

HODNOTENIE V JEDNOTLIVÝCH PREDMETOCH

SLOVENSKÝ JAZYK A LITERATÚRA

Predmet slovenský jazyk a literatúra bude hodnotený ústnou aj písomnou formou. Pri ústnej forme kontroly úrovne osvojenia poznatkov bude uprednostňované prezentovanie poznatkov žiakmi na základe dobrovoľnej odpovede žiaka alebo určenia konkrétneho žiaka učiteľom. Bude sa zisťovať a hodnotiť najmä osvojenie základných poznatkov stanovených výkonovou časťou vzdelávacieho štandardu. Písomnou formou bude kontrolované a hodnotené osvojenie si základných poznatkov prostredníctvom bleskovky, previerky, samostatnej písomnej práce, pracovného listu alebo didaktického testu. Zručnosti pri praktických aktivitách budú hodnotené slovne so stručným komentárom k výkonu žiaka. Samostatná práca žiakov a schopnosti práce s textom budú hodnotené priebežne verbálnou formou. Úroveň kombinovaných verbálnych, písomných, grafických prejavov a komunikatívnych zručností bude kontrolovaná a hodnotená prostredníctvom prezentácie projektov podľa kritérií na základe dohody učiteľa so žiakmi. Vyučujúci hodnotí domácu prípravu a aktivitu žiakov na hodinách ústne aj známku podľa vlastného uváženia.

Po ukončení tematického celku vyučujúci môže pripraviť súborný didaktický test alebo previerku na overenie komplexných vedomostí a zručností žiakov. S kritériami hodnotenia budú žiaci oboznámení po absolvovaní didaktického testu alebo previerky. Hodnotiacu škálu si volí vyučujúci na základe odporúčania v ŠKVP. Výsledky didaktického testu a previerok sú významnou súčasťou sumatívneho hodnotenia. Didaktické testy, previerky, písomné cvičenia, konfrontálne skúšanie, kontrolné diktáty, témy školskej písomnej práce a ročníkových projektov pripravuje vyučujúci.

Cieľom hodnotenia vzdelávacích výsledkov žiakov je poskytnúť žiakovi a jeho rodičom spätnú väzbu o tom, ako žiak zvládol danú problematiku, v čom má nedostatky, kde má rezervy, aké sú jeho pokroky. Súčasťou hodnotenia je tiež povzbudenie do ďalšej práce, návod, ako postupovať pri odstraňovaní nedostatkov. Hodnotením je aj prepojenie vedomostí so zručnosťami a spôsobilosťami.

Pri hodnotení žiakov (jednotlivcov i skupín, formou ústneho i písomného skúšania) postupujeme podľa **Metodického pokynu č. 22/2011 na hodnotenia a klasifikáciu žiakov základnej školy**.

Prospech žiaka sa klasifikuje týmito stupňami:

- 1 – výborný,
- 2 – chváľitebný,
- 3 – dobrý,
- 4 – dostatočný,
- 5 – nedostatočný.

Stupeň 1 (výborný)

Žiak ovláda poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a vie ich pohotovo využívať pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach. Samostatne a tvorivo uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí. Jeho ústny aj písomný prejav je správny, výstižný. Grafický prejav je estetický. Výsledky jeho činností sú kvalitné až originálne.

Stupeň 2 (chváľitebný)

Žiak ovláda poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a vie ich pohotovo využívať. Má osvojené kľúčové kompetencie, ktoré tvorivo aplikuje pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach. Uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí samostatne a kreatívne alebo s menšími podnetmi učiteľa. Jeho ústny aj písomný prejav má občas nedostatky v správnosti, presnosti a výstižnosti. Grafický prejav je prevažne estetický. Výsledky jeho činností sú kvalitné, bez väčších nedostatkov.

Stupeň 3 (dobrý)

Žiak má v celistvosti a úplnosti osvojené poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a pri ich využívaní má nepodstatné medzery. Má osvojené kľúčové kompetencie, ktoré využíva pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach s menšími nedostatkami. Na podnet učiteľa uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí. Podstatnejšie nepresnosti dokáže s učiteľovou pomocou opraviť. V ústnom a písomnom prejave má častejšie nedostatky v správnosti, presnosti, výstižnosti. Grafický prejav je menej estetický. Výsledky jeho činností sú menej kvalitné.

Stupeň 4 (dostatočný)

Žiak má závažné medzery v celistvosti a úplnosti osvojenia poznatkov a zákonitostí podľa učebných osnov ako aj v ich využívaní. Pri riešení teoretických a praktických úloh s uplatňovaním kľúčových kompetencií sa vyskytujú podstatné chyby. Je nesamostatný pri využívaní poznatkov a hodnotení javov. Jeho ústny aj písomný prejav má často v správnosti, presnosti a výstižnosti vážne nedostatky. V kvalite výsledkov jeho činností sa prejavujú omyly, grafický prejav je málo estetický. Vážne nedostatky dokáže žiak s pomocou učiteľa opraviť.

