

## **WYMAGANIA EDUKACYJNE - JĘZYK ANGIELSKI - KLASA 5**

Podstawą do opracowania wymagań edukacyjnych z języka angielskiego dla klasy 5 jest podstawa programowa z języka obcego nowożytnego oraz program nauczania języka angielskiego.

### **ŚRODKI JĘZYKOWE - LEKSYKALNE I GRAMATYCZNE**

#### **Człowiek**

- dane personalne
- zainteresowania
- wygląd zewnętrzny

#### **Dom**

- adres
- opis domu
- pomieszczenia w domu i ich wyposażenie

#### **Szkoła**

- przedmioty nauczania
- obowiązki szkolne
- pomieszczenia w szkole

#### **Praca**

- popularne zawody

#### **Życie rodzinne i towarzyskie**

- członkowie rodziny
- formy spędzania wolnego czasu
- czynności życia codziennego
- koledzy i przyjaciele

#### **Żywienia**

- artykuły spożywcze
- potrawy

#### **Zakupy i usługi**

- rodzaje sklepów
- towary
- sprzedawanie i kupowanie

#### **Podróżowanie i turystyka**

- miesiące
- pory roku
- środki transportu
- nazwy państw

## **Kultura**

- nazwy instrumentów muzycznych
- święta i obrzędy

## **Sport**

- popularne dyscypliny sportowe
- sprzęt sportowy

## **Zdrowie**

- zdrowe odżywianie

## **Nauka i technika**

- urządzenia elektroniczne i gadżety
- obsługa komputera
- sprzęt komputerowy

## **Świat przyrody**

- zwierzęta
- krajobraz

## **ZAKRES GRAMATYCZY**

- czasy: *present simple, present continuous, past simple*
- rzeczowniki policzalne i niepoliczalne (określenie ilości: *some, any, much, many, a lot of*)
- zaimki: osobowe w formie dopełnienia, pytające (*what, where, whose, who, how*)
- przymiotniki dzierżawcze
- liczba mnoga rzeczowników
- przyimki miejsca i czasu
- czasowniki: *to be, have got, can (forma twierdząca, pytająca i przecząca)*
- przedimki nieokreślone *a/an*
- tryb rozkazujący
- dopełniacz saksoński
- konstrukcje *there is/are*

## **FUNKCJE JĘZYKOWE / REAGOWANIE JĘZYKOWE**

- przedstawianie siebie, członków rodziny (*podawanie wieku, adresu oraz informacji o zawodach, miejscach zamieszkania*)
- proszenie i udzielanie informacji, w tym: *pytanie o listę zakupów, wiek, adres, rozmiar ubrań, cenę towarów, pytanie o drogę, wskazywanie drogi, o planach na przyszłość,*

zwyczajach, nawykach

- wyrażanie emocji (*reakcja na smutną wiadomość*)
- wyrażanie: *prośb, podziękowań, preferencji, stanu posiadania, upodobań, opinii*
- opisywanie i opowiadanie o: *czynnościach dnia codziennego, sposobach spędzania wolnego czasu*
- opisywania ludzi, przedmiotów i miejsc.

