismo nie zawsze staranne, ale czytelne. Pisząc z pamięci czasami popełnia błędy. Zna, choć nie zawsze stosuje zasady pisowni początku i końca zdania.	Myli linijki, pisze niestarannie, niekształtnie poznane litery. Przepisując lub pisząc z pamięci popełnia błędy. Czasami zapomina zasady pisowni początku i końca zdania.	Nie trzyma się liniatury, źle pisze i łączy poznane litery często je myli. Przepisując-odwzorowując popełnia liczne błędy. Pisze z pamięci popełniając liczne błędy. Nie zna zasad pisowni początku i końca zdania.	Nie rozpoznaje, nie łączy, nie odwzorowuje poznanych liter. Nie przepisuje i nie pisze z pamięci tekstów w obrębie poznanych liter. Nie zna zasad pisowni początku i końca zdania

EDUKACJA MATEMATYCZNA:

1. Umiejętność liczenia i sprawność rachunkowa

wspaniale	bardzo dobrze	dobrze	przeciętnie	słabo	niewystarczająco
Sprawnie liczy obiekty (dostrzega regularności dziesiętkowego systemu liczenia), wymienia kolejne liczebniki od wybranej liczby (zakres do 20), zapisuje liczby cyframi (zakres do 10). Wyznacza sumy (dodaje) i różnice (odejmuje), manipulując obiektami lub rachując na zbiorach zastępczych, np. na palcach; dodaje i odejmuje w zakresie 10, poprawnie zapisuje te działania, stosując zapis cyfrowy i znaki działań.	Liczy sprawnie w zakresie 10, zna i zapisuje cyfry. Pełnia drobne błędy w dodawaniu i odejmowaniu do 10. Poprawnie zapisuje te działania, stosując zapis cyfrowy i znaki działań	Poprawie dodaje i odejmuje manipulując obiektami lub rachując na konkretach w zakresie 20, zna i zapisuje cyfry. Nie zawsze poprawnie zapisuje te działania, stosując zapis cyfrowy i znaki działań.	Często popełnia błędy w obliczeniach w zakresie 10 i na konkretach, myli cyfry. Zazwyczaj prawidłowo zapisuje znaki większości, mniejszości i równości. Z pomocą nauczyciela zapisuje działania dodawania i odejmowania, stosując zapis cyfrowy i znaki działań	Ma trudności z rozpoznawaniem cyfr, bardzo często popełnia błędy w liczeniu w zakresie 10, nie potrafi wykonać obliczeń nawet na konkretach. Często myli znaki większości, mniejszości i równości. Ma trudności z zapisywaniem działań.	Nie rozpoznaje i nie odwzorowuje poznanych cyfr, nie przelicza obiektów. Ma trudności w rozumieniu dodawania i odejmowania. Nie zna znaków większości, mniejszości i równości. Nie potrafi zapisać działania matematycznego.

2. Umiejętności praktyczne:

wspaniale	bardzo dobrze	dobrze	przeciętnie	słabo	niewystarczająco
Sprawnie dokonuje pomiaru długości, ciężaru, płynów, czasu, obliczeń pieniężnych w zakresie 20 i więcej. Zna będać w obiegu monety i banknoty; zna wartość nabywczą	Dokonuje pomiaru długości, ciężaru, płynów, czasu, obliczeń pieniężnych w zakresie 10.	Pełnia nieliczne błędy podczas pomiaru długości, ciężaru, płynów, czasu, obliczeń pieniężnych.	Czasami popełnia błędy podczas pomiaru długości, ciężaru, płynów, czasu, obliczeń pieniężnych.	Pełnia liczne błędy podczas pomiaru długości, ciężaru, płynów, czasu, obliczeń pieniężnych.	Nie dokonuje pomiaru długości, ciężaru, płynów, czasu, obliczeń pieniężnych

monet i banknotów, radzi sobie w sytuacji kupna i sprzedaży. Zna pojęcie długu i konieczność spłacenia go.					
--	--	--	--	--	--

3. Rozwiązywanie zadań z treścią:

wspaniale	bardzo dobrze	dobrze	przeciętnie	słabo	niewystarczająco
Sprawnie rozwiązuje zadania z treścią (co najmniej do 10) przedstawione słownie w konkretnej sytuacji lub na ilustracji, stosując zapis cyfrowy i znaki działań.	Sprawnie rozwiązuje proste zadania z treścią.	Rozwiązuje proste zadania z treścią.	Rozwiązuje proste zadania tylko z pomocą nauczyciela.	Zapisuje rozwiązania zadania z treścią z pomocą nauczyciela, ale popełnia liczne błędy..	Często nie rozumie treści zadania tekstowego. Nie zapisuje rozwiązania zadania z treścią.

EDUKACJA PRZYRODNICZA:

1. W zakresie rozumienia poszanowania świata roślin i zwierząt:

wspaniale	bardzo dobrze	dobrze	przeciętnie	słabo	niewystarczająco
Rozpoznaje rośliny i zwierzęta żyjące w takich środowiskach przyrodniczych, jak park, las, pole uprawne, sad i ogród (działka). Zna sposoby przystosowania się zwierząt do poszczególnych pór roku: odloty i przyloty ptaków, zapadanie w sen zimowy. Samodzielnie podejmuje obserwacje przyrody i przyczynia się do jej ochrony.	Bardzo dobrze zna rośliny i zwierzęta z różnych środowisk przyrodniczych.	Poprawie rozpoznaje rośliny i zwierzęta z różnych środowisk przyrodniczych.	Myli nazwy roślin i zwierząt z różnych środowisk przyrodniczych.	Z trudnością rozpoznaje rośliny i zwierzęta z różnych środowisk przyrodniczych.	Nie rozpoznaje roślin i zwierząt z różnych środowisk przyrodniczych.

