

Kryteria oceniania

Ja i moja szkoła na nowo. Klasa 2

I. Edukacja polonistyczna

Osiągnięcia w zakresie słuchania i mówienia

Poziom osiągnięć					
znakomicie	bardzo dobrze	dobrze	przeciętnie	słabo	niezadowolająco
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zawsze z zainteresowaniem i w skupieniu słucha wypowiedzi nauczyciela i innych osób oraz okazuje szacunek wypowiadającej się osobie; – zawsze cierpliwie i bez przerywania innym czeka na swoją kolej wypowiedzania się; – wypowiada się płynnie, wyraziście w rozwiniętej i uporządkowanej formie, stosując odpowiednie do sytuacji techniki języka mówionego; 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – z zainteresowaniem i w skupieniu słucha wypowiedzi nauczyciela i innych osób oraz okazuje szacunek wypowiadającej się osobie; – cierpliwie czeka na swoją kolej wypowiedzania się; – wypowiada się wyraziście w rozwiniętej i uporządkowanej formie, stosując odpowiednie do sytuacji techniki języka mówionego; 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – najczęściej w skupieniu słucha wypowiedzi nauczyciela i innych osób oraz stara się okazywać szacunek wypowiadającej się osobie; – najczęściej czeka na swoją kolej wypowiedzania się; – wypowiada się dość wyraziście i w rozwiniętej formie, często stosując odpowiednie do sytuacji techniki języka mówionego; 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – często pod kierunkiem nauczyciela w skupieniu słucha wypowiedzi nauczyciela i innych osób, najczęściej stara się okazywać szacunek wypowiadającej się osobie; – najczęściej czeka na swoją kolej wypowiedzania się; – wypowiada się krótkimi zdaniami, nie stosuje odpowiednich do sytuacji technik języka mówionego; 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wyłącznie pod kierunkiem nauczyciela słucha wypowiedzi nauczyciela, ale nie zawsze w skupieniu, często nie okazuje szacunku wypowiadającej się osobie; – rzadko czeka na swoją kolej wypowiedzania się; – wypowiada się tylko pojedynczymi słowami; 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – nie słucha wypowiedzi nauczyciela i innych osób i nawet z pomocą nauczyciela nie potrafi skupić uwagi; – nie czeka na swoją kolej wypowiedzania się; – nie rozumie wysłuchanych wypowiedzi i nie wypowiada się na ich temat;

<p>– wyróżnia się wysoką kulturą wypowiedzenia się oraz umiejętnością skupienia uwagi i zainteresowania słuchaczy;</p> <p>– zawsze dobiera stosowną do sytuacji formę komunikacji;</p> <p>– stale rozwija i pogłębia swoje zainteresowania i zdolności, odnosi sukcesy w konkursach i sięga do dodatkowych źródeł.</p>	<p>– wyróżnia się kulturą wypowiedzenia się oraz umiejętnością skupienia uwagi i zainteresowania słuchaczy;</p> <p>– dobiera stosowną do sytuacji formę komunikacji;</p> <p>– rozwija i pogłębia swoje zainteresowania i zdolności, odnosi sukcesy w konkursach i sięga do dodatkowych źródeł.</p>	<p>– podczas wypowiedzi potrafi częściowo skupić uwagę słuchaczy;</p> <p>– najczęściej dobiera stosowną do sytuacji formę komunikacji;</p> <p>– stara się rozwijać swoje zainteresowania i zdolności, czasami sięga do dodatkowych źródeł.</p>	<p>– podczas wypowiedzi najczęściej ma trudności ze skupieniem uwagi słuchaczy;</p> <p>– często bez pomocy nie potrafi dobrać stosownej do sytuacji formy komunikacji;</p> <p>– w niewielkim stopniu próbuje rozwijać swoje zainteresowania.</p>	<p>– podczas wypowiedzi nie potrafi skupić uwagi słuchaczy i dobrać stosownej do sytuacji formy komunikacji nawet z pomocą nauczyciela;</p> <p>– z pomocą nauczyciela dobiera stosowną do sytuacji formę komunikacji;</p> <p>– nie próbuje rozwijać swoich zainteresowań.</p>	<p>– podczas wypowiedzi nie potrafi skupić uwagi słuchaczy i dobrać stosownej do sytuacji formy komunikacji nawet z pomocą nauczyciela;</p> <p>– nie dobiera stosownej do sytuacji formy komunikacji nawet z pomocą nauczyciela;</p> <p>– wykazuje całkowity brak postępów, mimo stałej pomocy nauczyciela.</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Osiągnięcia w zakresie czytania i pisania

Poziom osiągnięć					
znakomicie	bardzo dobrze	dobrze	przeciętnie	słabo	niezadowolająco
<p>Uczeń:</p> <p>– biegle i wyraziście czyta teksty o różnym stopniu trudności;</p> <p>– bezbłędnie interpretuje</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– wyraziście i płynnie czyta teksty o różnym stopniu trudności;</p> <p>– bardzo dobrze interpretuje</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– dobrze czyta poznane teksty;</p> <p>– najczęściej rozumie samodzielnie</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– czyta poznane teksty sylabami i wyrazami nie zawsze płynnie;</p> <p>– częściowo rozumie samodzielnie</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– z pomocą nauczyciela czyta poznane teksty sylabami i wyrazami;</p> <p>– najczęściej nie rozumie samodzielnie</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– nie czyta bez pomocy nauczyciela;</p> <p>– nie rozumie przeczytanego tekstu;</p>

<p>samodzielnie przeczytane teksty;</p> <p>– zadaje pytania do tekstu, udziela prawidłowych odpowiedzi na pytania i wyszukuje w tekście potrzebne informacje;</p> <p>– samodzielnie i bezbłędnie wyodrębnia w utworze: bohaterów, miejsce i czas akcji, zdarzenia oraz ustala kolejność zdarzeń i wyszukuje wskazane fragmenty;</p> <p>– jest aktywnym czytelnikiem literatury dziecięcej i systematycznie korzysta ze zbiorów biblioteki;</p> <p>– zawsze pisze estetycznie i w odpowiednim tempie, przestrzegając zasad kaligrafii;</p>	<p>samodzielnie przeczytane teksty;</p> <p>– poprawnie zadaje pytania do tekstu, udziela odpowiedzi na pytania i w bardzo dobrym tempie wyszukuje w tekście potrzebne informacje;</p> <p>– bardzo dobrze wyodrębnia w utworze: bohaterów, miejsce i czas akcji, zdarzenia oraz ustala kolejność zdarzeń i wyszukuje wskazane fragmenty;</p> <p>– bardzo chętnie czyta książki dla dzieci i korzysta ze zbiorów biblioteki;</p> <p>– pisze estetycznie we właściwym tempie i przestrzega zasad kaligrafii;</p>	<p>przeczytane teksty;</p> <p>– zadaje pytania do tekstu, udziela najczęściej poprawnych odpowiedzi na pytania i w dobrym tempie wyszukuje w tekście wybrane informacje;</p> <p>– wyodrębnia w utworze: bohaterów, miejsce i czas akcji, zdarzenia oraz pod kierunkiem nauczyciela ustala kolejność zdarzeń;</p> <p>– czyta lektury i często korzysta ze zbiorów biblioteki;</p> <p>– pisze dość estetycznie w dobrym tempie i stara się przestrzegać zasad kaligrafii;</p>	<p>przeczytane teksty;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela zadaje pytania do tekstu i udziela odpowiedzi na pytania;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela wyodrębnia w utworze: bohaterów oraz ustala kolejność zdarzeń, ale nie zawsze poprawnie;</p> <p>– czyta wybrane lektury lub ich fragmenty i czasami korzysta z zasobów biblioteki;</p> <p>– pisze często zbyt wolno i nie zawsze starannie;</p>	<p>przeczytanego tekstu;</p> <p>– z pomocą nauczyciela zadaje pytania do tekstu, ale często nie potrafi udzielić odpowiedzi na pytania;</p> <p>– z pomocą nauczyciela wyodrębnia w utworze bohaterów, ale nie zawsze poprawnie;</p> <p>– czasami korzysta z zasobów biblioteki;</p> <p>– pisze wolno i niestarannie, myli litery o podobnych kształtach;</p>	<p>– nawet z pomocą nauczyciela nie zadaje pytań do tekstu i nie potrafi udzielić odpowiedzi na pytania;</p> <p>– z pomocą nauczyciela wyodrębnia w utworze tylko bohaterów, ale nie zawsze poprawnie;</p> <p>– nie korzysta z zasobów biblioteki;</p> <p>– pisze bardzo wolno i nie dba o graficzną stronę pisma;</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>– bezbłędnie przepisuje teksty, pisze z pamięci i ze słuchu;</p> <p>– samodzielnie pisze kilkuzdaniowe teksty na podany temat, zachowując poprawność ortograficzną i interpunkcyjną;</p> <p>– biegle postępuje się alfabetem.</p>	<p>– bardzo dobrze przepisuje teksty, pisze z pamięci i ze słuchu;</p> <p>– samodzielnie pisze kilka zdań na podany temat, zachowując poprawność ortograficzną i interpunkcyjną;</p> <p>– bardzo dobrze postępuje się alfabetem.</p>	<p>– przepisuje teksty, pisze z pamięci i ze słuchu, popełniając nieliczne błędy;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela pisze krótkie zdania na podany temat i stara się zachować poprawność ortograficzną i interpunkcyjną;</p> <p>– dobrze postępuje się alfabetem.</p>	<p>– przepisuje teksty, pisze z pamięci i ze słuchu w wolnym tempie, popełniając liczne błędy;</p> <p>– pisze krótkie zdania lub pojedyncze wyrazy na podany temat z pomocą nauczyciela i najczęściej nie zachowuje poprawności ortograficznej i interpunkcyjnej;</p> <p>– postępuje się alfabetem pod kierunkiem nauczyciela.</p>	<p>– pod kierunkiem nauczyciela przepisuje teksty i pisze z pamięci, popełniając liczne błędy, ale nawet z pomocą nauczyciela nie radzi sobie w pisaniu ze słuchu;</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela zapisuje pojedyncze wyrazy na podany temat, popełniając liczne błędy;</p> <p>– nie postępuje się alfabetem.</p>	<p>– pod kierunkiem nauczyciela przepisuje fragmenty tekstów, popełniając liczne błędy, nawet z pomocą nauczyciela nie radzi sobie w pisaniu z pamięci i ze słuchu;</p> <p>– nie zapisuje zdań na podany temat nawet z pomocą nauczyciela;</p> <p>– nie zna alfabetu.</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Osiągnięcia w zakresie kształcenia językowego i samokształcenia

Poziom osiągnięć					
znakomicie	bardzo dobrze	dobrze	przeciętnie	slabo	niezadowolająco
<p>Uczeń:</p> <p>– biegle rozpoznaje i nazywa poznane części mowy: rzeczowniki, czasowniki,</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– bardzo dobrze rozpoznaje i nazywa poznane części mowy: rzeczowniki,</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– najczęściej rozpoznaje i nazywa poznane części mowy: rzeczowniki,</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela najczęściej rozpoznaje i nazywa poznane części mowy:</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– wyłącznie pod kierunkiem nauczyciela rozpoznaje i nazywa rzeczowniki i</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– nie rozpoznaje poznanych części mowy;</p>

<p>przymiotniki i stosuje je w poprawnej formie;</p> <p>– bezbłędnie rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym, wyrazy pokrewne i o znaczeniu bliskoznacznym oraz rodzinę wyrazów;</p> <p>– doskonale rozumie i stosuje poznane terminy literackie: komiks, akcja, legenda, wiersz, proza, wers, zwrotka, strofa, rym, narrator, baśń;</p> <p>– bezbłędnie objaśnia znaczenie poznanych przysłów i związków frazeologicznych;</p> <p>– samodzielnie korzysta ze słowników i encyklopedii i stale rozwija swoje zainteresowania.</p>	<p>czasowniki, przymiotniki i stosuje je w poprawnej formie;</p> <p>– bardzo dobrze rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym, wyrazy pokrewne i o znaczeniu bliskoznacznym oraz rodzinę wyrazów;</p> <p>– bardzo dobrze rozumie i stosuje poznane terminy literackie: komiks, akcja, legenda, wiersz, proza, wers, zwrotka, strofa, rym, narrator, baśń;</p> <p>– bardzo dobrze objaśnia znaczenie poznanych przysłów i związków frazeologicznych;</p> <p>– samodzielnie korzysta ze słowników i encyklopedii i rozwija swoje zainteresowania.</p>	<p>czasowniki, przymiotniki i stosuje je w poprawnej formie;</p> <p>– rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym, wyrazy pokrewne i o znaczeniu bliskoznacznym oraz rodzinę wyrazów;</p> <p>– rozumie i najczęściej poprawnie stosuje poznane terminy literackie: komiks, akcja, legenda, wiersz, proza, wers, zwrotka, strofa, rym, narrator, baśń;</p> <p>– objaśnia znaczenie większości poznanych przysłów i związków frazeologicznych;</p> <p>– samodzielnie korzysta ze słowników i encyklopedii i stara się rozwijać swoje zainteresowania.</p>	<p>rzeczowniki, czasowniki, przymiotniki;</p> <p>– rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym oraz rodzinę wyrazów;</p> <p>– najczęściej poprawnie stosuje wybrane terminy literackie: komiks, legenda, wiersz, wers, rym, narrator;</p> <p>– z pomocą nauczyciela objaśnia znaczenie wybranych przysłów i związków frazeologicznych;</p> <p>– z pomocą nauczyciela korzysta ze słowników i encyklopedii.</p>	<p>czasowniki;</p> <p>– z pomocą nauczyciela rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym;</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela stosuje wybrane terminy literackie: komiks, legenda, wiersz, rym;</p> <p>– nawet z pomocą nauczyciela ma trudności z objaśnieniem znaczenia wybranych przysłów;</p> <p>– z pomocą nauczyciela korzysta ze słownika ortograficznego.</p>	<p>– nie rozpoznaje wyrazów o znaczeniu przeciwnym i rodziny wyrazów;</p> <p>– nawet z pomocą nauczyciela nie stosuje poznanych terminów literackich (komiks, legenda, wiersz, wers, rym, narrator);</p> <p>– nawet z pomocą nauczyciela nie potrafi objaśnić znaczenia wybranych przysłów;</p> <p>– nie potrafi korzystać ze słowników i encyklopedii nawet z pomocą nauczyciela.</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