## SZCZEGÓŁOWE ZASADY OCENIANIA

Skala ocen	Gramatyka i słownictwo Umiejętności ucznia
<b>6</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>* swobodnie operuje strukturami gramatycznymi określonymi w programie nauczania</li><li>• z łatwością buduje spójne zdania proste i złożone, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym</li><li>• posiada bogaty zasób słownictwa i potrafi go wykorzystać w praktyce</li><li>• zna i stosuje w praktyce wyrażenia potoczne przedstawione w podręczniku i wiele wyrażen z innych źródeł, jak prasa, telewizja i Internet</li><li>• wykonuje starannie dodatkowe prace projektowe o wyjątkowych walorach językowych</li><li>• bardzo chętnie wykonuje obowiązkowe i dodatkowe prace domowe wykraczające poza wymagany poziom</li><li>• niezwykle aktywnie prezentuje swoje wiadomości i umiejętności podczas lekcji</li></ul>
<b>5</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>* swobodnie operuje strukturami gramatycznymi określonymi w rozkładzie materiału</li><li>• buduje spójne zdania proste i złożone, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym</li><li>• zna słownictwo określone programem nauczania i potrafi je wykorzystać w praktyce</li><li>• czasami wykonuje dodatkowe prace projektowe</li><li>• zawsze prawidłowo wykonuje prace domowe i obowiązkowe prace projektowe</li><li>• bardzo aktywnie uczestniczy w zajęciach</li></ul>
<b>4</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>* prawidłowo operuje większością struktur gramatycznych określonych w rozkładzie materiału</li><li>• buduje zdania, które są na ogół spójne i poprawne pod względem gramatycznym i logicznym</li><li>• zna większość słów i zwrotów określonych w programie i zazwyczaj poprawnie używa ich w praktyce</li><li>• przeważnie prawidłowo wykonuje prace domowe i obowiązkowe prace projektowe</li><li>• przeważnie chętnie uczestniczy w zajęciach</li></ul>
<b>3</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>* zna i potrafi operować niektórymi prostymi strukturami gramatycznymi określonymi w rozkładzie materiału</li><li>• buduje zdania, które nie zawsze są spójne – zdania zawierają błędy gramatyczne i logiczne, które czasami zakłócają sens przekazu</li><li>• na ogół używa słownictwa odpowiedniego do zadania, choć w ograniczonym zakresie</li><li>• nieregularnie wykonuje prace domowe i projektowe – prace zawierają błędy</li><li>• rzadko aktywnie uczestniczy w lekcjach</li></ul>

<b>2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* słabo zna struktury gramatyczne określone w rozkładzie materiału i ma problemy z wykorzystaniem ich w praktyce</li> <li>• zdania, które buduje, są mało zrozumiałe i na ogół niespójne pod względem gramatycznym i logicznym – uczeń niechętnie przystępuje do samodzielnej pracy.</li> <li>* dysponuje bardzo ograniczonym słownictwem</li> <li>• potrzebuje pomocy nauczyciela przy wykonywaniu prostych zadań gramatycznych i leksykalnych</li> <li>• sporadycznie odrabia prace domowe i projektowe</li> <li>• nie uczestniczy aktywnie w zajęciach – nie zgłasza się do zadań, a zmuszany do odpowiedzi, popełnia wiele błędów</li> </ul>
<b>1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* nie opanował podstawowych zagadnień gramatycznych określonych w rozkładzie materiału</li> <li>• nie zna podstawowych słów i wyrażeń</li> <li>• nie potrafi budować prostych zdań, nawet z pomocą nauczyciela</li> <li>• bardzo rzadko odrabia prace domowe lub projektowe i zawsze zawierają one błędy uniemożliwiające zrozumienie treści</li> </ul>