2. W zakresie rozumienia warunków atmosferycznych:

wspaniale	bardzo dobrze	dobrze	przeciętnie	słabo	niewystarczająco
Ma bogatą wiedzę o zmianach zachodzących w przyrodzie. Przejawia duże zainteresowanie otaczającym go środowiskiem.	Ma bogate wiadomości na temat zmian zachodzących w przyrodzie w różnych porach roku.	Ma wystarczające wiadomości na temat zmian zachodzących w przyrodzie w różnych porach roku.	Ma podstawowe wiadomości na temat zmian zachodzących w przyrodzie w różnych porach roku.	Ma ubogie wiadomości na temat zmian zachodzących w przyrodzie w różnych porach roku.	Nie wykazuje zainteresowania otaczającym środowiskiem. Nie ma wiadomości na temat zmian zachodzących w

<p>Zna zagrożenia dla środowiska przyrodniczego ze strony człowieka: wypalanie łąk i ściernisk, zatrucie powietrza i wód, pożary lasów, wyrzucanie odpadów i spalanie śmieci itp.; chroni przyrodę: nie śmieci, szanuje rośliny, zachowuje ciszę w parku i w lesie, pomaga zwierzętom przetrwać zimę i upalne lato. Zna zagrożenia ze strony zwierząt (niebezpieczne i chore zwierzęta) i roślin (np. trujące owoce, liście, grzyby) i wie, jak zachować się w sytuacji zagrożenia.</p>	<p>Zna zagrożenia i dba o środowisko przyrodnicze.</p>	<p>Rozpoznaje zagrożenia dla środowiska przyrodniczego i nie zawsze o nie dba.</p>	<p>Częściowo zna zagrożenia dla środowiska przyrodniczego i nie zawsze o nie dba.</p>	<p>Ma trudności z rozpoznawaniem zagrożeń dla środowiska przyrodniczego, nie dba o nie.</p>	<p>przyrodzie w różnych porach roku.</p> <p>Nie zauważa zagrożeń dla środowiska przyrodniczego, nie rozumie potrzeby jej ochrony.</p>
---	--	--	---	---	---

EDUKACJA SPOŁECZNA:

1 Umiejętności społeczne:

wspaniale	bardzo dobrze	dobrze	przeciętnie	slabo	niewystarczająco
<p>Zna i nazywa członków rodziny, przedstawicieli wielu zawodów nawet rzadko spotykanych.</p> <p>Współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych; przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej oraz w świecie dorosłych, grzecznie zwraca się do innych w szkole, w domu i na ulicy.</p> <p>Wie, jakiej jest narodowości, że mieszka w Polsce, a Polska znajduje się w Europie; zna symbole narodowe. Zna historię swojej miejscowości.</p>	<p>Zna i nazywa członków rodziny, przedstawicieli wybranych zawodów.</p> <p>Stosuje zasady bezpiecznego uczestnictwa w zabawie.</p> <p>Zna symbole narodowe i historię swojej miejscowości.</p>	<p>Potrafi nazywać członków swojej rodziny i przedstawicieli różnych zawodów.</p> <p>Zazwyczaj przestrzega zasad bezpiecznej zabawy.</p> <p>Zna symbole narodowe i historię swojej miejscowości.</p>	<p>Myli nazwy członków rodziny i przedstawicieli wybranych zawodów.</p> <p>Często nie przestrzega zasad bezpiecznej zabawy.</p> <p>Częściowo zna symbole narodowe i historię swojej miejscowości.</p>	<p>Ma trudności w nazywaniu członków rodziny i przedstawicieli wybranych zawodów.</p> <p>Najczęściej nie przestrzega zasad bezpiecznej zabawy.</p> <p>Ma trudności w rozpoznawaniu symboli narodowych, nie zna historii swojej miejscowości.</p>	<p>Nie nazywa członków rodziny i przedstawicieli wybranych zawodów.</p> <p>Nie zna zasad bezpiecznej zabawy.</p> <p>Nie zna symboli narodowych i historii swojej miejscowości.</p>

EDUKACJA TECHNICZNA:

1 Umiejętności techniczne:

wspaniale	bardzo dobrze	dobrze	przeciętnie	słabo	niewystarczająco
<p>Konstruuje i buduje z różnorodnych przedmiotów dostępnych w otoczeniu</p> <p>Bezpiecznie i z rozwagą organizuje sobie miejsce pracy, utrzymując ład i porządek.</p> <p>Wie, jak należy bezpiecznie poruszać się na drogach (w tym na rowerze), wie, jak trzeba zachować się w sytuacji wypadku, np. umie powiadomić dorosłych, zna telefony alarmowe</p>	<p>Bardzo starannie konstruuje prace z różnorodnych przedmiotów dostępnych w otoczeniu.</p> <p>Utrzymuje ład i porządek w miejscu pracy.</p> <p>Bardzo dobrze zna i stosuje zasady bezpiecznego poruszania się po drogach. Zna telefony alarmowe.</p>	<p>Starannie konstruuje prace z różnorodnych przedmiotów dostępnych w otoczeniu.</p> <p>Zazwyczaj utrzymuje ład i porządek w miejscu pracy.</p> <p>Zna i stosuje wybrane zasady bezpiecznego poruszania się po drogach. Zna telefony alarmowe.</p>	<p>Mało starannie konstruuje prace z różnorodnych przedmiotów dostępnych w otoczeniu.</p> <p>Często nie utrzymuje ładu i porządku w miejscu pracy.</p> <p>Zna wybrane zasady bezpiecznego poruszania się po drogach. Myli numery telefonów alarmowych.</p>	<p>Z trudnością konstruuje prace z różnorodnych przedmiotów dostępnych w otoczeniu.</p> <p>Najczęściej nie utrzymuje ładu i porządku w miejscu pracy.</p> <p>Zna wybrane zasady bezpiecznego poruszania się po drogach, ale nie potrafi się do nich zastosować. Ma trudności z zapamiętaniem telefonów alarmowych.</p>	<p>Nie konstruuje prac z różnorodnych przedmiotów dostępnych w otoczeniu.</p> <p>Nie utrzymuje ładu i porządku w miejscu pracy.</p> <p>Nie zna zasad bezpiecznego poruszania się po drogach. Nie zna telefonów alarmowych.</p>