Stupeň 5 (nedostatočný)

Žiak si neosvojil vedomosti a zákonitosti požadované učebnými osnovami, má v nich závažné medzery, preto ich nedokáže využívať. Pri riešení teoretických a praktických úloh s uplatňovaním kľúčových kompetencií sa vyskytujú značné chyby. Je nesamostatný pri využívaní poznatkov, hodnotení javov, nevie svoje vedomosti uplatniť ani na podnet učiteľa. Jeho ústny a písomný prejav je nesprávny, nepresný. Kvalita výsledkov jeho činností a grafický prejav sú na nízkej úrovni. Vážne nedostatky nedokáže opraviť ani s pomocou učiteľa.

Klasifikácia kontrolných diktátov:

- výborný (1)..... 0 - 1 chyba
- chválitebný (2)..... 2 - 3 chyby
- dobrý (3)..... 4 - 7 chýb
- dostatočný (4)..... 8 - 10 chýb
- nedostatočný (5)..... 11 a viac chýb

V diktáte sa opraviva, ale do počtu chýb nezapočítajú javy, ktoré žiaci ešte nepreberali.

Klasifikácia nácvičných diktátov:

- podľa uváženia vyučujúceho

Počet, rozsah, zameranie podľa uváženia vyučujúceho

Klasifikácia previerok

(na konci tematického celku – podľa rozhodnutia vyučujúceho, vstupné, polročné a výstupné práce)

- výborný (1)..... 100 – 90 %
- chválitebný (2)..... 89 – 80 %
- dobrý (3)..... 79 – 60 %
- dostatočný (4)..... 59 – 35 %
- nedostatočný (5)..... 34 – 0 %

Vyučujúci má právo mierne upraviť stupnicu podľa vlastného uváženia.

Klasifikácia písomnej práce v 5. – 9. ročníku (v súlade s iŠVP)

Klasifikovanie: jednou známkou, v škále 1 – 5. Hodnotí a boduje sa vonkajšia forma, vnútorná forma, obsah, štýl, pravopis a celkový dojem. Maximálny počet bodov je 28.

Stupnica hodnotenia písomných prác		Stupnica hodnotenia u žiakov so ŠVVP – pravopis sa nehodnotí
Známka	Body	Body
1	28 – 26 bodov	24 – 22 bodov
2	25 – 21 bodov	21 – 18 bodov
3	20 – 14 bodov	17 – 13 bodov
4	13 – 9 bodov	12 – 8 bodov
5	8 – 0 bodov	7 – 0 bodov

Počet, rozsah, zameranie podľa ŠkVP a iŠVP

KOMPARO

Komparo 9 - neklasifikuje sa

TESTOVANIE 9 a TESTOVANIE 5

Osobitné pokyny na realizáciu testovania

Hodnotenie slohových prác a diktátov v 5. - 9. ročníku podľa iŠVP (iŠVP, 2015, s. 67 – 69)

1. Vonkajšia forma

Celková úprava (max. 4 body)	
Čitateľnosť	Zreteľné rozlíšenie veľkých a malých písmen, dôsledné dodržanie diakritických znamienok. Každé písmeno musí byť jasne identifikovateľné tak, aby nemohlo prísť k jeho zámene za iné písmeno.
Zreteľné grafické členenie odsekov	Na začiatku každého odseku treba začať písať asi 1,5 – 2 cm od začiatku daného riadka.
Prepísanie práce z konceptu do čistopisu	Práca musí byť za daný časový limit kompletne prepísaná z konceptu do čistopisu; v inom prípade sa nemôže prideliť maximálny počet bodov za vonkajšiu formu. Pre potreby hodnotenia vnútornej formy a celkového dojmu sa však pokračuje v hodnotení práce v koncepte na tom mieste, kde sa končí neúplný čistopis.
Čistota textu	Bez škrtnutia. V čistopise žiaci nemajú škrtať, v nevyhnutnom prípade majú dať chybné napísané slovo do okrúhlych zátvoriek a prečiarknuť ho vodorovnou čiarou.
Dodržiavanie okrajov	Dodržiavanie okrajov: vnútorných aj vonkajších; v prípade potreby slová na konci riadkov rozdeľovať.
Dodržanie predpísaného rozsahu	Ak žiaci napíšu menej alebo viac ako je predpísaný rozsah, t.j. zákonite nezískajú maximálny počet bodov za vonkajšiu formu.

2. Vnútorňa forma

Obsah (max. 4 body)	
Dodržanie témy	Práca musí reagovať na všetky kľúčové slová v zadaní, v názve.
Myšlienkové vyústenie	Zakončenie práce, záver. Rozprávanie – príbeh s pointou. Úvaha – primeranosť vyjadrovania sa veku žiakov. Výklad – vysvetlenie problému.