Skala ocen	Czytanie Umiejętności ucznia:
<b>6</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* regularnie czyta dla przyjemności dodatkowe teksty takie jak: artykuły anglojęzyczne, komiksy, krótkie czytanki i książki w uproszonych wersjach</li> <li>• rozumie przeczytane teksty – z łatwością wybiera odpowiednie informacje z tekstu, rozumie kontekst sytuacyjny, bez problemu określa intencje autora</li> <li>• na podstawie przeczytanego tekstu potrafi bezbłędnie wykonać zadania sprawdzające każdego typu i potrafi zawsze uzasadnić swoją decyzję</li> <li>• zawsze ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów</li> <li>• technika czytania – czyta bezbłędnie również podczas lekcji (bez przygotowania)</li> <li>• podczas lekcji bardzo chętnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu czytania</li> </ul>
<b>5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* czyta dla przyjemności teksty zawarte w podręczniku i czasami czyta dla przyjemności teksty dodatkowe, np.: instrukcje do gier, czasopisma anglojęzyczne, książki w uproszonych wersjach</li> <li>• rozumie przeczytane teksty – potrafi wybrać właściwe informacje z tekstu, rozumie kontekst sytuacyjny, określa intencje autora</li> <li>• na podstawie przeczytanego tekstu potrafi wykonać zadania sprawdzające różnego typu, np.: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, i potrafi uzasadnić swoją decyzję</li> <li>• zawsze ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów</li> <li>• technika czytania – czyta prawidłowo</li> <li>• podczas lekcji chętnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu czytania</li> </ul>
<b>4</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* rozumie ogólny sens przeczytanych tekstów, czasami popełnia błędy przy wyborze właściwych informacji z tekstu, zazwyczaj rozumie kontekst sytuacyjny, czasami ma problem z określeniem intencji autora</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• czasami popełnia błędy przy wykonywaniu zadań sprawdzających rozumienie tekstu typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań; przeważnie potrafi uzasadnić swoją decyzję</li> <li>* przeważnie ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów</li> <li>* technika czytania – czyta popełniając nieliczne błędy</li> <li>• podczas lekcji raczej chętnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu czytania</li> </ul>
<b>3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* nie rozumie całego tekstu, ale jest w stanie uchwycić jego ogólny sens, potrafi znaleźć tylko niektóre z potrzebnych informacji, nie zawsze rozumie kontekst sytuacyjny i ma problem z określeniem intencji autora</li> <li>• popełnia liczne błędy przy wykonywaniu prostych zadań sprawdzających bardziej szczegółowe rozumienie tekstu typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań – czasami potrafi uzasadnić swoją decyzję</li> <li>• czasami ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów</li> <li>• technika czytania – czyta, popełniając liczne błędy</li> <li>• czasami zgłasza się do czytania podczas lekcji</li> </ul>
<b>2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* z czytanego tekstu jest w stanie zrozumieć tylko pojedyncze wyrazy lub najprostsze zwroty</li> <li>• nawet z pomocą nauczyciela ma poważny problem z wykonaniem najprostszych zadań sprawdzających poziom zrozumienia ogólnego</li> <li>• przy wykonywaniu najprostszych zadań sprawdzających poziom zrozumienia szczegółowego, typu: ustalanie kolejności wydarzeń, określanie prawdziwości zdań – najczęściej zgaduje i nie potrafi uzasadnić swojej decyzji</li> <li>• sporadycznie ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów</li> <li>• technika czytania – czyta niechętnie, popełniając bardzo liczne błędy</li> </ul>
<b>1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* zwykle nie czyta tekstów zawartych w podręczniku</li> <li>• jeśli czyta, to nie rozumie sensu większości przeczytanego tekstu i nie potrafi skorzystać z żadnych zawartych w nim informacji</li> <li>• nawet z pomocą nauczyciela nie jest w stanie wykonać najprostszych zadań sprawdzających poziom zrozumienia tekstu</li> <li>• niekiedy rozumie jedynie pojedyncze wyrazy</li> <li>• nie ćwiczy w domu czytania zadanych tekstów</li> <li>• technika czytania – czyta bardzo niechętnie, popełniając bardzo liczne, rażące błędy, uniemożliwiające zrozumienie</li> </ul>

Skala ocen	Słuchanie Umiejętności ucznia:
<b>6</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych takich jak: piosenki, filmy, proste skecze</li> <li>• rozumie wszystkie polecenia nauczyciela i potrafi właściwie na nie zareagować</li> <li>• potrafi z łatwością rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego</li> <li>• potrafi wydobyć szczegółowe informacje z tekstu słuchanego i właściwie na nie zareagować</li> <li>• na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi bezbłędnie wykonać wszystkie zadania sprawdzające różnego typu – zawsze potrafi uzasadnić swój wybór</li> <li>• z łatwością rozróżnia dźwięki i intonację</li> <li>• bardzo aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania</li> </ul>