EDUKACJA PLASTYCZNA

Umiejętności plastyczne:

wspaniale	bardzo dobrze	dobrze	przeciętnie	słabo	niewystarczająco
<p>- Samodzielnie rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem.</p> <p>- Samodzielnie maluje farbami, używając pędzli, palców.</p> <p>- Samodzielnie wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.</p> <p>- Samodzielnie modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny</p> <p>- Samodzielnie powiela za pomocą kalki.</p> <p>- Samodzielnie wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej.</p> <p>- Samodzielnie wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent,</p>	<p>- Samodzielnie rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem.</p> <p>- Samodzielnie maluje farbami, używając pędzli, palców.</p> <p>- Samodzielnie wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.</p> <p>- Samodzielnie modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny.</p> <p>- Samodzielnie powiela za pomocą kalki.</p> <p>- Samodzielnie wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej.</p> <p>- Samodzielnie wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent,</p>	<p>- Zazwyczaj samodzielnie rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem.</p> <p>- Zazwyczaj samodzielnie maluje farbami, używając pędzli, palców.</p> <p>- Zazwyczaj samodzielnie wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.</p> <p>- Zazwyczaj samodzielnie modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny.</p> <p>- Zazwyczaj samodzielnie powiela za pomocą kalki.</p> <p>- Zazwyczaj samodzielnie wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej.</p> <p>- Zazwyczaj</p>	<p>- Z niewielką pomocą maluje farbami, używając pędzli, palców.</p> <p>- Z niewielką pomocą wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.</p> <p>- Z niewielką pomocą modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny.</p> <p>- Z niewielką pomocą powiela za pomocą kalki.</p> <p>- Z niewielką pomocą wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej.</p> <p>- Z niewielką pomocą wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie).</p> <p>- Z niewielką pomocą</p>	<p>- Oczekuje pomocy, rysując kredką, ołówkiem, mazakiem.</p> <p>- Oczekuje pomocy, malując farbami z użyciem pędzli, palców.</p> <p>- Oczekuje pomocy przy wydzieraniu, wycinaniu, składaniu, przylepianiu, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.</p> <p>- Oczekuje pomocy, modelując (lepiąc i konstruując) z modeliny, plasteliny.</p> <p>- Oczekuje pomocy, powielając za pomocą kalki.</p> <p>- Oczekuje pomocy, wykonując prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej.</p> <p>- Oczekuje pomocy wykonując prace i impresje plastyczne jako</p>	<p>- Nie wykonuje proponowanych prac plastycznych i nie oddaje ich w terminie do oceny.</p>

<p>zaproszenie).</p> <p>- Samodzielnie ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką.</p>	<p>zaproszenie).</p> <p>- Samodzielnie ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką.</p>	<p>samodzielnie wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie).</p>	<p>ilustruje sceny i</p>	<p>formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie).</p> <p>- Oczekuje pomocy ilustrując sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką.</p>	
--	--	--	--------------------------	---	--

EDUKACJA INFORMATYCZNA

Umiejętności informatyczne:

wspaniale	bardzo dobrze	dobrze	przeciętnie	słabo	niewystarczająco
- Samodzielnie posługuje się komputerem, wykonując zadanie. - Samodzielnie korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych	- Samodzielnie posługuje się komputerem, wykonując zadanie. - Samodzielnie korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych	- Zazwyczaj samodzielnie posługuje się komputerem, wykonując zadanie. - Samodzielnie korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych	-Z niewielką pomocą posługuje się komputerem, wykonując zadanie. - Samodzielnie korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych	- Tylko z pomocą posługuje się komputerem, wykonując zadanie. - Samodzielnie korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych	- Nie potrafi samodzielnie ani z pomocą posługiwać się komputerem