II. Edukacja matematyczna

Osiągnięcia w zakresie rozumienia stosunków przestrzennych i cech wielkościowych oraz w zakresie rozumienia pojęć geometrycznych

Poziom osiągnięć					
znakomicie	bardzo dobrze	dobrze	przeciętnie	słabo	niezadowalająco
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie i bezbłędnie określa wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni; – bezbłędnie rozpoznaje i nazywa figury geometryczne: trójkąt, prostokąt, kwadrat, koło, okrąg i wymienia ich własności oraz wyodrębnia te figury spośród innych figur; – samodzielnie i precyzyjnie mierzy oraz porównuje długości odcinków, w tym długości boków poznanych figur geometrycznych, i podaje wynik pomiaru, posługując się 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie określa wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni; – bardzo dobrze rozpoznaje i nazywa figury geometryczne: trójkąt, prostokąt, kwadrat, koło, okrąg i wymienia ich własności oraz wyodrębnia te figury spośród innych figur; – dokładnie mierzy oraz porównuje długości odcinków, w tym długości boków poznanych figur geometrycznych, i podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości: 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – dobrze określa wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni; – najczęściej rozpoznaje i nazywa figury geometryczne: trójkąt, prostokąt, kwadrat, koło, okrąg i wymienia ich własności oraz wyodrębnia te figury spośród innych figur; – mierzy, nie zawsze dokładnie porównuje długości odcinków, w tym długości boków poznanych figur geometrycznych, i podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości: 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – określa wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni, czasami z błędami; – rozpoznaje i nazywa figury geometryczne: trójkąt, prostokąt, kwadrat, koło, okrąg i pod kierunkiem nauczyciela wymienia ich własności oraz wyodrębnia te figury spośród innych figur; – mierzy pod kierunkiem nauczyciela i porównuje długości odcinków, w tym długości boków poznanych figur geometrycznych i podaje wynik pomiaru, ale najczęściej z 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – z licznymi błędami określa wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni; – wyłącznie z pomocą nauczyciela rozpoznaje i nazywa figury geometryczne: trójkąt, prostokąt, kwadrat, koło, okrąg, ale nie wymienia ich własności; – mierzy długości odcinków z pomocą nauczyciela, ale nie porównuje długości boków poznanych figur geometrycznych i nie podaje wyniku pomiaru; 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – nie określa wzajemnego położenia przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni nawet z pomocą nauczyciela; – wyłącznie z pomocą nauczyciela rozpoznaje i nazywa figury geometryczne: trójkąt, prostokąt, kwadrat, koło, okrąg; – mierzy długości odcinków z pomocą nauczyciela, nie porównuje długości boków poznanych figur geometrycznych i nie potrafi podać wyniku pomiaru;

<p>jednostkami długości: centymetr i milimetr;</p> <p>– samodzielnie i bezbłędnie oblicza sumy długości boków figur geometrycznych oraz rysuje figury w powiększeniu i pomniejszeniu.</p>	<p>centymetr i milimetr;</p> <p>– bardzo dobrze oblicza sumy długości boków figur geometrycznych oraz rysuje figury w powiększeniu i pomniejszeniu.</p>	<p>centymetr i milimetr;</p> <p>– oblicza sumy długości boków figur geometrycznych oraz rysuje figury w powiększeniu i pomniejszeniu, czasami popełniając błędy.</p>	<p>błędami;</p> <p>– oblicza sumy długości boków figur geometrycznych pod kierunkiem nauczyciela oraz rysuje figury w powiększeniu i pomniejszeniu, czasami popełniając błędy.</p>	<p>– oblicza sumy długości boków figur geometrycznych wyłącznie z pomocą nauczyciela, nie potrafi rysować figur w powiększeniu i pomniejszeniu nawet z pomocą nauczyciela.</p>	<p>– nie oblicza sum długości boków figur geometrycznych i nie potrafi rysować figur w powiększeniu i pomniejszeniu nawet z pomocą nauczyciela.</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Osiągnięcia w zakresie rozumienia liczb i ich własności oraz posługiwania się liczbami

Poziom osiągnięć					
znakomicie	bardzo dobrze	dobrze	przeciętnie	słabo	niezadowolająco
<p>Uczeń:</p> <p>– biegle dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 według podanego warunku oraz porównuje i porządkuje liczby w zakresie 100;</p> <p>– biegle mnoży i dzieli liczby w zakresie 50;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– bardzo dobrze dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 według podanego warunku oraz porównuje i porządkuje liczby w zakresie 100;</p> <p>– sprawnie mnoży i dzieli liczby w zakresie 50;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– dobrze dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 według podanego warunku oraz porównuje i porządkuje liczby w zakresie 100;</p> <p>– mnoży i dzieli liczby w zakresie 50, popełniając drobne błędy;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– najczęściej z błędami dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 według podanego warunku, ale sprawnie porównuje i porządkuje liczby w zakresie 100;</p> <p>– mnoży i dzieli liczby w zakresie 50, popełniając błędy;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 według podanego warunku, popełniając liczne błędy, porównuje i porządkuje liczby w zakresie 100 z pomocą nauczyciela;</p> <p>– mnoży i dzieli liczby w zakresie 20, popełniając liczne błędy;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– dodaje i odejmuje liczby w zakresie 20 wyłącznie na konkretach i popełnia przy tym błędy, porównuje i porządkuje liczby w zakresie 20 wyłącznie z pomocą nauczyciela;</p> <p>– nie potrafi mnożyć i dzielić liczb;</p>

<p>– bezbłędnie posługuje się nazwami liczb w dodawaniu, odejmowaniu, mnożeniu i dzieleniu;</p> <p>– doskonale rozumie pojęcia: system dziesiętkowy, system pozycyjny, liczby jednocyfrowe, liczby dwucyfrowe, liczby parzyste i nieparzyste;</p> <p>– sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia oraz bezbłędnie stosuje kolejność wykonywania działań w wyrażeniach bez nawiasów;</p> <p>– bezbłędnie rozwiązuje i układa jednodziałaniowe zadania tekstowe na dodawanie, odejmowanie, mnożenie i dzielenie oraz zadania proste na porównywanie</p>	<p>– bardzo dobrze posługuje się nazwami liczb w dodawaniu, odejmowaniu, mnożeniu i dzieleniu;</p> <p>– rozumie i właściwie stosuje pojęcia: system dziesiętkowy, system pozycyjny, liczby jednocyfrowe, liczby dwucyfrowe, liczby parzyste i nieparzyste;</p> <p>– sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia oraz bardzo dobrze stosuje kolejność wykonywania działań w wyrażeniach bez nawiasów;</p> <p>– sprawnie rozwiązuje i układa jednodziałaniowe zadania tekstowe na dodawanie, odejmowanie, mnożenie i dzielenie oraz zadania proste na porównywanie</p>	<p>– dobrze posługuje się nazwami liczb w dodawaniu, odejmowaniu, mnożeniu i dzieleniu;</p> <p>– najczęściej rozumie i stosuje pojęcia: system dziesiętkowy, system pozycyjny, liczby jednocyfrowe, liczby dwucyfrowe, liczby parzyste i nieparzyste;</p> <p>– sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia oraz stosuje kolejność wykonywania działań w wyrażeniach bez nawiasów, popełniając drobne błędy;</p> <p>– dobrze rozwiązuje i układa jednodziałaniowe zadania tekstowe na dodawanie, odejmowanie, mnożenie i dzielenie, przy rozwiązywaniu zadań</p>	<p>– zna nazwy liczb w dodawaniu, odejmowaniu, myli nazwy liczb w mnożeniu i dzieleniu;</p> <p>– nie zawsze rozumie i stosuje pojęcia: system dziesiętkowy, system pozycyjny, liczby jednocyfrowe, liczby dwucyfrowe, liczby parzyste i nieparzyste;</p> <p>– najczęściej pod kierunkiem nauczyciela sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia oraz stosuje kolejność wykonywania działań w wyrażeniach bez nawiasów, popełniając błędy;</p> <p>– z błędami rozwiązuje jednodziałaniowe zadania tekstowe na dodawanie, odejmowanie, mnożenie i dzielenie i układa takie zadania z pomocą nauczyciela, przy rozwiązywaniu</p>	<p>– myli nazwy liczb w dodawaniu, odejmowaniu mnożeniu i dzieleniu;</p> <p>– nie rozumie i nie stosuje pojęć: system dziesiętkowy, system pozycyjny, liczby jednocyfrowe, liczby dwucyfrowe, liczby parzyste i nieparzyste;</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia, nie stosuje kolejności wykonywania działań w wyrażeniach bez nawiasów;</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela próbuje rozwiązywać jednodziałaniowe zadania tekstowe na dodawanie, odejmowanie;</p>	<p>– nie zna nazw liczb w dodawaniu, odejmowaniu mnożeniu i dzieleniu;</p> <p>– nie zna pojęć: system dziesiętkowy, system pozycyjny, liczby jednocyfrowe, liczby dwucyfrowe, liczby parzyste i nieparzyste;</p> <p>– nie sprawdza wyników dzielenia za pomocą mnożenia, nie stosuje kolejności wykonywania działań w wyrażeniach bez nawiasów nawet przy pomocy nauczyciela;</p> <p>– sporadycznie podejmuje próby rozwiązywania jednodziałaniowych zadań tekstowych na dodawanie, odejmowanie wyłącznie z pomocą nauczyciela;</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>różnicowe;</p> <p>– samodzielnie przekształca zadania proste w złożone;</p> <p>– bezbłędnie nazywa liczby w systemie rzymskim (od I do XII).</p>	<p>różnicowe;</p> <p>– bardzo dobrze przekształca zadania proste w złożone;</p> <p>– bardzo dobrze nazywa liczby w systemie rzymskim (od I do XII).</p>	<p>prostych na porównywanie różnicowe popełnia błędy;</p> <p>– najczęściej z drobnymi usterkami przekształca zadania proste w złożone;</p> <p>– z drobnymi błędami nazywa liczby w systemie rzymskim (od I do XII).</p>	<p>zadań prostych na porównywanie różnicowe popełnia liczne błędy;</p> <p>– przekształca zadania proste w złożone z pomocą nauczyciela;</p> <p>– w nazywaniu liczb w systemie rzymskim (od I do XII) popełnia błędy.</p>	<p>– nie układa i nie przekształca zadań tekstowych nawet z pomocą nauczyciela;</p> <p>– wymienia tylko pojedyncze liczby w systemie rzymskim (od I do XII).</p>	<p>– nie układa i nie przekształca zadań tekstowych nawet z pomocą nauczyciela;</p> <p>– nie zna liczb w systemie rzymskim (od I do XII).</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Osiągnięcia w zakresie czytania tekstów matematycznych i stosowania matematyki w sytuacjach życiowych oraz w innych obszarach edukacji

Poziom osiągnięć					
znakomicie	bardzo dobrze	dobrze	przeciętnie	słabo	niezadowolająco
<p>Uczeń:</p> <p>– biegle stosuje poznane jednostki masy, pojemności, długości, czasu i ich skróty;</p> <p>– bezbłędnie wykonuje proste obliczenia pieniężne,</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– bardzo dobrze stosuje poznane jednostki masy, pojemności, długości, czasu i ich skróty;</p> <p>– bardzo dobrze wykonuje proste obliczenia pieniężne,</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– stosuje poznane jednostki masy, pojemności, długości, czasu i ich skróty, popełniając drobne błędy;</p> <p>– najczęściej dobrze wykonuje proste obliczenia pieniężne,</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– stosuje poznane jednostki masy, pojemności, długości, czasu i ich skróty, popełniając błędy;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela wykonuje proste obliczenia</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela stosuje wybrane jednostki masy, pojemności, długości, czasu i ich skróty, popełniając błędy;</p> <p>– wykonuje proste obliczenia pieniężne, dotyczące masy,</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– myli jednostki masy, pojemności, długości, czasu;</p> <p>– wykonuje proste obliczenia pieniężne i dotyczące długości,</p>