<p style="text-align: center;"><b>5</b></p>	<p>* potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie zdecydowaną większość poleceń nauczyciela i potrafi właściwie na nie zareagować</li> <li>• potrafi rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego</li> <li>• na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi wykonać zadania sprawdzające typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – uczeń potrafi uzasadnić swój wybór</li> <li>• rozróżnia dźwięki i intonację</li> <li>• aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>4</b></p>	<p>* potrafi zrozumieć sens większości różnorodnych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie większość poleceń nauczyciela i zazwyczaj potrafi prawidłowo na nie zareagować</li> <li>• zazwyczaj potrafi rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego</li> <li>• na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi wykonać większość zadań sprawdzających typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – zazwyczaj potrafi uzasadnić swoją decyzję</li> <li>• rozróżnia większość dźwięków</li> <li>• przeważnie aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>3</b></p>	<p>* potrafi zrozumieć sens niektórych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nie rozumie całego tekstu i nie jest w stanie zawsze uchwycić jego ogólny sens</li> <li>• nie zawsze rozumie polecenia nauczyciela i nie zawsze potrafi na nie odpowiednio zareagować</li> <li>• nie zawsze rozpoznaje uczucia i reakcje mówiącego</li> <li>• na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi wykonać niektóre zadania sprawdzające typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – popełnia przy tym błędy i nie zawsze jest w stanie uzasadnić swój wybór</li> <li>• mało aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania, ma problemy z koncentracją przy wykonywaniu zadań ze słuchu</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>2</b></p>	<p>* nie potrafi zrozumieć sensu większości rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zwykle nie rozumie tekstu i nie jest w stanie uchwycić jego sensu</li> <li>• zwykle nie rozumie poleceń nauczyciela i nie potrafi na nie zareagować</li> <li>• sporadycznie rozpoznaje reakcje i uczucia mówiącego</li> <li>• na podstawie wysłuchanego tekstu ma poważny problem z wykonaniem zadań sprawdzających typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – zwykle zgaduje, popełniając przy tym bardzo liczne błędy, potrzebuje pomocy</li> <li>• zwykle nie rozróżnia dźwięków</li> <li>• uczeń nie jest aktywny i nie koncentruje się podczas wykonywania zadań ze słuchu.</li> </ul>

<b>1</b>	<p>* nawet z pomocą nauczyciela i kilkakrotnym powtarzaniu nagrania nie rozumie jakichkolwiek rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nie rozumie żadnych poleceń nauczyciela, nawet najprostszych i z podpowiedziami</li> <li>• jest w stanie zrozumieć tylko pojedyncze wyrazy, lecz nie potrafi na ich podstawie zrozumieć ogólnego sensu wypowiedzi</li> <li>• nie rozpoznaje uczuć i reakcji mówiącego</li> <li>• błędnie rozwiązuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu, nawet z pomocą nauczyciela</li> <li>• nie rozróżnia dźwięków</li> <li>• uczeń nie jest aktywny podczas zajęć, ponieważ nie rozumie tego, co słyszy</li> </ul>
----------	--

Skala ocen	Mówienie Umiejętności ucznia
<b>6</b>	<p>* swobodnie i bardzo chętnie wypowiada się na różne tematy, zachowując przy tym dużą dokładność językową i zasób słownictwa</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ma bardzo dobrą wymowę i można go łatwo zrozumieć</li> <li>• w zadaniach komunikacyjnych jest zawsze bardzo aktywny i zaangażowany</li> <li>• w sposób naturalny i spontaniczny niezwykle chętnie wypowiada się na różne tematy</li> </ul>
<b>5</b>	<p>* dość swobodnie i chętnie wypowiada się na różne tematy, zachowując przy tym dokładność językową</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi dość płynnie i bez zahamowań mówić na tematy określone w rozkładzie materiału</li> <li>• dysponuje pełnym zakresem słownictwa opisanym w rozkładzie materiału</li> <li>• ma prawidłową wymowę i można go łatwo zrozumieć</li> <li>• w zadaniach komunikacyjnych jest zawsze aktywny i zaangażowany</li> <li>• w sposób naturalny i spontaniczny bardzo chętnie wypowiada się podczas lekcji na różne tematy</li> </ul>
<b>4</b>	<p>* mówi z lekkim wahaniem, dość spójnie, w miarę poprawnym językiem</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dysponuje słownictwem wystarczającym do dość swobodnej interakcji w zakresie opisanym w rozkładzie materiału</li> <li>• można go zazwyczaj zrozumieć</li> <li>• potrafi włączyć się do rozmowy</li> <li>• w zadaniach komunikacyjnych jest raczej aktywny</li> <li>• na ogół w naturalny sposób chętnie wypowiada się podczas lekcji na różne tematy</li> </ul>
<b>3</b>	<p>* uczeń mówi z wyraźnym wahaniem, raczej niespójnie i niepełnymi zdaniami</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• posługując się językiem, popełnia liczne błędy, które czasem zakłócają przekaz</li> <li>• wypowiada się tylko na wybrane zagadnienia opisane w rozkładzie materiału</li> <li>• w zadaniach komunikacyjnych jest rzadko aktywny, często ułatwia sobie pracę, posługując się językiem ojczystym</li> <li>• rzadko wypowiada się podczas lekcji, zapytany popełnia dużo błędów językowych</li> </ul>
<b>2</b>	<p>* uczeń wypowiada się sporadycznie, nie z własnej inicjatywy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• popełnia wiele błędów uniemożliwiających zrozumienie</li> <li>• czasami wypowiada jedynie pojedyncze słowa lub podstawowe zwroty</li> <li>• czasami przy pomocy nauczyciela bierze udział w zadaniach komunikacyjnych, lecz na ogół</li> </ul>