EDUKACJA MUZYCZNA

1.Osiągnięcia w zakresie słuchania muzyki

wspaniale	bardzo dobrze	dobrze	przeciętnie	slabo	niewystarczająco
<p>- Uważnie słucha muzyki, łączy ją z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi.</p> <p>- Poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.</p> <p>- Chętnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla polskich tradycji i zwyczajów oraz kilka utworów patriotycznych.</p> <p>- Chętnie i kreatywnie porusza się i tańczy według utworzonych przez siebie układów ruchowych do muzyki i przy muzyce.</p> <p>- Poprawnie gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne.</p>	<p>- Uważnie słucha muzyki, łączy ją z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi.</p> <p>- Poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.</p> <p>- Chętnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla polskich tradycji i zwyczajów oraz kilka utworów patriotycznych.</p> <p>- Chętnie i kreatywnie porusza się i tańczy według utworzonych przez siebie układów ruchowych do muzyki i przy muzyce.</p> <p>- Poprawnie gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne.</p>	<p>-Zazwyczaj uważnie słucha muzyki, łączy ją z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi.</p> <p>-Zazwyczaj poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.</p> <p>- Poprawnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla polskich tradycji i zwyczajów oraz kilka utworów patriotycznych.</p> <p>-Poprawnie porusza się i tańczy według utworzonych przez siebie układów ruchowych do muzyki i przy muzyce.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne.</p>	<p>- Nie zawsze uważnie słucha muzyki, łączy ją z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi.</p> <p>- Nie zawsze poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla polskich tradycji i zwyczajów oraz kilka utworów patriotycznych.</p> <p>- Wykonuje czasem tańce według utworzonych przez siebie układów ruchowych do muzyki i przy muzyce.</p> <p>- Z pomocą gra zadane przez nauczyciela schematy rytmiczne</p>	<p>- Ma problem ze słuchaniem muzyki, łączy ją z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi.</p> <p>- Ma problem z poprawnym reagowaniem na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.</p> <p>- Z pomocą śpiewa kilka śpiewanek, piosenek i pieśni charakterystycznych dla polskich tradycji i zwyczajów oraz kilka utworów patriotycznych.</p> <p>- Niechętnie porusza się i tańczy według utworzonych przez siebie układów ruchowych do muzyki i przy muzyce.</p> <p>- Poprawnie gra nieliczne zadane przez nauczyciela schematy rytmiczne</p>	<p>- Nie potrafi słuchać proponowanych utworów muzycznych i reagować na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.</p> <p>- Nie uczestniczy w zespołowym śpiewie uczonych piosenek.</p> <p>- Nie uczestniczy w improwizacjach ruchowych ze śpiewem lub przy muzyce.</p> <p>- Nie gra zadanych przez nauczyciela schematów rytmicznych.</p>

WYCHOWANIE FIZYCZNE

1.Osiągnięcia w zakresie utrzymania higieny osobistej i zdrowia:

wspaniale	bardzo dobrze	dobrze	przeciętnie	słabo	niewystarczająco
<p>- Zawsze utrzymuje w czystości całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu.</p> <p>- Zawsze dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych.</p> <p>- Poprawnie wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia.</p>	<p>- Zawsze utrzymuje w czystości całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu.</p> <p>- Zawsze dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych.</p> <p>- Poprawnie wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia.</p>	<p>- Zazwyczaj utrzymuje w czystości całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu.</p> <p>- Zazwyczaj dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia.</p> <p>.</p>	<p>- Z pomocą utrzymuje w czystości całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu.</p> <p>- Z pomocą dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych.</p> <p>- Z pomocą wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia.</p>	<p>- Ze znaczną pomocą utrzymuje w czystości całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu.</p> <p>- Coraz częściej dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych odpowiednio na świeżym powietrzu i w pomieszczeniu.</p> <p>- Wymaga pomocy, by wyjaśnić znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia.</p>	<p>- Nie utrzymuje w czystości całego ciała, nie przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu.</p> <p>- Nie dostosowuje stroju do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych odpowiednio na świeżym powietrzu i w pomieszczeniu.</p> <p>- Ma problem z wyjaśnieniem znaczenia ruchu w procesie utrzymania zdrowia.</p>

Wymagania edukacyjne na ocenę roczną

EDUKACJA POLONISTYCZNA

1. Umiejętność czytania:

wspaniale	bardzo dobrze	dobrze	przeciętnie	słabo	niewystarczająco
<p>Rozumie sens kodowania oraz dekodowania informacji; odczytuje rysunki, piktogramy, znaki informacyjne i napisy. Czyta płynnie i rozumie nawet wcześniej nieznanne teksty, zachowując przy tym prawidłową intonację i uwzględniając znaki interpunkcyjne. Interesuje się książką i czytaniem;</p> <p>słucha w skupieniu czytanych utworów (np. baśni, opowiadań, wierszy). Czyta lektury wskazane przez</p>	<p>Czyta poprawie, płynnie i wyraziście wyuczony tekst, stosując znaki interpunkcyjne. Rozumie samodzielnie przeczytany tekst.</p> <p>Rozumie czytany tekst.</p>	<p>Czyta poprawie, czasami popełnia drobne błędy stosując się do znaków interpunkcyjnych. Zazwyczaj rozumie samodzielnie przeczytany tekst.</p> <p>Zazwyczaj rozumie czytany tekst.</p>	<p>Czyta wolno, głoskując lub sylabizując, myli litery, zmienia wyrazy, nie stosuje się do znaków przestankowych.</p> <p>Nie w pełni rozumie czytany tekst.</p>	<p>Ma trudności w analizie i syntezie długich wyrazów, głoskuje i sylabizuje, nie przeczyta całego tekstu.</p> <p>Ma duże trudności ze zrozumieniem przeczytanego tekstu.</p>	<p>Dokonuje analizy i syntezy wyrazów prostych krótkich wyrazów, nie czyta tekstu.</p> <p>Nie rozumie przeczytanego tekstu.</p>

nauczyciela oraz samodzielnie wybrane pozycje literackie dla dzieci.					
--	--	--	--	--	--

2. Umiejętność mówienia/ słuchania:

wspaniale	bardzo dobrze	dobrze	przeciętnie	słabo	niewystarczająco
W kulturalny sposób zwraca się do rozmówcy, mówi na temat, zadaje pytania i odpowiada na pytania innych osób, dostosowuje ton głosu do sytuacji. Uczestniczy w rozmowie na tematy związane z życiem rodzinnym i szkolnym, także inspirowane literaturą. Wyraża swoją opinię na różne tematy.	Mówi pełnymi zdaniami na dowolny temat, stosuje bogate słownictwo. Uczestniczy w rozmowie, słucha i rozumie wypowiedzi innych. Potrafi wyrazić swoją opinię.	Odpowiada na pytania, budując pełne zdania na określony temat, ma przeciętny zasób słownictwa. Obdarza uwagą rozmówcę i przeważnie rozumie przekaz.	Odpowiada krótkimi, prostymi zdaniami na tematy bliskie dzieciom. Ma podstawowy zasób słownictwa. Słucha innych, rozumie krótkie i proste wypowiedzi.	Odpowiada pojedynczymi słowami, nie zawsze na temat, ma ubogi zasób słownictwa. Zdarza się, że potrzebuje pomocy za strony nauczyciela. Obdarza uwagą dzieci i dorosłych na krótki czas.	Próbuje odpowiadać na pytania, nie zawsze obdarza uwagą dzieci i dorosłych, zdarza się, że nie słucha ich wypowiedzi.