<p>dotyczące masy, pojemności, długości oraz obliczenia zegarowe w czasie dwunastogodzinnym i dwudziestoczwierogodzinnym;</p> <p>– bezbłędnie posługuje się jednostkami czasu kalendarzowego: pora roku, doba, wiek, rok, rok przestępny, półrocze, kwartał, miesiąc (nazwy i kolejność miesięcy oraz liczba ich dni), tydzień, dzień, i ich skrótami oraz samodzielnie wykonuje proste obliczenia kalendarzowe;</p> <p>– rozpoznaje rodzaje termometrów i odczytuje wskazania termometru;</p> <p>– stale dąży do rozwijania i pogłębiania swoich</p>	<p>dotyczące masy, pojemności, długości oraz obliczenia zegarowe w czasie dwunastogodzinnym i dwudziestoczwierogodzinnym;</p> <p>– bardzo dobrze posługuje się jednostkami czasu kalendarzowego: pora roku, doba, wiek, rok, rok przestępny, półrocze, kwartał, miesiąc (nazwy i kolejność miesięcy oraz liczba ich dni), tydzień, dzień, i ich skrótami oraz samodzielnie wykonuje proste obliczenia kalendarzowe;</p> <p>– rozpoznaje rodzaje termometrów i odczytuje wskazania termometru;</p> <p>– dąży do rozwijania i pogłębiania swoich zainteresowań i</p>	<p>dotyczące masy, pojemności, długości oraz obliczenia zegarowe w czasie dwunastogodzinnym i dwudziestoczwierogodzinnym;</p> <p>– najczęściej posługuje się jednostkami czasu kalendarzowego: pora roku, doba, wiek, rok, rok przestępny, półrocze, kwartał, miesiąc (nazwy i kolejność miesięcy oraz liczba ich dni), tydzień, dzień, i ich skrótami oraz wykonuje proste obliczenia kalendarzowe;</p> <p>– rozpoznaje rodzaje termometrów i odczytuje wskazania termometru;</p> <p>– stara się rozwijać swoje zainteresowania i zdolności.</p>	<p>pieniężne, dotyczące masy, pojemności, długości oraz obliczenia zegarowe w czasie dwunastogodzinnym;</p> <p>– najczęściej posługuje się jednostkami czasu kalendarzowego: pora roku, doba, wiek, rok, rok przestępny, półrocze, kwartał, miesiąc (nazwy i kolejność miesięcy oraz liczba ich dni), tydzień, dzień, i ich skrótami, popełniając błędy;</p> <p>– odczytuje wskazania termometru;</p> <p>– wykazuje niewielkie zaangażowanie i najczęściej potrzebuje</p>	<p>pojemności, długości oraz wybrane obliczenia zegarowe wyłącznie z pomocą nauczyciela;</p> <p>– posługuje się wybranymi jednostkami czasu kalendarzowego: pora roku, doba, rok, miesiąc (nazwy i kolejność miesięcy), tydzień, dzień i ich skrótami, popełniając liczne błędy mimo pomocy nauczyciela;</p> <p>– z pomocą nauczyciela odczytuje wskazania termometru;</p> <p>– wykazuje brak aktywności i samodzielności</p>	<p>popołniając liczne błędy mimo pomocy nauczyciela;</p> <p>– posługuje się wybranymi jednostkami czasu kalendarzowego: pora roku, rok, miesiąc, tydzień, dzień, popełniając liczne błędy mimo pomocy nauczyciela;</p> <p>– nie odczytuje wskazań termometru;</p> <p>– wykazuje całkowity brak postępów, mimo stałej pomocy</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

zainteresowań i zdolności, sięga do dodatkowych źródeł i osiąga sukcesy w konkursach matematycznych w szkole i poza szkołą.	zdolności, sięga do dodatkowych źródeł i czasami osiąga sukcesy w konkursach matematycznych w szkole i poza szkołą.		wsparcia i pomocy nauczyciela.	i pracuje najczęściej z pomocą nauczyciela.	nauczyciela.
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--------------------------------	---------------------------------------------	--------------

III. Edukacja społeczna

Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska społecznego

Poziom osiągnięć					
znakomicie	bardzo dobrze	dobrze	przeciętnie	słabo	niezadowalająco
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zawsze samodzielnie i twórczo pracuje oraz znakomicie wypełnia obowiązki ucznia; – identyfikuje się ze swoją klasą i szkołą, przestrzega regulaminu klasowego oraz zasad zachowania się w szkole wobec pracowników szkoły i kolegów; – rozpoznaje i nazywa emocje oraz wymienia swoje słabe i mocne 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – jest aktywny i bardzo dobrze wypełnia obowiązki ucznia; – identyfikuje się ze swoją klasą i szkołą, najczęściej bez zastrzeżeń przestrzega regulaminu klasowego oraz zasad zachowania się w szkole wobec pracowników szkoły i kolegów; – rozpoznaje i nazywa emocje oraz wymienia swoje słabe i mocne 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – dobrze wypełnia obowiązki ucznia; – najczęściej identyfikuje się ze swoją klasą i szkołą, najczęściej bez przestrzega regulaminu klasowego oraz zasad zachowania się w szkole wobec pracowników szkoły i kolegów; – rozpoznaje emocje oraz wymienia swoje słabe i mocne strony; 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wypełnia większość obowiązków ucznia; – stara się identyfikować ze swoją klasą i przestrzegać regulaminu klasowego oraz zasad zachowania się w szkole wobec pracowników szkoły i kolegów; – rozpoznaje emocje, ale nie zawsze potrafi wymienić swoje słabe i 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wypełnia tylko niektóre obowiązki ucznia, często dopiero z pomocą nauczyciela; – tylko czasami identyfikuje ze swoją klasą i nie zawsze przestrzega regulaminu klasowego oraz zasad zachowania się w szkole wobec pracowników szkoły i kolegów; – ma trudności z rozpoznaniem emocji i nie zawsze potrafi je 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – najczęściej nie wypełnia obowiązków ucznia nawet z pomocą nauczyciela; – nie identyfikuje się ze swoją klasą, nie zawsze przestrzega regulaminu klasowego oraz zasad zachowania się w szkole wobec pracowników szkoły i kolegów; – nie zawsze potrafi kontrolować emocje;

<p>strony;</p> <p>– jest koleżeński i zawsze broni słabszych oraz pomaga potrzebującym;</p> <p>– zawsze sprawiedliwie ocenia postępowanie swoje i innych;</p> <p>– zawsze zgodnie współpracuje w grupie i podczas pracy grupowej potrafi przyjmować różne role;</p> <p>– wie, jak zachować się w sytuacjach zagrożenia, z jakimi może spotkać się w różnych sytuacjach życiowych;</p> <p>– zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa w ruchu drogowym.</p>	<p>strony;</p> <p>– broni słabszych oraz pomaga potrzebującym;</p> <p>– najczęściej sprawiedliwie ocenia postępowanie swoje i innych;</p> <p>– zgodnie współpracuje w grupie i podczas pracy grupowej potrafi przyjmować różne role;</p> <p>– wie, jak zachować się w sytuacjach zagrożenia, z jakimi może spotkać się w różnych sytuacjach życiowych;</p> <p>– przestrzega zasad bezpieczeństwa w ruchu drogowym.</p>	<p>– często pomaga potrzebującym;</p> <p>– stara się sprawiedliwie oceniać postępowanie swoje i innych;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela zgodnie współpracuje w grupie;</p> <p>– najczęściej wie, jak zachować się w sytuacjach zagrożenia, z jakimi może spotkać się w różnych sytuacjach życiowych;</p> <p>– stara się przestrzegać zasad bezpieczeństwa w ruchu drogowym.</p>	<p>mocne strony;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela pomaga potrzebującym;</p> <p>– nie zawsze potrafi sprawiedliwie ocenić postępowanie swoje i innych;</p> <p>– ma problemy z pracą w grupie;</p> <p>– nie zawsze wie, jak zachować się w sytuacjach zagrożenia, z jakimi może spotkać się w różnych sytuacjach życiowych;</p> <p>– najczęściej przestrzega zasad bezpieczeństwa w ruchu drogowym.</p>	<p>kontrolować;</p> <p>– nie pomaga potrzebującym;</p> <p>– nie potrafi sprawiedliwie ocenić postępowania swojego i innych;</p> <p>– nie umie współpracować z innymi podczas pracy w grupie;</p> <p>– nie wie, jak zachować się w sytuacjach zagrożenia, z jakimi może spotkać się w różnych sytuacjach życiowych;</p> <p>– często nie przestrzega zasad bezpieczeństwa w ruchu drogowym.</p>	<p>– nie pomaga potrzebującym;</p> <p>– nie potrafi sprawiedliwie ocenić postępowania swojego i innych;</p> <p>– nie podejmuje współpracy w grupie;</p> <p>– nie wie, jak zachować się w sytuacjach zagrożenia, z jakimi może spotkać się w różnych sytuacjach życiowych;</p> <p>– nie przestrzega zasad bezpieczeństwa w ruchu drogowym.</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Osiągnięcia w zakresie orientacji w czasie historycznym

Poziom osiągnięć					
znakomicie	bardzo dobrze	dobrze	przeciętnie	słabo	niezadowolająco
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – w interesujący sposób opowiada o swojej rodzinie i zna nazwy zawodów wykonywanych przez jej członków; – zawsze angażuje się w uroczystości i święta rodzinne: Dzień Babci, Dzień Dziadka, Dzień Matki, Dzień Ojca, Dzień Dziecka i potrafi o tym opowiedzieć; – rozumie znaczenie tradycji i zwyczajów ludowych związanych ze świętami: Bożego Narodzenia, Wielkanocy, Wszystkich Świętych; – wypowiada się w rozwiniętej formie na 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opowiada o swojej rodzinie i jej członkach; – angażuje się w uroczystości i święta rodzinne: Dzień Babci, Dzień Dziadka, Dzień Matki, Dzień Ojca, Dzień Dziecka i potrafi o tym opowiedzieć; – rozumie znaczenie tradycji i zwyczajów ludowych związanych ze świętami: Bożego Narodzenia, Wielkanocy, Wszystkich Świętych; – wypowiada się w kilku zdaniach na temat 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wypowiada się o swojej rodzinie w kilku zdaniach; – najczęściej z własnej inicjatywy bierze udział w wybranych uroczystościach i świętach rodzinnych: Dzień Babci, Dzień Dziadka, Dzień Matki, Dzień Ojca, Dzień Dziecka i potrafi o tym opowiedzieć; – zna większość tradycji związanych ze świętami: Bożego Narodzenia, Wielkanocy, Wszystkich Świętych; – wypowiada się w krótkiej formie na 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – pod kierunkiem nauczyciela wypowiada się o swojej rodzinie; – bierze udział w niektórych uroczystościach i świętach rodzinnych: Dzień Babci, Dzień Matki, Dzień Dziecka, ale nie potrafi o tym opowiedzieć; – zna tylko wybrane tradycje związane ze świętami: Bożego Narodzenia, Wielkanocy, Wszystkich Świętych; – wypowiada się pod kierunkiem nauczyciela 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – z pomocą nauczyciela potrafi wymienić członków swojej rodziny; – bierze udział w niektórych uroczystościach i świętach rodzinnych: Dzień Babci, Dzień Matki, Dzień Dziecka, ale nie wypowiada się na ten temat; – zna pojedyncze tradycje związane ze świętami: Bożego Narodzenia, Wielkanocy, Wszystkich Świętych i wymienia je z pomocą nauczyciela; – wypowiada się na temat dawnych stolic 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – nie potrafi wymienić członków swojej rodziny nawet z pomocą nauczyciela; – nie uczestniczy w uroczystościach i świętach rodzinnych; – wymienia tylko pojedyncze tradycje związane ze świętami: Bożego Narodzenia, Wielkanocy, Wszystkich Świętych i wyłącznie z pomocą nauczyciela; – nie posiada wiedzy na temat dawnych