Kompozícia (max. 4 body)	
Uplatnenie zodpovedajúceho slohového postupu	Dodržanie žánrovej formy.
Vnútorňa stavba, členenie textu	Členenie do myšlienkových celkov – odsekov, vyváženosť jednotlivých častí. Rozprávanie – zápletky, zauzľovanie deja, vyvrcholenie deja, nečakaný obrat v deji, rozuzlenie; jednoduché rozprávanie – úvod, jadro, záver; časový sled; pásmo rozprávača, pásmo postáv.
Nadväznosť a logickosť textu	Úvaha – citáty, umelecké prostriedky, vlastné myšlienky a hodnotenie problému. Výklad – vyváženosť argumentácie a sprievodných vysvetlení.

Jazyk (max. 4 body)	
Správne využitie slovných druhov	Slovné druhy typické pre daný slohový postup a útvar/žáner.
Morfologická správnosť jazykových prostriedkov	Správne väzby sloviac, správne pádové koncovky a pod.
Syntaktická správnosť jazykových prostriedkov	Správne postavenia prívlastkov, slovosled a pod.
Rôznorodosť, variabilnosť	Rôznorodé syntaktické prostriedky i slovné druhy. Neopakovanie slov. Šírka slovných zásob. Rozprávanie – použitie častíc, citosloviac. Úvaha – umelecké prostriedky. Výklad – vedeckosť jazyka, pravdivosť uvedených faktov. Opis – primeranosť jazyka – prirovnania, neutrálnosť.

Pravopis (max. 4 body)	
4 body	0 – 4 chyby
3 body	5 – 8 chýb
2 body	9 – 12 chýb
1 bod	13 – 16 chýb
0 bodov	17 a viac chýb

Ak je v texte napísané rovnaké slovo v rovnakom tvare s tou istou pravopisnou chybou, táto chyba sa počíta len raz. (Napri.: Rýchly chlapec mal rýchly krok. = 1 chyba) Každá chyba v interpunkcii sa počíta ako osobitná chyba toľkokrát, koľkokrát sa vyskytne v texte. Všetky chyby majú rovnakú hodnotu. Javy, ktoré sa žiaci ešte neučili, sa nezarátavajú do chýb.

Štýl (max. 4 body)	
Správna štylizácia viet	Zrozumiteľnosť textu ako celku.
Tvorivosť	Tvorivá lexika.
Pútavosť	Podanie zaujímavou, nezvyčajnou formou, ktorá vyvoláva v čitateľovi zvedavosť.

Celkový dojem (max. 4 body)	
Celkové vyznenie práce po jej prvom prečítaní.	
Práca by nemala obsahovať	Nelogické názory, protispoločenské postoje, protihumánne a neetické názory, názory propagujúce poškodzovanie ľudského zdravia, iné.

Hodnotiaca stupnica			
DIKÁTŤ		PÍSMENNÉ PRÁCE	
Známka	Chyby v diktáte	Známka	Body
1	0 – 1 chyba	1	28 – 26 bodov
2	2 – 3 chyby	2	25 – 21 bodov
3	4 – 7 chýb	3	20 – 14 bodov
4	8 – 10 chýb	4	13 – 9 bodov
5	11 a viac chýb	5	8 – 0 bodov

POZNÁMKA	
<input type="checkbox"/> Rovnaké chyby v tom istom slove sa pokladajú za 1 chybu. Napri.: Rýchly chlapec mal rýchly krok. = 1 chyba	
<input type="checkbox"/> Ak je v texte napísané rovnaké slovo v rovnakom tvare s tou istou pravopisnou chybou, táto chyba sa počíta len raz. Každá chyba v interpunkcii sa počíta ako osobitná chyba toľkokrát, koľkokrát sa vyskytne v texte. Všetky chyby majú rovnakú hodnotu. Javy, ktoré sa žiaci ešte neučili, sa nezarátavajú do chýb.	

Hodnotenie zdravotne znevýhodnených žiakov:

Hodnotenie podľa Metodického pokynu č. 22/2011 na hodnotenie žiakov základnej školy, Príloha č. 2 Zásady hodnotenia žiaka so zdravotným znevýhodnením začleneného v základnej škole.

Hodnotenie a klasifikácia zdravotne znevýhodnených žiakov - diktátov a slohových prác.

Pri hodnotení začlenených žiakov – zdravotne znevýhodnených, postupujeme podľa Metodického pokynu č. 22/2011 a Prílohy č. 2 k metodickému pokynu č. 22/2011 – Zásady hodnotenia žiaka so zdravotným znevýhodnením začleneného žiaka v základnej škole, bod 11. Žiak s vývinovými poruchami učenia (dyslexia, dysgrafia, dysortografia) môže písať diktáty alebo byť skúšaný písomnou formou len za podmienky, že bol vopred pripravený špeciálnymi metodickými postupmi.