3. Umiejętność pisania:

wspaniale	bardzo dobrze	dobrze	przeciętnie	słabo	niewystarczająco
Zna i zapisuje wszystkie litery alfabetu. Poprawnie pisze nawet nieznanne wcześniej zdania: przepisuje, pisze z pamięci; dba o estetykę i	Pisze kształtnie, starannie w odpowiedniej liniaturze, poprawnie łączy litery, zachowując	Mieści się w liniaturze, zachowuje prawidłowy kształt liter, pismo przeważnie jest staranne. Pisząc z	Czasami myli linijki, pisze niestarannie, ale czytelnie. Przepisując, z tablicy czasami popełnia błędy. Pisze z pamięci z błędami. Zapomina o	Nie trzyma się liniatury, źle pisze i łączy litery, zdarza się, że je myli. Przepisując-odwzorowując	Rozpoznaje tylko niektóre litery, ma duże trudności z łączeniem i odwzorowaniem liter Nie przepisuje i nie

<p>poprawność graficzną pisma (przestrzega zasad kaligrafii). Posługuje się ze zrozumieniem określeniami: wyraz, głoska, litera, sylaba, zdanie. Zawsze stosuje zasady stosowania znaków interpunkcyjnych w pisanych tekstach.</p>	<p>proporcje. Poprawnie pisze z pamięci. Zna i stara się stosować zasady pisowni początku i końca zdania.</p>	<p>pamięci rzadko popełnia błędy. Czasami zapomina o zasadach pisowni początku i końca zdania.</p>	<p>zasadach pisowni początku i końca zdania.</p>	<p>popęłnia liczne błędy. Pisze z pamięci popełniając liczne błędy. Nie zna zasad pisowni początku i końca zdania.</p>	<p>pisze z pamięci nawet znanych mu tekstów.</p>
--	---	--	--	--	--

EDUKACJA MATEMATYCZNA:

1 Umiejętność liczenia i sprawność rachunkowa

wspaniale	bardzo dobrze	dobrze	przeciętnie	słabo	niewystarczająco
Sprawnie liczy obiekty (dostrzega regularności dziesiętkowego systemu liczenia), wymienia kolejne liczebniaki od wybranej liczby, także wspak (zakres do 20), zapisuje liczby cyframi (zakres do 20). Wyznacza sumy (dodaje) i różnice (odejmuje); sprawnie dodaje i odejmuje w zakresie do 20, poprawnie zapisuje te działania.	Liczy sprawnie w zakresie 20, zna cyfry. Rzadko popełnia błędy w dodawaniu i odejmowaniu do 20. Zna i potrafi zastosować sposoby obliczeń z przekroczeniem progu dziesiętkowego. Poprawnie zapisuje działania dodawania i odejmowania, stosując zapis cyfr i znaków.	Poprawie przelicza w zakresie 20. Zna i zapisuje wszystkie cyfry. Dodaje i odejmuje proste przypadki w zakresie 20, a trudniejsze na konkretach. Zna sposoby obliczeń z przekroczeniem progu dziesiętkowego, choć czasami popełnia błędy. Przeważnie poprawnie zapisuje działania dodawania i odejmowania, stosując zapis cyfr i znaków.	Często popełnia błędy w obliczeniach w zakresie 20. Dodaje i odejmuje proste przypadki na konkretach. Myli cyfry. Zna znaki większości, mniejszości i równości. Popełnia błędy zapisując poznane działania matematyczne.	Ma trudności z rozpoznawaniem cyfr, bardzo często popełnia błędy w liczeniu w zakresie 20, dokonuje obliczeń tylko z pomocą nauczyciela i na konkretach. Czasami myli znaki większości, mniejszości i równości. Zapisuje poznane działania matematyczne z pomocą nauczyciela.	Nie rozpoznaje i nie odwzorowuje cyfr, nie przelicza obiektów, nie dodaje i nie odejmuje w zakresie 10, nawet na konkretach. Myli znaki większości, mniejszości i równości. Zapis poznanych działań matematycznych sprawia mu trudność.

2 Umiejętności praktyczne:

wspaniale	bardzo dobrze	dobrze	przeciętnie	słabo	niewystarczająco
Sprawnie dokonuje pomiaru długości, ciężaru, płynów, czasu, obliczeń pieniężnych. Zna będące w obiegu monety i banknoty; zna	Dokonuje pomiaru długości, ciężaru, płynów, czasu, obliczeń pieniężnych. Zna będące w obiegu	Zazwyczaj bezbłędnie dokonuje pomiaru długości, ciężaru, płynów, czasu, obliczeń pieniężnych.	Z pomocą nauczyciela dokonuje bezbłędnych pomiarów długości, ciężaru, płynów, czasu, obliczeń pieniężnych.	Popełnia błędy podczas pomiaru długości, ciężaru, płynów, czasu, obliczeń pieniężnych.	Ma trudności z dokonywaniem pomiarów i obliczeń pieniężnych, wymaga stałej pomocy nauczyciela.