<p>temat dawnych stolic Polski i historycznych początków państwa polskiego;</p> <p>– bezbłędnie rozpoznaje symbole narodowe Polski: godło, flaga, hymn oraz opowiada wybrane wydarzenia z historii Polski;</p> <p>– wymienia nazwiska kilku sławnych Polaków i opowiada o ich zasługach;</p> <p>– ma bogatą wiedzę na temat historii swojego miejsca zamieszkania i chętnie dzieli się nią z innymi;</p> <p>– rozpoznaje flagę i hymn Unii Europejskiej, wie, że Polska należy do UE i wymienia kilka państw, które także należą do UE.</p>	<p>dawnych stolic Polski i historycznych początków państwa polskiego;</p> <p>– najczęściej bezbłędnie rozpoznaje symbole narodowe Polski: godło, flaga, hymn oraz zna wybrane wydarzenia z historii Polski;</p> <p>– wymienia nazwiska kilku sławnych Polaków;</p> <p>– zna historię swojego miejsca zamieszkania i potrafi o niej powiedzieć kilka zdań;</p> <p>– rozpoznaje flagę Unii Europejskiej, wie, że Polska należy do UE i wymienia kilka państw, które także należą do UE.</p>	<p>temat dawnych stolic Polski i historycznych początków państwa polskiego;</p> <p>– rozpoznaje i nazywa symbole narodowe Polski: godło, flaga, hymn oraz wymienia kilka wydarzeń z historii Polski;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela wymienia nazwiska kilku sławnych Polaków;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela potrafi powiedzieć kilka zdań o swojej miejscowości;</p> <p>– rozpoznaje flagę Unii Europejskiej, wie, że Polska należy do UE.</p>	<p>na temat dawnych stolic Polski i historycznych początków państwa polskiego;</p> <p>– rozpoznaje i nazywa symbole narodowe Polski: godło, flaga, hymn;</p> <p>– wyłącznie pod kierunkiem nauczyciela wymienia nazwiska kilku sławnych Polaków;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela potrafi podać krótkie informacje o swojej miejscowości;</p> <p>– najczęściej rozpoznaje flagę Unii Europejskiej i wie, że Polska należy do UE.</p>	<p>Polski wyłącznie z pomocą nauczyciela;</p> <p>– z pomocą nauczyciela rozpoznaje symbole narodowe Polski: godło, flaga, hymn;</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela wymienia nazwisko jednego sławnego Polaka;</p> <p>– zna nazwę miejscowości, w której mieszka;</p> <p>– najczęściej rozpoznaje flagę Unii Europejskiej.</p>	<p>stolic Polski;</p> <p>– nie rozpoznaje symboli narodowych Polski: godła, flagi, hymnu, nawet z pomocą nauczyciela;</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela wymienia nazwisko jednego sławnego Polaka;</p> <p>– nie potrafi podać żadnych informacji o swojej miejscowości;</p> <p>– nie rozpoznaje flagi Unii Europejskiej.</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

IV. Edukacja przyrodnicza

Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska przyrodniczego

Poziom osiągnięć					
znakomicie	bardzo dobrze	dobrze	przeciętnie	słabo	niezadowolająco
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie i twórczo korzysta z różnych źródeł informacji; – zawsze uważnie obserwuje środowisko przyrodnicze i prowadzi proste doświadczenia oraz analizuje je i wiąże przyczynę ze skutkiem; – biegle rozpoznaje wybrane gatunki roślin rosnące w Polsce oraz doskonale zna warunki potrzebne roślinom do życia; – doskonale zna zwyczaje i warunki życia wybranych zwierząt żyjących w różnych ekosystemach, wymienia zwierzęta 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – czasami korzysta z dodatkowych źródeł informacji; – uważnie obserwuje środowisko przyrodnicze i potrafi prowadzić proste doświadczenia oraz je analizować i wiązać przyczynę ze skutkiem; – bardzo dobrze rozpoznaje wybrane gatunki roślin rosnące w Polsce oraz zna warunki potrzebne roślinom do życia; – bardzo dobrze zna zwyczaje i warunki życia wybranych zwierząt żyjących w różnych ekosystemach, wymienia zwierzęta 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – pod kierunkiem nauczyciela korzysta z dodatkowych źródeł informacji; – obserwuje środowisko przyrodnicze i pod kierunkiem nauczyciela potrafi prowadzić proste doświadczenia; – rozpoznaje wybrane gatunki roślin rosnące w Polsce i zna warunki potrzebne roślinom do życia; – zna zwyczaje i warunki życia wybranych zwierząt żyjących w różnych ekosystemach oraz wymienia zwierzęta 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – najczęściej nie potrafi samodzielnie korzystać z dodatkowych źródeł informacji; – obserwuje środowisko przyrodnicze i z pomocą nauczyciela wypowiada się w krótkiej formie na temat obserwacji; – pod kierunkiem nauczyciela rozpoznaje wybrane gatunki roślin rosnące w Polsce i wymienia warunki potrzebne roślinom do życia; – zna zwyczaje i warunki życia kilku zwierząt żyjących w różnych ekosystemach i wie, które zwierzęta są chronione; 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wykazuje brak aktywności i samodzielności; – obserwuje środowisko przyrodnicze, ale najczęściej nie wypowiada się na temat obserwacji; – wyłącznie pod kierunkiem nauczyciela rozpoznaje wybrane gatunki roślin rosnące w Polsce; – wyłącznie z pomocą nauczyciela wymienia zwyczaje i warunki życia kilku zwierząt żyjących w różnych ekosystemach; 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wykazuje całkowity brak postępów, mimo stałej pomocy nauczyciela; – obserwuje środowisko przyrodnicze, ale nie wypowiada się na temat obserwacji; – nie rozpoznaje wybranych gatunków roślin rosnących w Polsce; – nie potrafi wymienić zwyczajów życia zwierząt żyjących w różnych ekosystemach nawet z pomocą nauczyciela;

<p>chronione;</p> <p>– zna zagrożenia dla ludzi ze strony zwierząt i sposoby radzenia sobie z nimi oraz zagrożenia dla ludzi ze strony roślin i sposoby radzenia sobie z nimi;</p> <p>– bezbłędnie rozpoznaje i nazywa części jadalne roślin warzywnych oraz przedstawia cykl rozwojowy wybranej rośliny;</p> <p>– doskonale rozumie znaczenie roślin w przyrodzie, wymienia rośliny chronione;</p> <p>– podaje przyczyny jesiennych odlotów ptaków i ich wiosennych powrotów oraz przedstawia cykl rozwojowy ptaka;</p> <p>– bezbłędnie wymienia</p>	<p>chronione;</p> <p>– zna zagrożenia dla ludzi ze strony zwierząt i sposoby radzenia sobie z nimi oraz zagrożenia dla ludzi ze strony roślin i sposoby radzenia sobie z nimi;</p> <p>– bardzo dobrze nazywa części jadalne roślin warzywnych oraz omawia cykl rozwojowy wybranej rośliny;</p> <p>– bardzo dobrze rozumie znaczenie roślin w przyrodzie i wymienia rośliny chronione;</p> <p>– omawia przyczyny jesiennych odlotów ptaków i ich wiosennych powrotów oraz cykl rozwojowy ptaka;</p> <p>– bardzo dobrze zna</p>	<p>chronione;</p> <p>– zna zagrożenia dla ludzi ze strony zwierząt oraz zagrożenia dla ludzi ze strony roślin i pod kierunkiem nauczyciela podaje sposoby radzenia sobie z nimi;</p> <p>– nazywa części jadalne roślin warzywnych oraz omawia cykl rozwojowy wybranej rośliny;</p> <p>– rozumie znaczenie roślin w przyrodzie i wymienia wybrane rośliny chronione;</p> <p>– zna przyczyny jesiennych odlotów ptaków i ich wiosennych powrotów;</p> <p>– zna wybrane</p>	<p>– wie, że zwierzęta i rośliny mogą być zagrożeniem dla ludzi i pod kierunkiem nauczyciela podaje sposoby radzenia sobie z nimi;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela nazywa części jadalne wybranych roślin warzywnych;</p> <p>– rozumie znaczenie roślin w przyrodzie i wymienia wybrane rośliny chronione;</p> <p>– potrafi podać przyczyny jesiennych odlotów ptaków i ich wiosennych powrotów z pomocą nauczyciela;</p> <p>– zna wybrane</p>	<p>– nie wie, że są zwierzęta i rośliny, które mogą być zagrożeniem dla ludzi;</p> <p>– z pomocą nauczyciela wymienia kilka jadalnych roślin warzywnych;</p> <p>– z pomocą nauczyciela wymienia trzy rośliny chronione;</p> <p>– nie potrafi podać przyczyny jesiennych odlotów ptaków i ich wiosennych powrotów nawet z pomocą nauczyciela;</p> <p>– zna jedno zwierzę</p>	<p>– nie wie, że są zwierzęta i rośliny, które mogą być zagrożeniem dla ludzi;</p> <p>– z pomocą nauczyciela wymienia kilka jadalnych roślin warzywnych;</p> <p>– z pomocą nauczyciela wymienia jedną roślinę chronioną;</p> <p>– nie potrafi podać przyczyny jesiennych odlotów ptaków i ich wiosennych powrotów nawet z pomocą nauczyciela;</p> <p>– wymienia nazwę</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>nazwy poznanych zwierząt hodowlanych, zna ich budowę, cechy i wie, jak należy się nimi opiekować;</p> <p>– zna zagrożenia dla zwierząt i roślin ze strony ludzi i rozumie, że należy im przeciwdziałać.</p>	<p>wybrane zwierzęta hodowlane, omawia ich budowę, cechy i wie, jak należy się nimi opiekować;</p> <p>– zna zagrożenia dla zwierząt i roślin ze strony ludzi i rozumie, że należy im przeciwdziałać.</p>	<p>zwierzęta hodowlane, pod kierunkiem nauczyciela omawia ich budowę, cechy i najczęściej wie, jak należy się nimi opiekować;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela wymienia zagrożenia dla zwierząt i roślin ze strony ludzi, ale nie zawsze rozumie, że należy im przeciwdziałać.</p>	<p>zwierzęta hodowlane i najczęściej wie, jak należy się nimi opiekować;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela wymienia wybrane zagrożenia dla zwierząt i roślin ze strony ludzi.</p>	<p>hodowlane i z pomocą nauczyciela opowiada, jak należy się nim opiekować;</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela wymienia wybrane zagrożenia dla zwierząt i roślin ze strony ludzi.</p>	<p>jednego zwierzęcia hodowlanego;</p> <p>– nie zna zagrożeń dla zwierząt i roślin ze strony ludzi.</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------

Osiągnięcia w zakresie funkcji życiowych człowieka, ochrony zdrowia, bezpieczeństwa i odpoczynku

Poziom osiągnięć					
znakomicie	bardzo dobrze	dobrze	przeciętnie	slabo	niezadowalająco
<p>Uczeń:</p> <p>– doskonale rozumie znaczenie higieny i aktywności fizycznej dla zdrowia człowieka oraz na czym polega racjonalne odżywianie się;</p> <p>– biegle posługuje się numerami telefonów alarmowych oraz</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– bardzo dobrze rozumie znaczenie higieny i aktywności fizycznej dla zdrowia człowieka oraz wie, na czym polega racjonalne odżywianie się;</p> <p>– bardzo sprawnie posługuje się numerami telefonów</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– rozumie znaczenie higieny i aktywności fizycznej dla zdrowia człowieka oraz najczęściej potrafi powiedzieć, na czym polega racjonalne odżywianie się;</p> <p>– sprawnie posługuje się numerami telefonów alarmowych</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– rozumie znaczenie higieny i aktywności fizycznej dla zdrowia człowieka;</p> <p>– zna numery telefonów alarmowych i wie, w jakich</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– często nie rozumie znaczenie higieny i aktywności fizycznej dla zdrowia człowieka;</p> <p>– zna numery telefonów alarmowych ale nie wie, w jakich</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– nie rozumie znaczenie higieny i aktywności fizycznej dla zdrowia człowieka;</p> <p>– nie zna numerów telefonów alarmowych;</p>

<p>samodzielnie formułuje stosowny komunikat – wezwanie o pomoc;</p> <p>– zawsze dba o bezpieczeństwo własne i innych;</p> <p>– doskonale się orientuje, z jakich źródeł pomocy należy skorzystać w sytuacjach zagrożenia zdrowia lub życia i potrafi samodzielnie prawidłowo udzielić pierwszej pomocy;</p> <p>– zawsze respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z urządzeniami cyfrowymi i przestrzega zasad netykiety.</p>	<p>alarmowych oraz potrafi sformułować stosowny komunikat – wezwanie o pomoc;</p> <p>– zawsze dba o bezpieczeństwo własne i innych;</p> <p>– bardzo dobrze wie, z jakich źródeł pomocy należy skorzystać w sytuacjach zagrożenia zdrowia lub życia i potrafi prawidłowo udzielić pierwszej pomocy;</p> <p>– respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z urządzeniami cyfrowymi i przestrzega zasad netykiety.</p>	<p>oraz pod kierunkiem nauczyciela formułuje komunikat – wezwanie o pomoc;</p> <p>– najczęściej dba o bezpieczeństwo własne i innych;</p> <p>– wie, z jakich źródeł pomocy należy skorzystać w sytuacjach zagrożenia zdrowia lub życia i stara się udzielać pierwszej pomocy;</p> <p>– najczęściej respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z urządzeniami cyfrowymi.</p>	<p>sytuacjach z nich korzystać;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela dba o bezpieczeństwo własne i innych;</p> <p>– wie, z jakich źródeł pomocy należy skorzystać w sytuacjach zagrożenia zdrowia lub życia;</p> <p>– stara się respektować ograniczenia związane z czasem pracy z urządzeniami cyfrowymi.</p>	<p>sytuacjach z nich korzystać;</p> <p>– nawet pod kierunkiem nauczyciela rzadko dba o bezpieczeństwo własne i innych;</p> <p>– najczęściej nie wie, z jakich źródeł pomocy należy skorzystać w sytuacjach zagrożenia zdrowia lub życia;</p> <p>– najczęściej nie respektuje ograniczeń związanych z czasem pracy z urządzeniami cyfrowymi.</p>	<p>– nawet pod kierunkiem nauczyciela nie dba o bezpieczeństwo własne i innych;</p> <p>– nie wie, z jakich źródeł pomocy należy skorzystać w sytuacjach zagrożenia zdrowia lub życia;</p> <p>– nie respektuje ograniczeń związanych z czasem pracy z urządzeniami cyfrowymi.</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Osiągnięcia w zakresie rozumienia przestrzeni geograficznej