	nie jest aktywny, zwykle nie interesuje go praca zespołu, a nawet potrafi ją dezorganizować • nie zabiera głosu w rozmowie
<b>1</b>	* uczeń ma ogromny problem, aby wypowiedzieć się na jakikolwiek, nawet najprostszy temat, nawet przy pomocy nauczyciela • wypowiadając się popełnia bardzo liczne błędy, przez co jego wypowiedź jest niezrozumiała, niespójna i nie zawsze na temat • zwykle nie potrafi odpowiedzieć na krótkie, bardzo łatwe pytania nauczyciela nawet kierowany podpowiedziami z jego strony • prawie nigdy nie zabiera głosu w rozmowie

Skala ocen	Pisanie Umiejętności ucznia
<b>6</b>	* wykonuje nieobowiązkowe prace pisemne – pisze dla przyjemności, np.: prowadzi pamiętnik, blog lub koresponduje z rówieśnikami z zagranicy • pisze wypowiedzi pisemne bogate pod względem gramatyczno-leksykalnym • pisze spójnie, bez błędów w pisowni i interpunkcji • bardzo chętnie wykonuje zarówno pisemne prace projektowe zawarte w podręczniku, jak i te z dodatkowych źródeł • bardzo chętnie wykonuje dodatkowe prace domowe.
<b>5</b>	* wyczerpująco wykonuje prace pisemne na tematy wyszczególnione w rozkładzie materiału • potrafi w spójny sposób zorganizować swoją wypowiedź • pisząc, wykorzystuje bogaty zasób środków gramatyczno-leksykalnych • popełnia nieliczne, mało znaczące błędy w pisowni i interpunkcji • chętnie wykonuje pisemne prace projektowe zawarte w podręczniku • zawsze prawidłowo wykonuje prace domowe
<b>4</b>	* prace pisemne są dość obszernie ale nie zawsze wyczerpujące • wypowiedzi pisemne zawierają nieliczne błędy gramatyczno-leksykalne, które na ogół nie zakłócają przekazu • pisze nie zawsze spójnie, czasami z błędami w pisowni i interpunkcji • czasami wykonuje pisemne prace projektowe zawarte w podręczniku • przeważnie wykonuje prawidłowo prace domowe
<b>3</b>	* pisze prace pisemne, które są mało rozbudowane, nie zawsze na temat • stosuje ograniczony zakres słownictwa i struktur językowych • wypowiedzi pisemne zawierają liczne błędy gramatyczno-leksykalne, które niekiedy zakłócają przekaz • tekst nie jest spójny, zawiera liczne błędy w pisowni i interpunkcji • czasami wykonuje prace domowe, które zawierają błędy
<b>2</b>	* uczeń pisze sporadycznie i niechętnie • prace pisemne są ubogie w struktury gramatyczno-leksykalne • pisanie prac sprawia mu duże trudności, nawet z pomocą nauczyciela • pisze niespójne, z dużą ilością błędów językowych, które bardzo często zakłócają przekaz • teksty są źle zorganizowane i chaotyczne



	<ul style="list-style-type: none"><li>• popełnia szereg błędów przy przepisywaniu z tablicy</li><li>• rzadko odrabia prace domowe</li></ul>
<b>1</b>	<p>* nawet przy pomocy nauczyciela nie potrafi wypowiedzieć się pisemnie na większość tematów zawartych w rozkładzie materiału</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• jeśli pisze, to jego prace są nieczytelne lub zawierają tak dużo błędów gramatyczno-leksykalnych, że przekaz staje się niezrozumiały</li><li>• ma problemy przy przepisywaniu z tablicy</li><li>• teksty są bardzo źle zorganizowane i chaotyczne</li><li>• zwykle nie prowadzi zeszytu bądź robi to w sposób bardzo niedbały</li><li>• nie odrabia nawet najprostszyc prac domowych – jeśli je wykona, obfitują one w rażące błędy, które uniemożliwiają zrozumienie treści</li></ul>