<p>wartość nabywczą monet i banknotów, radzi sobie w sytuacji kupna i sprzedaży. Zna pojęcie długu i konieczność spłacenia nazywa dni w tygodniu i miesiące w roku; orientuje się, do czego służy kalendarz i potrafi z niego korzystać; rozpoznaje czas na zegarze w takim zakresie, który pozwala mu orientować się w ramach czasowych szkolnych zajęć i domowych obowiązków. W zakresie obliczeń pieniężnych: zna będące w obiegu monety i banknoty; zna wartość nabywczą monet i banknotów, radzi sobie w sytuacji kupna i sprzedaży. Zna pojęcie długu i konieczność spłacenia go</p>	<p>monety i banknoty; zna wartość nabywczą monet i banknotów, radzi sobie w sytuacji kupna i sprzedaży. Zna pojęcie długu i konieczność spłacenia go.</p>				
--	---	--	--	--	--

3 Rozwiązywanie zadań z treścią:

wspaniale	bardzo dobrze	dobrze	przeciętnie	słabo	niewystarczająco
Samodzielnie rozwiązuje poszczególne etapy zadania tekstowego. Zapisuje rozwiązanie zadania z treścią przedstawionego słownie w konkretnej sytuacji, stosując zapis cyfrowy i znaki działań. Układa treść zadania do ilustracji lub działania.	Sprawnie rozwiązuje zadania tekstowe wymagające zastosowania kilku działań matematycznych. Układa treść zadania do ilustracji lub działania.	Rozwiązując zadania tekstowe rzadko popełnia błędy.	Rozwiązuje samodzielnie tylko proste zadania tekstowe z jednym działaniem matematycznym.	Zapisuje rozwiązania zadanie z treścią z pomocą nauczyciela.	Nie zawsze rozumie treść zadania. Z pomocą nauczyciela zapisuje rozwiązania zadania z treścią.

EDUKACJA PRZYRODNICZA:

1 W zakresie rozumienia poszanowania świata roślin i zwierząt:

wspaniale	bardzo dobrze	dobrze	przeciętnie	słabo	niewystarczająco
Przejawia duże zainteresowanie otaczającym środowiskiem. Ma wiele wiadomości o roślinach i zwierzętach żyjących w różnych środowiskach m. in. egzotycznych.	Ma bogatą wiedzę o świecie roślin. Rozpoznaje wszystkie ich gatunki, w tym rośliny i zwierzęta chronione.	Rozpoznaje rośliny i zwierzęta z najbliższego środowiska oraz niektóre rośliny i zwierzęta egzotyczne.	Rozpoznaje tylko rośliny i zwierzęta z najbliższego środowiska.	Z pomocą nauczyciela rozpoznaje rośliny i zwierzęta oraz ich środowiska życia.	Myli znane rośliny i zwierzęta. Nie interesuje się ich środowiskiem życia.

2 W zakresie rozumienia warunków atmosferycznych:

wspaniale	bardzo dobrze	dobrze	przeciętnie	słabo	niewystarczająco
Samodzielnie wyjaśnia pojęcia i zjawiska przyrodnicze. Potrafi samodzielnie zaplanować i przeprowadzić obserwacje przyrodnicze, zapisać ich wyniki i omówić zależności korzystając z dostępnych źródeł.	Ma rozbudowaną wiedzę na temat zmian zachodzących w przyrodzie w różnych porach roku. Potrafi omówić różne zjawiska zachodzące w przyrodzie.	Zna i wymienia zmiany zachodzące w przyrodzie w różnych porach roku.	Z pomocą nauczyciela wskazuje zmiany zachodzące w przyrodzie w różnych porach roku.	Dostrzega tylko pojedyncze zmiany zachodzące w przyrodzie w różnych porach roku.	Posiada bardzo ograniczone wiadomości na temat zmian zachodzących w przyrodzie w różnych porach roku.
Zna zagrożenia dla wielu środowisk przyrodniczych m. in.	Zna zagrożenia dla środowiska przyrodniczego i	Zna zagrożenia dla środowiska przyrodniczego i	Zna niektóre zagrożenia dla środowiska przyrodniczego,	Z pomocą nauczyciela wymienia zagrożenia	Wymienia pojedyncze zagrożenia dla środowiska

egzotycznych. Uczestniczy w licznych działaniach na rzecz jego ochrony.	uczestniczy w działaniach na rzecz jego ochrony.	podjmuje działania na rzecz jego ochrony.	czasami rzadko podjmuje działania na rzecz jego ochrony.	dla środowiska przyrodniczego, rzadko podjmuje działania na rzecz jego ochrony.	przyrodniczego, nie zawsze rozumie potrzeby jego ochrony.
--	--	---	--	---	---

EDUKACJA SPOŁECZNA:

1 Umiejętności społeczne:

wspaniale	bardzo dobrze	dobrze	przeciętnie	słabo	niewystarczająco
<p>Sprawnie wymienia stopień pokrewieństwa bliskiej i dalekiej rodziny. Zna wiele różnych zawodów, nawet rzadko występujących.</p>	<p>Zna i nazywa członków bliskiej i dalszej rodziny. Wymienia wiele różnych zawodów.</p>	<p>Potrafi nazywać członków bliższej i dalszej rodziny. Wymienia przedstawicieli różnych zawodów.</p>	<p>Nazywa członków swojej rodziny i przedstawicieli wybranych zawodów.</p>	<p>Z pomocą nauczyciela nazywa bliższych i dalszych członków rodziny. Wymienia najbardziej znane zawody.</p>	<p>Nazywa tylko najbliższych członków rodziny. Wymienia zaledwie kilka zawodów.</p>
<p>Współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych; przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej oraz w świecie dorosłych, grzecznie zwraca się do innych w szkole, w domu i na ulicy.</p>	<p>Stosuje zasady bezpiecznego uczestnictwa w zabawie.</p>	<p>Zawsze przestrzega zasad bezpiecznej zabawy.</p>	<p>Zna zasady bezpiecznej zabawy, choć czasami o nich zapomina.</p>	<p>Rzadko przestrzega zasad bezpiecznej zabawy.</p>	<p>Zna tylko niektóre zasady bezpiecznej zabawy.</p>
<p>Wie, jakiej jest narodowości, że mieszka w Polsce, a Polska znajduje się w Europie; zna symbole narodowe (flaga, godło, hymn narodowy). wie,</p>	<p>Zna symbole narodowe i historię swojej miejscowości.</p>	<p>Zna symbole narodowe i historię swojej miejscowości.</p>	<p>Zna symbole narodowe Polski i częściowo historię swojej miejscowości.</p>	<p>Częściowo rozpoznaje symbole narodowe i historię swojej miejscowości.</p>	<p>Myli symbole narodowe, nie zna historii swojej miejscowości.</p>

jakiej jest narodowości, że mieszka w Polsce, a Polska znajduje się w Europie; zna symbole narodowe (flaga, godło, hymn narodowy).					
---	--	--	--	--	--

EDUKACJA TECHNICZNA:

1 Umiejętności techniczne:

wspaniale	bardzo dobrze	dobrze	przeciętnie	słabo	niewystarczająco
<p>Realizuje własne projekty, współpracując w grupie. Prace zawsze są dokładne, estetyczne i ciekawe.</p> <p>Utrzymuje porządek wokół siebie (na swoim stoliku, w sali zabaw, szatni i w ogrodzie), sprząta po sobie i pomaga innym w utrzymywaniu porządku. Często pomaga innym w porządkowaniu po skończonej pracy.</p> <p>Wie, jak należy bezpiecznie poruszać się na drogach (w tym na rowerze) i korzystać ze środków komunikacji; wie, jak trzeba zachować się w</p>	<p>Samodzielnie i bardzo starannie konstruuje prace z różnorodnych przedmiotów dostępnych w otoczeniu. Prace są dokładne, estetyczne i ciekawe.</p> <p>Zawsze utrzymuje ład i porządek w miejscu pracy.</p> <p>Bardzo dobrze zna i stosuje zasady bezpiecznego poruszania się po drogach. Zna telefony alarmowe.</p>	<p>Samodzielnie i starannie konstruuje prace z różnorodnych przedmiotów dostępnych w otoczeniu. Rzadko potrzebuje pomocy nauczyciela.</p> <p>Utrzymuje ład i porządek w miejscu pracy.</p> <p>Zna i stosuje zasady bezpiecznego poruszania się po drogach. Zna telefony alarmowe.</p>	<p>Konstruuje prace, ale raczej z gotowych zestawów. Czasami potrzebuje pomocy nauczyciela.</p> <p>Nie zawsze utrzymuje ład i porządek w miejscu pracy.</p> <p>Zna zasady bezpiecznego poruszania się po drogach, stara się je stosować. Zna numery telefonów alarmowych.</p>	<p>Podejmuje próby samodzielnej konstrukcji prac ze różnorodnych przedmiotów dostępnych w otoczeniu.</p> <p>Często nie utrzymuje ładu i porządku w miejscu pracy.</p> <p>Zna zasady bezpiecznego poruszania się po drogach, ale rzadko je stosuje. Myli niektóre telefony alarmowe.</p>	<p>Konstruuje prace tylko z pomocą nauczyciela.</p> <p>Ma trudności z utrzymaniem ładu i porządku w miejscu pracy.</p> <p>na niektóre zasady bezpiecznego poruszania się po drogach. Myli telefony alarmowe.</p>

sytuacji wypadku, np. umie powiadomić dorosłych, zna telefony alarmowe.					
--	--	--	--	--	--

EDUKACJA PLASTYCZNA

Umiejętności plastyczne:

wspaniale	bardzo dobrze	dobrze	przeciętnie	słabo	niewystarczająco
<ul style="list-style-type: none"> - Samodzielnie rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem. - Samodzielnie maluje farbami, używając pędzli, palców. - Samodzielnie wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp. - Samodzielnie modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny - Samodzielnie powiela za pomocą kalki. - Samodzielnie wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej. - Samodzielnie wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i 	<ul style="list-style-type: none"> - Samodzielnie rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem. - Samodzielnie maluje farbami, używając pędzli, palców. - Samodzielnie wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp. - Samodzielnie modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny. - Samodzielnie powiela za pomocą kalki. - Samodzielnie wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej. - Samodzielnie wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i 	<ul style="list-style-type: none"> - Zazwyczaj samodzielnie rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem. - Zazwyczaj samodzielnie maluje farbami, używając pędzli, palców. - Zazwyczaj samodzielnie wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp. - Zazwyczaj samodzielnie modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny. - Zazwyczaj samodzielnie powiela za pomocą kalki. - Zazwyczaj samodzielnie wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do 	<ul style="list-style-type: none"> - Z niewielką pomocą maluje farbami, używając pędzli, palców. - Z niewielką pomocą wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp. - Z niewielką pomocą modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny. - Z niewielką pomocą powiela za pomocą kalki. - Z niewielką pomocą wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej. - Z niewielką pomocą wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, 	<ul style="list-style-type: none"> - Oczekuje pomocy, rysując kredką, ołówkiem, mazakiem. - Oczekuje pomocy, malując farbami z użyciem pędzli, palców. - Oczekuje pomocy przy wydzieraniu, wycinaniu, składaniu, przylepianiu, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp. - Oczekuje pomocy, modelując (lepiąc i konstruując) z modeliny, plasteliny. - Oczekuje pomocy, powielając za pomocą kalki. - Oczekuje pomocy, wykonując prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej. - Oczekuje pomocy 	<ul style="list-style-type: none"> - Nie wykonuje proponowanych prac plastycznych i nie oddaje ich w terminie do oceny.