Poziom osiągnięć					
znakomicie	bardzo dobrze	dobrze	przeciętnie	słabo	niezadowalająco
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – bezbłędnie posługuje się kierunkami na mapie i odczytuje z mapy Polski granice, nazwy miast, stolicę i sąsiadów Polski oraz ukształtowanie terenu; – biegle wymienia składniki pogody: wiatr, opady, temperaturę, zachmurzenie i ich wpływ na życie ludzi, zwierząt i roślin oraz szczegółowo omawia pogodę w różnych porach roku; – rozumie położenie Ziemi w Układzie Słonecznym oraz następstwa ruchu obrotowego i ruchu obiegowego Ziemi, wie, że Księżyc jest naturalnym satelitą 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – bardzo dobrze posługuje się podstawowymi kierunkami na mapie, odczytuje z mapy Polski granice, stolicę, sąsiadów Polski oraz ukształtowanie terenu; – biegle wymienia składniki pogody: wiatr, opady, temperaturę, zachmurzenie i ich wpływ na życie ludzi, zwierząt i roślin; – rozumie położenie Ziemi w Układzie Słonecznym oraz następstwa ruchu obrotowego i ruchu obiegowego Ziemi i wie, że Księżyc jest naturalnym satelitą 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – sprawnie posługuje się podstawowymi kierunkami na mapie, odczytuje z mapy Polski granice, stolicę, sąsiadów Polski oraz pod kierunkiem nauczyciela ukształtowanie terenu; – wymienia składniki pogody: wiatr, opady, temperaturę, zachmurzenie i zna ich wpływ na życie ludzi, zwierząt i roślin; – rozumie położenie Ziemi w Układzie Słonecznym i wie, że Księżyc jest naturalnym satelitą Ziemi; 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – pod kierunkiem nauczyciela posługuje się podstawowymi kierunkami na mapie i odczytuje z mapy Polski granice, stolicę i sąsiadów Polski; – wymienia składniki pogody: wiatr, opady, temperaturę, zachmurzenie; – rozumie położenie Ziemi w Układzie Słonecznym i wie, że Księżyc jest naturalnym satelitą Ziemi; 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wyłącznie pod kierunkiem nauczyciela odczytuje z mapy Polski granice, stolicę i sąsiadów Polski; – z pomocą nauczyciela wymienia składniki pogody: wiatr, opady, temperaturę, zachmurzenie; – myli położenie Ziemi w Układzie Słonecznym i ruch obrotowy Ziemi z ruchem obiegowym; 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wyłącznie pod kierunkiem nauczyciela wskazuje n mapie stolicę Polski; – nawet z pomocą nauczyciela nie wymienia składników pogody; – nie rozumie położenia Ziemi w Układzie Słonecznym;

<p>Ziemi i wykazuje się rozległą wiedzą na ten temat;</p> <p>– biegle omawia właściwości powietrza, zanieczyszczenia powietrza i znaczenie powietrza dla ludzi, zwierząt i roślin;</p> <p>– biegle omawia rodzaje opadów, znaczenie wody dla ludzi, przyrody i klimatu, kwaśne deszcze i inne zanieczyszczenia;</p> <p>– rozumie znaczenie ochrony środowiska dla przyszłości Ziemi i szczegółowo wypowiada się na ten temat;</p> <p>– wnikliwie i uważnie obserwuje różne zjawiska (pływanie i tonięcie różnych materiałów, magnetyzm, elektrostatyka)</p>	<p>Ziemi;</p> <p>– omawia właściwości powietrza, zanieczyszczenia powietrza i znaczenie powietrza dla ludzi, zwierząt i roślin;</p> <p>– bardzo dobrze zna rodzaje opadów, znaczenie wody dla ludzi, przyrody i klimatu, kwaśne deszcze i inne zanieczyszczenia;</p> <p>– rozumie znaczenie ochrony środowiska dla przyszłości Ziemi;</p> <p>– uważnie obserwuje różne zjawiska (pływanie i tonięcie różnych materiałów, magnetyzm, elektrostatyka) i potrafi je objaśnić;</p>	<p>– zna właściwości powietrza, zanieczyszczenia powietrza i znaczenie powietrza dla ludzi, zwierząt i roślin;</p> <p>– zna rodzaje opadów i pod kierunkiem nauczyciela omawia znaczenie wody dla ludzi, przyrody i klimatu i kwaśne deszcze;</p> <p>– rozumie znaczenie ochrony środowiska dla przyszłości Ziemi;</p> <p>– obserwuje różne zjawiska (pływanie i tonięcie różnych materiałów, magnetyzm, elektrostatyka), ale potrafi je objaśnić z</p>	<p>– wymienia właściwości powietrza i zanieczyszczenia powietrza;</p> <p>– wymienia rodzaje opadów i z pomocą nauczyciela omawia znaczenie wody dla ludzi i zwierząt;</p> <p>– rozumie znaczenie ochrony środowiska dla przyszłości Ziemi, ale nie zawsze wie, jak segregować odpady;</p> <p>– obserwuje różne zjawiska (pływanie i tonięcie różnych materiałów, magnetyzm, elektrostatyka), ale nie potrafi ich objaśnić;</p>	<p>– z pomocą nauczyciela wymienia wybrane właściwości powietrza i zanieczyszczenia powietrza;</p> <p>– wymienia rodzaje opadów tylko z pomocą nauczyciela;</p> <p>– nie zawsze rozumie znaczenie ochrony środowiska dla przyszłości Ziemi i nie zawsze wie, jak segregować odpady;</p> <p>– nie potrafi objaśnić obserwowanych zjawisk;</p>	<p>– nie zna właściwości powietrza;</p> <p>– wymienia wybrane rodzaje opadów tylko z pomocą nauczyciela;</p> <p>– nie rozumie znaczenia ochrony środowiska dla przyszłości Ziemi i nie wie, jak segregować odpady;</p> <p>– nie potrafi objaśnić obserwowanych zjawisk;</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>i szczegółowo je objaśnia;</p> <p>– zna i rozumie zasady zachowania się podczas burzy;</p> <p>– stale rozwija i pogłębia zainteresowanie najbliższą okolicą zamieszkania, korzystając przy tym z różnych źródeł informacji;</p> <p>– zawsze pracuje samodzielnie i twórczo oraz posiada bogatą wiedzę, którą chętnie dzieli się z innymi.</p>	<p>– zna i rozumie zasady zachowania się podczas burzy;</p> <p>– rozwija zainteresowanie najbliższą okolicą zamieszkania i stara się korzystać przy tym z różnych źródeł informacji;</p> <p>– najczęściej pracuje samodzielnie i twórczo.</p>	<p>– z pomocą nauczyciela;</p> <p>– zna zasady zachowania się podczas burzy;</p> <p>– interesuje się najbliższą okolicą zamieszkania i czasami korzysta przy tym z różnych źródeł informacji;</p> <p>– najczęściej pracuje sumiennie, ale popełnia sporadyczne błędy, które po wskazaniu przez nauczyciela potrafi poprawić.</p>	<p>– zna zasady zachowania się podczas burzy;</p> <p>– nie najlepiej zna najbliższą okolicę zamieszkania;</p> <p>– najczęściej potrzebuje wsparcia i pomocy nauczyciela, co najmniej w połowie wykonywanych zadań.</p>	<p>– zna zasady zachowania się podczas burzy;</p> <p>– nie interesuje się najbliższą okolicą zamieszkania;</p> <p>– popełnia liczne błędy, wykazuje brak aktywności i samodzielności, pracuje najczęściej z pomocą nauczyciela.</p>	<p>– nie zna zasad zachowania się podczas burzy;</p> <p>– nie interesuje się najbliższą okolicą zamieszkania;</p> <p>– pracuje niesystematycznie, niestarannie i niepoprawnie, wykazuje całkowity brak postępów, mimo stałej pomocy nauczyciela.</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

V. Edukacja plastyczna

Osiągnięcia

Poziom osiągnięć					
znakomicie	bardzo dobrze	dobrze	przeciętnie	słabo	niezadowolająco
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – rozpoznaje i nazywa wybrane dziedziny sztuki (malarstwo, rzeźbę, grafikę, fotografię, sztukę użytkową i architekturę), ze szczegółami wypowiada się na ich temat; – interesuje się wieloma dziedzinami sztuki i jej twórcami, wymienia nazwiska najbardziej znanych z nich; – z wprawą analizuje reprodukcje dzieł malarskich i rzeźbiarskich pod względem treści, linii, barw, kształtów, wielkości, faktury, stosunków 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki (malarstwo, rzeźbę, grafikę, fotografię, sztukę użytkową i architekturę) i wypowiada się na ich temat; – interesuje się wybranymi dziedzinami sztuki i wymienia nazwiska najbardziej znanych twórców; – bardzo dobrze analizuje reprodukcje dzieł malarskich i rzeźbiarskich pod względem treści, linii, barw, kształtów, wielkości, faktury, stosunków 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki (malarstwo, rzeźbę, grafikę, fotografię, sztukę użytkową i architekturę); – interesuje się wybranymi dziedzinami sztuki i pod kierunkiem nauczyciela, wymienia kilka nazwisk najbardziej znanych twórców; – pod kierunkiem nauczyciela analizuje reprodukcje dzieł malarskich i rzeźbiarskich pod względem treści, linii, barw, kształtów, wielkości, faktury, 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – z pomocą nauczyciela rozpoznaje tylko wybrane z poznanych dziedzin sztuki (malarstwo, rzeźbę, architekturę); – pod kierunkiem nauczyciela wymienia nazwiska wybranych twórców; – z pomocą nauczyciela analizuje wybrane reprodukcje dzieł malarskich i rzeźbiarskich pod względem treści, barw, kształtów, wielkości, stosunków 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wyłącznie z pomocą nauczyciela rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki (malarstwo, rzeźbę); – nie zna nazwisk twórców sztuki; – wyłącznie z pomocą nauczyciela analizuje wybrane reprodukcje dzieł malarskich pod względem treści, barw, kształtów, wielkości, nastroju i wrażenia; 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – nawet z pomocą nauczyciela nie rozpoznaje dziedzin sztuki; – nie zna nazwisk twórców sztuki; – nawet z pomocą nauczyciela nie analizuje reprodukcji dzieł malarskich;

<p>przestrzennych, nastroju, proporcji i wrażenia;</p> <p>– umiejętnie korzysta z poznanych technik plastycznych, narzędzi i materiałów;</p> <p>– samodzielnie i twórczo ilustruje sceny i sytuacje realne oraz fantastyczne, tworząc oryginalne ilustracje, bogate w treść i szczegóły;</p> <p>– wykonuje estetyczne, pomysłowe i barwne prace plastyczne z wykorzystaniem wyobraźni oraz zachowaniem odpowiednich proporcji w stosunkach przestrzennych;</p> <p>– stale rozwija i pogłębia swoje zainteresowania i zdolności, odnosi</p>	<p>przestrzennych, nastroju, proporcji i wrażenia;</p> <p>– sprawnie korzysta z poznanych technik plastycznych, narzędzi i materiałów;</p> <p>– samodzielnie ilustruje sceny i sytuacje realne oraz fantastyczne, tworząc ilustracje bogate w treść;</p> <p>– wykonuje estetyczne, i barwne prace plastyczne z zachowaniem odpowiednich proporcji w stosunkach przestrzennych;</p> <p>– stara się rozwijać swoje zainteresowania i zdolności, bierze udział w konkursach</p>	<p>stosunków przestrzennych, nastroju, proporcji i wrażenia;</p> <p>– korzysta z poznanych technik plastycznych, narzędzi i materiałów;</p> <p>– samodzielnie ilustruje sceny i sytuacje realne oraz fantastyczne, ale prace są niezbyt bogate w szczegóły;</p> <p>– najczęściej wykonuje prace plastyczne z zachowaniem odpowiednich proporcji w stosunkach przestrzennych;</p> <p>– stara się rozwijać swoje zainteresowania i czasami bierze udział w konkursach</p>	<p>przestrzennych, nastroju i wrażenia;</p> <p>– korzysta z poznanych technik plastycznych, narzędzi i materiałów;</p> <p>– najczęściej samodzielnie ilustruje sceny i sytuacje realne oraz fantastyczne, ale prace są ubogie w szczegóły i treści;</p> <p>– w pracach plastycznych stara się zachować odpowiednie proporcje w stosunkach przestrzennych;</p> <p>– czasami stara się rozwijać swoje zainteresowania i rzadko bierze udział w</p>	<p>– korzysta z poznanych technik plastycznych, narzędzi i materiałów;</p> <p>– z pomocą nauczyciela schematycznie ilustruje wybrane sceny i sytuacje realne, ale prace są ubogie w szczegóły i treści;</p> <p>– w pracach plastycznych najczęściej nie zachowuje odpowiednich proporcji w stosunkach przestrzennych;</p> <p>– nie stara się rozwijać swoich zainteresowań i rzadko bierze udział w konkursach szkolnych.</p>	<p>– korzysta wyłącznie z podstawowych technik plastycznych w minimalnym zakresie;</p> <p>– rysuje prace ubogie w szczegóły i treści, i często ich nie kończy;</p> <p>– w pracach plastycznych nie zachowuje odpowiednich proporcji w stosunkach przestrzennych;</p> <p>– nie stara się rozwijać swoich zainteresowań i nie bierze udziału w konkursach szkolnych.</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

sukcesy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych.	szkolnych i pozaszkolnych.	szkolnych.	konkursach szkolnych.		
-------------------------------------------------	----------------------------	------------	-----------------------	--	--