1. Diktáty

Žiak dopĺňa do predtlačeneho textu diktátu slová alebo slovné spojenia v reálnom čase s ostatnými žiakmi podľa diktovania učiteľa. Do textu diktátu vpisuje celé slová alebo slovné spojenia obsahujúce gramatický jav, na ktorý je diktát zameraný. Učiteľ vyčíslí počet chýb, diktát neklasifikuje známku. Opravený predtlačенý text učiteľ nalepí do zošita na diktáty na ľavú časť dvojstrany, na pravú časť napíše žiak opravu. Opravu diktátu urobí so žiakom učiteľ individuálne. Najprv žiaka ústne preskúša, prípadne mu vysvetlí daný gramatický jav, potom žiak podľa predlohy od učiteľa urobí písomnú opravu.

2. Písomné práce - slohové

Pri ich hodnotení postupujeme podľa pokynov v iŠVP, pričom nebudujeme pravopis, t. j. celkový počet bodov (100 %), ktorý žiak môže dosiahnuť je 24.

Hodnotiacia stupnica je nasledovná:

Počet bodov	Známka
24 – 22	1
21 – 18	2
17 – 13	3
12 – 8	4
7 - 0	5

Formy hodnotenia žiaka v predmete SJL

Počet, rozsah, zameranie podľa ŠkVP

Písomná práca zo SJ (sloh)	Povinná, hodnotená 1 známku (iŠVP)	Počet, témy a rozsah podľa ročníka
Kontrolné diktáty	Povinné, hodnotené 1 známku	Počet, zameranie a rozsah podľa ročníka
Nácvičné diktáty	Nepovinné	Počet, zameranie, rozsah a hodnotenie podľa rozhodnutia učiteľa
Veľké previerky (aj testová forma)	Povinné 2x ročne, formu zvolí vyučujúci, vstupná previerka podľa rozhodnutia učiteľa	Vstupná , polročná, výstupná previerka
Písomné previerky	Priebežné, rozsah a formu zvolí vyučujúci	Po tematických celkoch podľa uváženia vyučujúceho
Pracovné listy	Priebežné, rozsah a formu zvolí vyučujúci	Po tematických celkoch podľa uváženia vyučujúceho
Ústne skúšanie	Priebežné, rozsah a formu zvolí vyučujúci	Prioritne z literatúry, v jazyku zameranie na hodnotenie slohových útvarov verbálnej komunikácie, čítanie školských a domácich slohových prác – cvičení, prezentáciu projektov, dialogizáciu, dramatizáciu
Umelecký prednes	Odporúčané 2 ukážky za školský rok	Poézia, próza, dramatizácia textu, triedne kolá Hviezdoslavovho Kubína
Celoslovenské testovanie povinné	Testovanie 9 Testovanie 5	Štandardizované
Celoslovenské testovanie nepovinné	Komparo 6, 8, 9	Štandardizované
Špecifikácia osobitostí hodnotenia v rámci predmetu	Prispievajúce do školského časopisu, účasť a úspešnosť v recitačných a literárnych súťažiach, celková úroveň verbálnej a písomnej komunikácie, hodnotenie aktivity na hodinách, zapájanie do školských projektov, celoškolských kultúrno-spoločenských aktivít	

Hodnota (váha) známok

A) HODNOTENIE ZNÁMKOU (hodnota známky 100 %)	B) HODNOTENIE ZNÁMKOU (hodnota známky 25 %)	C) HODNOTENIE ZNÁMKOU (hodnota známky 50 %)	D) DOPLNKOVÉ HODNOTENIE (ústnu alebo písomnou formou)
Kontrolný diktát Písomná práca zo SJL (sloh) Vstupná previerka v 5. ročníku (ISCED 1) Výstupná previerka v 9. ročníku (ISCED 2) Polročná previerka Výstupná previerka Ústna odpoveď Previerka/test po tematickom celku	Nácvičný diktát Samostatná práca Pracovný list Domáca úloha Krátka previerka - „bleskovka“ (5 -10 min.) Ústne (krátke) preverovanie vedomostí Prednes poézie/prózy Aktivita na hodine	Krátke previerky (15 – 20 min.) Projekt	Aktivita pri príprave na vyučovanie Aktivita a pozornosť na hodinách Tvorivosť a iniciatívnosť na hodinách Samostatnosť v práci Spolupráca so spolužiakmi, pomoc spolužiakom Rešpektovanie pokynov na prácu Pravidelnosť prípravy na vyučovanie Celkové správanie žiaka na hodinách Kultivovanosť vyjadrovania