<p>przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie).</p> <p>- Samodzielnie ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką.</p>	<p>przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie).</p> <p>- Samodzielnie ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką.</p>	<p>aktywności artystycznej.</p> <p>- Zazwyczaj samodzielnie wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie).</p>	<p>nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie).</p> <p>- Z niewielką pomocą ilustruje sceny i</p>	<p>wykonując prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie).</p> <p>- Oczekuje pomocy ilustrując sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką.</p>	
---	---	--	---	--	--

EDUKACJA INFORMATYCZNA

Umiejętności informatyczne:

wspaniale	bardzo dobrze	dobre	przeciętnie	słabo	niewystarczająco
<p>- Samodzielnie tworzy proste rysunki, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne.</p> <p>- Samodzielnie zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu.</p>	<p>- Samodzielnie tworzy proste rysunki, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne.</p> <p>- Samodzielnie zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu.</p>	<p>-Zazwyczaj samodzielnie tworzy proste rysunki, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne.</p> <p>- Samodzielnie zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu.</p>	<p>-Z niewielką pomocą tworzy proste rysunki, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne.</p> <p>- Samodzielnie zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu.</p>	<p>- Tylko z pomocą tworzy proste rysunki, powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne.</p> <p>- Samodzielnie zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu.</p>	<p>-Nie wykonuje zadań z wykorzystaniem proponowanych programów i narzędzi.</p>

EDUKACJA MUZYCZNA

Umiejętności z zakresu improwizacji ruchowej i tańca

wspaniale	bardzo dobrze	dobrze	dostatecznie	słabo	niewystarczająco
<p>- Chętnie tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi</p> <p>- Chętnie i samodzielnie wykonuje pąsy.</p> <p>- Chętnie i kreatywnie porusza się i tańczy według utworzonych przez siebie układów ruchowych, z rekwizytem, bez rekwizytu przy muzyce</p> <p>- Chętnie i poprawnie tańczy według układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców (w tym integracyjnych).</p>	<p>- Chętnie tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami.</p> <p>- Chętnie i samodzielnie wykonuje pąsy.</p> <p>- Chętnie i kreatywnie porusza się i tańczy według utworzonych przez siebie układów ruchowych, z rekwizytem, bez rekwizytu przy muzyce.</p> <p>- Chętnie i poprawnie tańczy według układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców (w tym integracyjnych).</p>	<p>- Poprawnie tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami.</p> <p>- Poprawnie i samodzielnie wykonuje pąsy.</p> <p>- Poprawnie porusza się i tańczy według utworzonych przez siebie układów ruchowych, z rekwizytem, bez rekwizytu przy muzyce.</p> <p>- Poprawnie tańczy według układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców (w tym integracyjnych).</p>	<p>- Z pomocą tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami.</p> <p>- Zazwyczaj poprawnie wykonuje pąsy.</p> <p>- Wykonuje czasem tańce według utworzonych przez siebie układów ruchowych, z rekwizytem, bez rekwizytu przy muzyce.</p> <p>- Z pomocą tańczy według układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców (w tym integracyjnych).</p>	<p>- Niechętnie tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami.</p> <p>- Wykonuje pąsy tylko z pomocą.</p> <p>- Niechętnie porusza się i tańczy według utworzonych przez siebie układów ruchowych, z rekwizytem, bez rekwizytu przy muzyce.</p> <p>- Niechętnie tańczy według układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców (w tym integracyjnych).</p>	<p>- Nie uczestniczy w improwizacjach ruchowych przy muzyce i w tańcach.</p>

WYCHOWANIE FIZYCZNE

Osiągnięcia w zakresie umiejętności ruchowych

wspaniale	bardzo dobrze	dobrze	dostatecznie	słabo	niewystarczająco
-Jest bardzo sprawny fizycznie, sprawnie pokonuje przeszkody, rzuca i chwyta piłkę; bezbłędnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne. -Chętnie i aktywnie uczestniczy w zabawach i grach zespołowych, przestrzegając zasad bezpieczeństwa	-Jest sprawny fizycznie, sprawnie pokonuje przeszkody, rzuca i chwyta piłkę; bezbłędnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne. -Chętnie i aktywnie uczestniczy w zabawach i grach zespołowych, przestrzegając zasad bezpieczeństwa.	-Zazwyczaj samodzielnie pokonuje przeszkody, rzuca i chwyta piłkę oraz wykonuje ćwiczenia gimnastyczne. -Uczestniczy w zabawach i grach zespołowych, przestrzegając zasad bezpieczeństwa	-Z pomocą pokonuje przeszkody, rzuca i chwyta piłkę oraz wykonuje ćwiczenia gimnastyczne. -Uczestniczy w zabawach i grach zespołowych, starając się przestrzegać zasad bezpieczeństwa.	-Biernie uczestniczy w zajęciach ruchowych; niechętnie pokonuje przeszkody i wykonuje ćwiczenia z piłką; ze znaczną pomocą wykonuje ćwiczenia gimnastyczne. -Nie zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa w zabawach i grach zespołowych.	-Nie uczestniczy w zajęciach ruchowych; nie wykonuje ćwiczeń gimnastycznych. Nie przestrzega zasad bezpieczeństwa w zabawach i grach zespołowych. Stanowi zagrożenie dla innych.