VI. Edukacja techniczna

Osiągnięcia

Poziom osiągnięć					
znakomicie	bardzo dobrze	dobrze	przeciętnie	słabo	niezadowalająco
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – doskonale poznał właściwości materiałów papierniczych, materiałów tekstylnych, drewna, metali, tworzyw sztucznych, szkła i materiałów przyrodniczych; – bardzo sprawnie posługuje się narzędziami, zawsze przestrzegając zasad bezpieczeństwa; – biegle czyta i rozumie instrukcje, rysunki poglądowe i symbole oraz znaki powszechnej 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – bardzo dobrze poznał właściwości materiałów papierniczych, materiałów tekstylnych, drewna, metali, tworzyw sztucznych, szkła i materiałów przyrodniczych; – sprawnie posługuje się narzędziami i przestrzega zasad bezpieczeństwa; – ze zrozumieniem czyta instrukcje, rysunki poglądowe i symbole oraz znaki 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – poznał właściwości większości materiałów papierniczych, materiałów tekstylnych, drewna, metali, tworzyw sztucznych, szkła i materiałów przyrodniczych; – dość sprawnie posługuje się narzędziami i najczęściej przestrzega zasad bezpieczeństwa; – czyta instrukcje, rysunki poglądowe i symbole oraz znaki powszechnej 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – poznał właściwości wybranych materiałów papierniczych, materiałów tekstylnych i materiałów przyrodniczych; – pod kierunkiem nauczyciela posługuje się narzędziami, ale nie zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa; – często nie rozumie instrukcji, rysunków poglądowych i symboli oraz znaków 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – tylko z pomocą nauczyciela wymienia właściwości wybranych materiałów papierniczych, materiałów tekstylnych i materiałów przyrodniczych; – pod kierunkiem nauczyciela posługuje się narzędziami, ale często nie przestrzega zasad bezpieczeństwa; – nie rozumie instrukcji, rysunków poglądowych i symboli oraz znaków 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – nie zna właściwości wybranych materiałów papierniczych, materiałów tekstylnych i materiałów przyrodniczych; – pod kierunkiem nauczyciela posługuje się narzędziami, ale nie przestrzega zasad bezpieczeństwa i najczęściej nie przynosi materiałów do pracy; – nie rozumie instrukcji, rysunków poglądowych i symboli oraz znaków

<p>informacji;</p> <p>– właściwie wykorzystuje w pracach technicznych poznane sposoby łączenia materiałów (rozłączne, nierozłączne, ruchome) oraz poznane technologie;</p> <p>– samodzielnie i przestrzegając zasad bezpieczeństwa i higieny pracy, przygotowuje stanowisko pracy;</p> <p>– potrafi samodzielnie właściwie zaplanować etapy pracy (pomysł, kolejne czynności, dobór materiałów i narzędzi) i porównać wykonane zadanie z planem;</p> <p>– zawsze zgodnie</p>	<p>powszechnej informacji;</p> <p>– właściwie wykorzystuje w pracach technicznych poznane sposoby łączenia materiałów (rozłączne, nierozłączne, ruchome) oraz poznane technologie;</p> <p>– przygotowuje stanowisko pracy, przestrzegając zasad bezpieczeństwa i higieny pracy;</p> <p>– potrafi właściwie zaplanować etapy pracy (pomysł, kolejne czynności, dobór materiałów i narzędzi) i porównać wykonane zadanie z planem;</p> <p>– zgodnie współdziała z</p>	<p>informacji, ale nie wszystkie ze zrozumieniem;</p> <p>– najczęściej właściwie wykorzystuje w pracach technicznych poznane sposoby łączenia materiałów (rozłączne, nierozłączne, ruchome) oraz poznane technologie;</p> <p>– przygotowuje stanowisko pracy i stara się przestrzegać zasad bezpieczeństwa i higieny pracy;</p> <p>– najczęściej potrafi właściwie zaplanować etapy pracy (pomysł, kolejne czynności, dobór materiałów i narzędzi), ale w porównaniu wykonanego zadania z planem popełnia błędy;</p> <p>– najczęściej zgodnie</p>	<p>powszechnej informacji;</p> <p>– nie potrafi właściwie wykorzystywać w pracach technicznych poznanych sposobów łączenia materiałów;</p> <p>– przygotowuje stanowisko pracy, ale często nie potrafi przestrzegać zasad bezpieczeństwa i higieny pracy;</p> <p>– najczęściej potrafi właściwie zaplanować etapy pracy (pomysł, kolejne czynności, dobór materiałów i narzędzi), ale w porównaniu wykonanego zadania z planem popełnia błędy;</p> <p>– najczęściej stara się</p>	<p>powszechnej informacji, mimo pomocy nauczyciela;</p> <p>– nie potrafi bez pomocy nauczyciela właściwie wykorzystywać w pracach technicznych poznanych sposobów łączenia materiałów;</p> <p>– nie potrafi samodzielnie przygotować stanowiska pracy i przestrzegać zasad bezpieczeństwa i higieny pracy;</p> <p>– nie potrafi właściwie zaplanować etapów pracy nawet z pomocą nauczyciela;</p> <p>– nie zawsze potrafi</p>	<p>powszechnej informacji, mimo pomocy nauczyciela;</p> <p>– nie potrafi wykorzystywać w pracach technicznych poznanych sposobów łączenia materiałów;</p> <p>– nie potrafi samodzielnie przygotować stanowiska pracy i nie przestrzega zasad bezpieczeństwa i higieny pracy;</p> <p>– nie potrafi właściwie zaplanować etapów pracy nawet z pomocą nauczyciela;</p> <p>– nie potrafi</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>współdziała z rówieśnikami podczas pracy grupowej, przyjmując różne role;</p> <p>– zna historię wybranych narzędzi i materiałów oraz wybranych wynalazków z ciekawymi szczegółami;</p> <p>– potrafi samodzielnie ocenić wartość urządzeń technicznych z punktu widzenia ich cech użytkowych.</p>	<p>rówieśnikami podczas pracy grupowej, przyjmując różne role;</p> <p>– bardzo dobrze zna historię wybranych narzędzi i materiałów oraz wybranych wynalazków;</p> <p>– potrafi bardzo dobrze ocenić wartość urządzeń technicznych z punktu widzenia ich cech użytkowych.</p>	<p>współdziała z rówieśnikami podczas pracy grupowej;</p> <p>– zna historię wybranych narzędzi i materiałów oraz wybranych wynalazków;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela potrafi ocenić wartość urządzeń technicznych z punktu widzenia ich cech użytkowych.</p>	<p>zgodnie współdziałać z rówieśnikami podczas pracy grupowej;</p> <p>– nie zna historii wybranych narzędzi i materiałów oraz wybranych wynalazków;</p> <p>– z pomocą nauczyciela potrafi ocenić wartość urządzeń technicznych z punktu widzenia ich cech użytkowych.</p>	<p>zgodnie współdziałać z rówieśnikami podczas pracy grupowej;</p> <p>– nie interesuje się historią wybranych narzędzi i materiałów oraz wybranych wynalazków;</p> <p>– nawet z pomocą nauczyciela nie potrafi ocenić wartości większości urządzeń technicznych z punktu widzenia ich cech użytkowych.</p>	<p>współdziałać z rówieśnikami podczas pracy grupowej;</p> <p>– nie interesuje się historią wybranych narzędzi i materiałów oraz wybranych wynalazków;</p> <p>– nawet z pomocą nauczyciela nie potrafi ocenić wartości urządzeń technicznych z punktu widzenia ich cech użytkowych.</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

VII. Edukacja informatyczna

Osiągnięcia

Poziom osiągnięć					
znakomicie	bardzo dobrze	dobrze	przeciętnie	słabo	niezadowolająco
<p>Uczeń:</p> <p>– zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa i higieny pracy przy komputerze i zna zagrożenia wynikające z korzystania z</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– przestrzega zasad bezpieczeństwa i higieny pracy przy komputerze i zna zagrożenia wynikające z korzystania z</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– najczęściej przestrzega zasad bezpieczeństwa i higieny pracy przy komputerze i zna zagrożenia wynikające</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– nie zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa i higieny pracy przy komputerze, choć zna zagrożenia wynikające</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– często nie przestrzega zasad bezpieczeństwa i higieny pracy przy komputerze i nie zna zagrożeń wynikających</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– najczęściej nie przestrzega zasad bezpieczeństwa i higieny pracy przy komputerze i nie zna zagrożeń wynikających</p>

<p>komputera, multimediiów i internetu;</p> <p>– biegle posługuje się poznanymi pojęciami, samodzielnie tworzy foldery, korzysta z urządzeń pamięci zewnętrznej;</p> <p>– biegle posługuje się narzędziami wybranych edytorów (edytor grafiki Paint, edytor tekstu Microsoft Word) oraz zna funkcje programu Kalkulator;</p> <p>– biegle wykorzystuje internet jako źródło informacji, posługuje się pojęciami związanymi z internetem i zawsze przestrzega netykiety;</p>	<p>komputera, multimediiów i internetu;</p> <p>– bardzo dobrze posługuje się poznanymi pojęciami, samodzielnie tworzy foldery i korzysta z urządzeń pamięci zewnętrznej;</p> <p>– bardzo sprawnie posługuje się narzędziami wybranych edytorów (edytor grafiki Paint, edytor tekstu Microsoft Word) oraz zna podstawowe funkcje programu Kalkulator;</p> <p>– wykorzystuje internet jako źródło informacji, posługuje się pojęciami związanymi z internetem i przestrzega netykiety;</p> <p>– samodzielnie tworzy</p>	<p>z korzystania z komputera, multimediiów i internetu;</p> <p>– sprawnie posługuje się poznanymi pojęciami, najczęściej z niewielkimi błędami tworzy foldery i korzysta z urządzeń pamięci zewnętrznej;</p> <p>– sprawnie, czasami pod kierunkiem nauczyciela, posługuje się narzędziami wybranych edytorów (edytor grafiki Paint, edytor tekstu Microsoft Word) oraz zna podstawowe funkcje programu Kalkulator;</p> <p>– stara się wykorzystywać internet jako źródło informacji i przestrzegać netykiety;</p>	<p>z korzystania z komputera, multimediiów i internetu;</p> <p>– posługuje się wybranymi pojęciami, najczęściej popełniając błędy, z pomocą nauczyciela tworzy foldery i korzysta z urządzeń pamięci zewnętrznej;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela posługuje się wybranymi narzędziami edytorów (edytor grafiki Paint, edytor tekstu Microsoft Word);</p> <p>– sporadycznie wykorzystuje internet jako źródło informacji i najczęściej przestrzega netykiety;</p>	<p>z korzystania z komputera, multimediiów i internetu;</p> <p>– nie rozumie większości poznanych pojęć i nawet z pomocą nauczyciela nie tworzy folderów;</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela posługuje się wybranymi narzędziami edytorów (edytor grafiki Paint, edytor tekstu Microsoft Word);</p> <p>– nie wykorzystuje internetu jako źródła informacji;</p>	<p>z korzystania z komputera, multimediiów i internetu;</p> <p>– nie rozumie poznanych pojęć i nawet z pomocą nauczyciela nie tworzy folderów;</p> <p>– nawet z pomocą nauczyciela nie posługuje się wybranymi narzędziami edytorów (edytor grafiki Paint, edytor tekstu Microsoft Word);</p> <p>– nie korzysta z internetu;</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

– samodzielnie tworzy prezentacje multimedialne i stale rozwija swoje umiejętności informatyczne.	prezentacje multimedialne.	– pod kierunkiem nauczyciela tworzy prezentacje multimedialne.	– pod kierunkiem nauczyciela tworzy proste prezentacje multimedialne.	– pod kierunkiem nauczyciela tworzy proste prezentacje multimedialne.	– nie tworzy prostych prezentacji multimedialnych nawet pod kierunkiem nauczyciela.
---------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------	----------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------

VIII. Edukacja muzyczna

Osiągnięcia w zakresie słuchania muzyki, ekspresji muzycznej. Śpiew

Poziom osiągnięć					
znakomicie	bardzo dobrze	dobrze	przeciętnie	słabo	niezadowolająco
<p>Uczeń:</p> <p>– zawsze uważnie słucha utworów muzycznych i rozpoznaje brzmienie instrumentów muzycznych;</p> <p>– bezbłędnie wyróżnia formy muzyczne AB, ABA i szczegółowo werbalnie i niewerbalnie wyraża wrażenia związane ze słuchaną muzyką;</p> <p>– stale rozwija swoje zainteresowania muzyczne, zna wielkich</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– uważnie słucha utworów muzycznych i rozpoznaje brzmienie poznanych instrumentów muzycznych;</p> <p>– wyróżnia formy muzyczne AB, ABA i werbalnie i niewerbalnie wyraża wrażenia związane ze słuchaną muzyką;</p> <p>– rozwija swoje zainteresowania muzyczne, zna</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– najczęściej uważnie słucha utworów muzycznych i rozpoznaje brzmienie kilku instrumentów muzycznych;</p> <p>– wyróżnia formy muzyczne AB, ABA i potrafi opowiedzieć wrażenia związane ze słuchaną muzyką;</p> <p>– interesuje się muzyką, wymienia nazwiska kilku</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– nie zawsze uważnie słucha utworów muzycznych i rozpoznaje brzmienie pojedynczych instrumentów muzycznych;</p> <p>– wyróżnia formę muzyczną AB i pod kierunkiem nauczyciela potrafi opowiedzieć wrażenia związane ze słuchaną muzyką;</p> <p>– wymienia nazwiska co najmniej dwóch kompozytorów;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– najczęściej nie słucha utworów muzycznych i rozpoznaje brzmienie najwyżej jednego instrumentu muzycznego;</p> <p>– tylko z pomocą nauczyciela wyróżnia formę muzyczną AB i pod kierunkiem nauczyciela potrafi powiedzieć zdanie związane ze słuchaną muzyką;</p> <p>– wymienia nazwisko jednego kompozytora</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– nie słucha utworów muzycznych i nie rozpoznaje brzmienia instrumentów muzycznych;</p> <p>– nawet z pomocą nauczyciela nie wyróżnia formy muzycznej AB;</p> <p>– nie zna nazwisk kompozytorów;</p>

kompozytorów i ich dzieła; – potrafi rytmicznie recytować teksty ze zróżnicowaniem tempa, dynamiki i barwy głosu oraz zbiorowo i indywidualnie śpiewać piosenki; – śpiewa z pamięci hymn narodowy.	wybranych wielkich kompozytorów i ich dzieła; – potrafi rytmicznie recytować teksty ze zróżnicowaniem tempa, dynamiki i barwy głosu oraz zbiorowo i indywidualnie śpiewać piosenki; – śpiewa z pamięci hymn narodowy.	kompozytorów; – potrafi rytmicznie recytować teksty ze zróżnicowaniem tempa, dynamiki i barwy głosu oraz zbiorowo śpiewa piosenki; – śpiewa z pamięci hymn narodowy z drobnymi usterkami.	– pod kierunkiem nauczyciela rytmicznie recytuje wybrane teksty ze zróżnicowaniem tempa oraz zbiorowo śpiewa piosenki; – śpiewa z pamięci co najmniej dwie zwrotki hymnu narodowego z drobnymi usterkami.	– z pomocą nauczyciela rytmicznie recytuje wybrane teksty oraz zbiorowo śpiewa piosenki; – śpiewa z pamięci co najmniej pierwszą zwrotkę hymnu narodowego.	– z pomocą nauczyciela rytmicznie recytuje wybrane teksty oraz zbiorowo śpiewa piosenki; – zna na pamięć, z błędami, tylko pierwszą zwrotkę hymnu narodowego.
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Osiągnięcia w zakresie improwizacji ruchowej, rytmiki i tańca

Poziom osiągnięć					
znakomicie	bardzo dobrze	dobrze	przeciętnie	słabo	niezadowolająco
Uczeń: – z fantazją i wyczuciem ilustruje ruchem treści piosenek i właściwie reaguje na sygnały muzyczne i ich zmiany; – z chęcią i zaangażowaniem wykonuje układy	Uczeń: – bardzo dobrze ilustruje ruchem treści piosenek i właściwie reaguje na sygnały muzyczne i ich zmiany; – z chęcią wykonuje układy taneczne do muzyki i podstawowe	Uczeń: – ilustruje ruchem treści piosenek i reaguje na sygnały muzyczne i ich zmiany; – pod kierunkiem nauczyciela wykonuje układy taneczne do	Uczeń: – pod kierunkiem nauczyciela ilustruje ruchem treści piosenek i z pomocą reaguje na sygnały muzyczne i ich zmiany; – z pomocą wykonuje fragmenty układów tanecznych do muzyki i	Uczeń: – z pomocą nauczyciela ilustruje ruchem treści wybranych piosenek; – wyłącznie z pomocą nauczyciela wykonuje fragmenty układów	Uczeń: – nawet z pomocą nauczyciela nie ilustruje ruchem treści piosenek; – wyłącznie z pomocą wykonuje niewielkie fragmenty układów

taneczne do muzyki i podstawowe kroki i figury kujawiaka, krakowiaka, poloneza, walca i oberka.	kroki i figury kujawiaka, krakowiaka, poloneza, walca i oberka.	muzyki i najczęściej zna podstawowe kroki i figury kujawiaka, krakowiaka, poloneza, walca i oberka.	podstawowe kroki i figury kujawiaka, krakowiaka, poloneza, walca i oberka.	tanecznych do muzyki, ale nie zna podstawowych kroków i figur kujawiaka, krakowiaka, poloneza, walca i oberka.	tanecznych do muzyki, ale nie wykonuje podstawowych kroków i figur kujawiaka, krakowiaka, poloneza, walca i oberka.
-------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Gra na instrumentach. Osiągnięcia w zakresie znajomości form zapisu dźwięku

Poziom osiągnięć					
znakomicie	bardzo dobrze	dobrze	przeciętnie	słabo	niezadowolająco
<p>Uczeń: – samodzielnie i z pasją tworzy na instrumentach perkusyjnych akompaniamenty do piosenek, tekstów literackich, obrazów, scenek dramowych i inscenizacji oraz spontanicznie wykorzystuje naturalne efekty akustyczne do tworzenia akompaniamentu;</p> <p>– bezbłędnie gra na dzwonekach dźwięki gamy i proste melodie, oraz improwizuje własne melodie;</p>	<p>Uczeń: – bardzo dobrze tworzy na instrumentach perkusyjnych akompaniamenty do piosenek, tekstów literackich, obrazów, scenek dramowych i inscenizacji oraz wykorzystuje naturalne efekty akustyczne do tworzenia akompaniamentu;</p> <p>– z wprawą gra na dzwonekach dźwięki gamy i proste melodie;</p>	<p>Uczeń: – tworzy na instrumentach perkusyjnych akompaniamenty do piosenek, tekstów literackich oraz czasami wykorzystuje naturalne efekty akustyczne do tworzenia akompaniamentu;</p> <p>– dobrze gra na dzwonekach dźwięki gamy;</p>	<p>Uczeń: – z pomocą nauczyciela tworzy na instrumentach perkusyjnych akompaniamenty do piosenek i tekstów oraz czasami wykorzystuje naturalne efekty akustyczne do tworzenia akompaniamentu;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela gra na dzwonekach dźwięki gamy;</p>	<p>Uczeń: – wyłącznie z pomocą nauczyciela tworzy na instrumentach perkusyjnych akompaniamenty do piosenek oraz czasami wykorzystuje naturalne efekty akustyczne do tworzenia akompaniamentu;</p> <p>– tylko pod kierunkiem nauczyciela gra na dzwonekach dźwięki gamy, popełniając błędy;</p>	<p>Uczeń: – nie tworzy na instrumentach perkusyjnych akompaniamentu do piosenek;</p> <p>– tylko pod kierunkiem nauczyciela gra na dzwonekach dźwięki gamy, popełniając błędy;</p>

<p>– bezbłędnie posługuje się poznanymi pojęciami oraz zna nazwy solmizacyjne i literowe nut, takty: na dwa, na trzy i na cztery;</p> <p>– potrafi bezbłędnie napisać znaki muzyczne oraz nazwać brzmienie ludzkich głosów: żeńskich i męskich;</p> <p>– wymienia przykłady instrumentów strunowych, smyczkowych i perkusyjnych, zna ich budowę i brzmienie oraz miejsce w orkiestrze symfonicznej;</p> <p>– jest bardzo zainteresowany muzyką, chętnie jej słucha i posiada rozległą wiedzę na temat muzyki oraz odnosi sukcesy w konkursach śpiewania,</p>	<p>– bardzo dobrze posługuje się poznanymi pojęciami oraz zna nazwy solmizacyjne i literowe nut, takty: na dwa, na trzy i na cztery;</p> <p>– potrafi napisać znaki muzyczne oraz nazwać brzmienie ludzkich głosów: żeńskich i męskich;</p> <p>– wymienia przykłady wybranych instrumentów strunowych, smyczkowych i perkusyjnych oraz zna ich budowę i brzmienie;</p> <p>– jest zainteresowany muzyką, chętnie jej słucha i posiada wiedzę na temat muzyki oraz uczestniczy w konkursach śpiewania.</p>	<p>– posługuje się wybranymi pojęciami oraz wymienia nazwy solmizacyjne i literowe nut, popełniając drobne błędy;</p> <p>– potrafi napisać znaki muzyczne oraz nazwać brzmienie ludzkich głosów: żeńskich i męskich z drobnymi usterkami;</p> <p>– podaje przykłady wybranych instrumentów strunowych, smyczkowych i perkusyjnych oraz rozróżnia ich brzmienie;</p> <p>– jest zainteresowany muzyką i chętnie jej słucha oraz czasami uczestniczy w konkursach śpiewania.</p>	<p>– wymienia nazwy solmizacyjne i literowe nut, popełniając błędy;</p> <p>– potrafi z pomocą nauczyciela napisać znaki muzyczne z usterkami;</p> <p>– podaje pojedyncze przykłady instrumentów strunowych, smyczkowych i perkusyjnych;</p> <p>– sporadycznie słucha muzyki z własnej woli.</p>	<p>– wymienia nazwy solmizacyjne nut popełniając błędy;</p> <p>– nie potrafi z pomocą nauczyciela napisać znaków muzycznych;</p> <p>– podaje pojedyncze przykłady instrumentów strunowych, smyczkowych i perkusyjnych, ale często je myli;</p> <p>– nie jest zainteresowany muzyką.</p>	<p>– nie wymienia nazw solmizacyjne nut;</p> <p>– nie potrafi nawet z pomocą nauczyciela napisać znaków muzycznych;</p> <p>– nie zna instrumentów i nie rozpoznaje ich brzmienia;</p> <p>– nie jest zainteresowany muzyką i nie słucha muzyki.</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

gry na instrumencie muzycznym.					
--------------------------------	--	--	--	--	--

IX. Wychowanie fizyczne

Osiągnięcia w zakresie utrzymania higieny osobistej i zdrowia oraz różnych form rekreacyjno-sportowych

Poziom osiągnięć					
znakomicie	bardzo dobrze	dobrze	przeciętnie	słabo	niezadowolająco
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ma świadomość wpływu ćwiczeń na sprawność fizyczną i potrafi obiektywnie ocenić własną sprawność; – przestrzega higieny osobistej, hartuje organizm i rozumie wpływ żywienia na sprawność fizyczną i zapobieganie chorobom; – doskonale rozumie i zawsze stosuje zasady stopniowania wysiłku, współdziałania w grupie i rywalizacji; – wykazuje się tolerancją dla różnic 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ma świadomość wpływu ćwiczeń na sprawność fizyczną i potrafi obiektywnie ocenić własną sprawność; – przestrzega higieny osobistej, stara się hartować organizm i rozumie wpływ żywienia na sprawność fizyczną i zapobieganie chorobom; – rozumie i stosuje zasady stopniowania wysiłku, współdziałania w grupie i rywalizacji; – wykazuje się tolerancją dla różnic 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – najczęściej rozumie wpływ ćwiczeń na sprawność fizyczną i stara się obiektywnie ocenić własną sprawność; – przestrzega higieny osobistej, najczęściej stara się hartować organizm i rozumie wpływ żywienia na sprawność fizyczną i zapobieganie chorobom; – najczęściej stosuje zasady stopniowania wysiłku, współdziałania w grupie i rywalizacji; – stara się wykazywać tolerancją dla różnic 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – najczęściej rozumie wpływ ćwiczeń na sprawność fizyczną, ale nie zawsze potrafi obiektywnie ocenić własną sprawność; – przestrzega higieny osobistej i najczęściej rozumie wpływ żywienia na sprawność fizyczną; – nie zawsze przestrzega zasady stopniowania wysiłku, współdziałania w grupie i rywalizacji; – rozumie różnice w sprawności fizycznej 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – najczęściej rozumie wpływ ćwiczeń na sprawność fizyczną, ale nie zawsze potrafi obiektywnie ocenić własną sprawność; – przestrzega higieny osobistej i najczęściej rozumie wpływ żywienia na sprawność fizyczną; – nie zawsze przestrzega zasady stopniowania wysiłku, współdziałania w grupie i rywalizacji; – nie wykazuje się tolerancją dla różnic 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – nie rozumie wpływu ćwiczeń na sprawność fizyczną i nie najczęściej nie potrafi obiektywnie ocenić własnej sprawności; – najczęściej przestrzega higieny osobistej, ale nie rozumie wpływu żywienia na sprawność fizyczną; – nie przestrzega zasady stopniowania wysiłku, współdziałania w grupie i rywalizacji; – nie wykazuje się tolerancją dla różnic

<p>w sprawności fizycznej ludzi, w tym osób niepełnosprawnych;</p> <p>– zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas uprawiania sportu;</p> <p>– zdecydowanie wyróżnia się sprawnością fizyczną na tle klasy i odnosi sukcesy w sportowych zawodach szkolnych i pozaszkolnych.</p>	<p>w sprawności fizycznej ludzi, w tym osób niepełnosprawnych;</p> <p>– zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas uprawiania sportu;</p> <p>– wyróżnia się sprawnością fizyczną na tle klasy i angażuje się w sportowe zawody szkolne i pozaszkolne.</p>	<p>w sprawności fizycznej ludzi, w tym osób niepełnosprawnych;</p> <p>– najczęściej przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas uprawiania sportu;</p> <p>– z chęcią bierze udział w sportowych zawodach szkolnych.</p>	<p>ludzi, w tym osób niepełnosprawnych, ale nie zawsze wykazuje się tolerancją do nich;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas uprawiania sportu;</p> <p>– sporadycznie bierze udział w sportowych zawodach szkolnych.</p>	<p>w sprawności fizycznej dzieci;</p> <p>– najczęściej nie przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas uprawiania sportu;</p> <p>– nie bierze udziału w sportowych zawodach szkolnych.</p>	<p>w sprawności fizycznej dzieci;</p> <p>– najczęściej nie przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas uprawiania sportu;</p> <p>– nie bierze udziału w sportowych zawodach szkolnych.</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Osiągnięcia w zakresie sprawności motorycznych i oraz różnych form rekreacyjno-sportowych

Poziom osiągnięć					
znakomicie	bardzo dobrze	dobrze	przeciętnie	słabo	niezadowolająco
<p>Uczeń: – prawidłowo i szybko przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń i je nazywa (np.: przysiad podparty; siad: prosty, skrzyżny, skulny, klęczny, równoważny; klęk: jednonóż, obunóż; leżenie: przodem, tyłem; stanie rozkroczne);</p> <p>– bardzo sprawnie i bezpiecznie wykonuje ćwiczenia szyi, ramion i pasa barkowego, tułowia we wszystkich płaszczyznach z różnym ułożeniem ramion, ćwiczenia nóg oraz leżenie przewrotne i podpór tyłem;</p> <p>– bardzo sprawnie biega i z zaangażowaniem uczestniczy w biegach indywidualnych i</p>	<p>Uczeń: – prawidłowo przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń i je nazywa (np.: przysiad podparty; siad: prosty, skrzyżny, skulny, klęczny, równoważny; klęk: jednonóż, obunóż; leżenie: przodem, tyłem; stanie rozkroczne);</p> <p>– bardzo sprawnie wykonuje ćwiczenia szyi, ramion i pasa barkowego, tułowia, ćwiczenia nóg oraz leżenie przewrotne i podpór tyłem;</p> <p>– bardzo sprawnie biega i z chęcią uczestniczy w biegach indywidualnych i grupowych, biegach</p>	<p>Uczeń: – najczęściej prawidłowo przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń i je nazywa (np.: przysiad podparty; siad: prosty, skrzyżny, skulny, klęczny, równoważny; klęk: jednonóż, obunóż; leżenie: przodem, tyłem; stanie rozkroczne);</p> <p>– sprawnie wykonuje ćwiczenia szyi, ramion i pasa barkowego, tułowia, ćwiczenia nóg oraz leżenie przewrotne i podpór tyłem;</p> <p>– sprawnie biega i uczestniczy w biegach indywidualnych i grupowych, biegach sztafetowych po</p>	<p>Uczeń: – pod kierunkiem nauczyciela prawidłowo przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń i je nazywa (np.: przysiad podparty; siad: prosty, skrzyżny, klęk: jednonóż, obunóż; leżenie: przodem, tyłem; stanie rozkroczne);</p> <p>– najczęściej sprawnie wykonuje ćwiczenia szyi, ramion i pasa barkowego, tułowia, ćwiczenia nóg oraz podpór tyłem;</p> <p>– dość sprawnie biega, uczestniczy w biegach indywidualnych i grupowych po wyznaczonej trasie i</p>	<p>Uczeń: – z pomocą nauczyciela prawidłowo przyjmuje tylko wybrane pozycje do ćwiczeń i je nazywa (np.: siad: prosty, skrzyżny, klęk: jednonóż, obunóż; leżenie: przodem, tyłem);</p> <p>– wykonuje ćwiczenia szyi, ramion i pasa barkowego, tułowia, ćwiczenia nóg oraz podpór tyłem pod kierunkiem nauczyciela;</p> <p>– biega i pod kierunkiem nauczyciela uczestniczy w biegach indywidualnych i grupowych po</p>	<p>Uczeń: – tylko z pomocą nauczyciela przyjmuje wybrane pozycje do ćwiczeń (np.: siad: prosty, skrzyżny, klęk: jednonóż, obunóż; leżenie: przodem, tyłem), ale ich nie nazywa;</p> <p>– wykonuje tylko wybrane ćwiczenia szyi, ramion i pasa barkowego, tułowia, ćwiczenia nóg oraz podpór tyłem wyłącznie pod kierunkiem nauczyciela;</p> <p>– niechętnie biega i nie uczestniczy w zabawach bieżnych;</p>

<p>grupowych, biegach sztafetowych po wyznaczonej trasie i zabawach bieżnych;</p> <p>– prawidłowo i bardzo sprawnie wykonuje skoki w górę, skoki z pokonywaniem przeszkód, skoki z wysokości, wieloskoki, skok w dal z miejsca, oraz z zapalem uczestniczy w zabawach skocznych z użyciem różnych przyborów;</p> <p>– znakomicie wykonuje rzuty oburącz, jedną ręką, rzuty na odległość małymi przedmiotami, rzuty do nieruchomego i ruchomego celu oraz bardzo chętnie uczestniczy w zabawach rzutnych z użyciem różnych przyborów;</p> <p>– bardzo sprawnie przenosi przybory oburącz, pojedynczo i</p>	<p>sztafetowych po wyznaczonej trasie i zabawach bieżnych;</p> <p>– prawidłowo i sprawnie wykonuje skoki w górę, skoki z pokonywaniem przeszkód, skoki z wysokości, wieloskoki, skok w dal z miejsca, oraz z chęcią uczestniczy w zabawach skocznych z użyciem różnych przyborów;</p> <p>– bardzo dobrze wykonuje rzuty oburącz, jedną ręką, rzuty na odległość małymi przedmiotami, rzuty do nieruchomego i ruchomego celu oraz chętnie uczestniczy w zabawach rzutnych z użyciem różnych przyborów;</p> <p>– sprawnie przenosi przybory oburącz, pojedynczo i parami,</p>	<p>wyznaczonej trasie i zabawach bieżnych;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela prawidłowo wykonuje skoki w górę, skoki z pokonywaniem przeszkód, skoki z wysokości, skok w dal z miejsca, oraz uczestniczy w zabawach skocznych z użyciem różnych przyborów;</p> <p>– dobrze wykonuje rzuty oburącz, jedną ręką, rzuty na odległość małymi przedmiotami, rzuty do nieruchomego celu oraz uczestniczy w zabawach rzutnych z użyciem różnych przyborów;</p> <p>– dość sprawnie przenosi przybory oburącz, pojedynczo i</p>	<p>zabawach bieżnych;</p> <p>– często z pomocą nauczyciela prawidłowo wykonuje skoki w górę, skoki z wysokości, skok w dal z miejsca, oraz uczestniczy w zabawach skocznych z użyciem różnych przyborów;</p> <p>– wykonuje rzuty oburącz, jedną ręką, rzuty na odległość małymi przedmiotami, rzuty do nieruchomego celu oraz uczestniczy w zabawach rzutnych z użyciem różnych przyborów;</p> <p>– przenosi przybory oburącz, pojedynczo i parami, toczy je ręką</p>	<p>wyznaczonej trasie i zabawach bieżnych;</p> <p>– najczęściej z pomocą nauczyciela wykonuje skoki w górę, skok w dal z miejsca, oraz uczestniczy w zabawach skocznych;</p> <p>– wyłącznie pod kierunkiem nauczyciela wykonuje rzuty jedną ręką, rzuty na odległość małymi przedmiotami oraz uczestniczy w zabawach rzutnych z użyciem różnych przyborów;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela przenosi przybory oburącz,</p>	<p>– nie wykonuje skoków w górę i skoku w dal z miejsca i nie uczestniczy w zabawach skocznych;</p> <p>– wykonuje rzuty jedną ręką, rzuty na odległość małymi przedmiotami wyłącznie z pomocą nauczyciela;</p> <p>– przenosi przybory oburącz i pojedynczo toczy je ręką lub nogą</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>parami, toczy je ręką lub nogą, przeciąga oraz wspina się i schodzi z niskich przyrządów i wykonuje zwis na drabinkach przodem i tyłem;</p> <p>– świetnie sobie radzi w ćwiczeniach i zabawach z elementami pełzania, czołgania się oraz z chęcią w nich uczestniczy;</p> <p>– zawsze zgodnie i przestrzegając zasad bezpieczeństwa, uczestniczy w zabawach i grach ruchowych przygotowujących do gier zespołowych;</p> <p>– sprawnie i zawsze samodzielnie wykonuje zaproponowane ćwiczenia i chętnie demonstruje je innym, potrafi zorganizować grę zespołową i zawsze respektuje przepisy</p>	<p>toczy je ręką lub nogą, przeciąga oraz wspina się i schodzi z niskich przyrządów i wykonuje zwis na drabinkach przodem i tyłem;</p> <p>– bardzo dobrze sobie radzi w ćwiczeniach i zabawach z elementami pełzania, czołgania się oraz z chęcią w nich uczestniczy;</p> <p>– zgodnie i przestrzegając zasad bezpieczeństwa, uczestniczy w zabawach i grach ruchowych przygotowujących do gier zespołowych;</p> <p>– sprawnie i samodzielnie wykonuje zaproponowane ćwiczenia i czasami demonstruje je innym, potrafi zorganizować grę zespołową i respektuje przepisy</p>	<p>parami, toczy je ręką lub nogą, przeciąga oraz wspina się i schodzi z niskich przyrządów i wykonuje zwis na drabinkach przodem i tyłem;</p> <p>– dobrze sobie radzi w ćwiczeniach i zabawach z elementami pełzania, czołgania;</p> <p>– najczęściej zgodnie i przestrzegając zasad bezpieczeństwa, uczestniczy w zabawach i grach ruchowych przygotowujących do gier zespołowych;</p> <p>– sprawnie wykonuje zaproponowane ćwiczenia oraz najczęściej respektuje przepisy oraz akceptuje zwycięstwo lub przegraną zespołu.</p>	<p>lub nogą oraz wspina się i schodzi z niskich przyrządów;</p> <p>– najczęściej pod kierunkiem nauczyciela radzi sobie w ćwiczeniach i zabawach z elementami pełzania, czołgania;</p> <p>– stara się przestrzegać zasad bezpieczeństwa podczas zabaw i gier ruchowych przygotowujących do gier zespołowych;</p> <p>– najczęściej z pomocą wykonuje zaproponowane ćwiczenia, stara się respektować przepisy, ale nie zawsze akceptuje przegraną zespołu.</p>	<p>pojedynczo toczy je ręką lub nogą;</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela radzi sobie w ćwiczeniach i zabawach z elementami pełzania, czołgania;</p> <p>– stara się przestrzegać zasad bezpieczeństwa podczas zabaw i gier ruchowych przygotowujących do gier zespołowych;</p> <p>– tylko z pomocą wykonuje zaproponowane ćwiczenia, ale nie zawsze respektuje przepisy i przegraną zespołu.</p>	<p>wyłącznie z pomocą nauczyciela;</p> <p>– najczęściej nie chce brać udziału w zajęciach i nie radzi sobie w ćwiczeniach i zabawach z elementami pełzania, czołgania;</p> <p>– najczęściej nie przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zabaw i gier ruchowych;</p> <p>– podczas zabaw nie respektuje przepisów bezpieczeństwa i nie akceptuje przegranej zespołu.</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

oraz akceptuje zwycięstwo lub przegraną zespołu.	oraz akceptuje zwycięstwo lub przegraną zespołu.				
--------------------------------------------------	--------------------------------------------------	--	--	--	--